





في اجتماع اللجنة البحرينية الروسية بموسكو..

البحرين مستودعًا للأغذية والحبوب الروسية للمنطقة

وزير التجارة: زيادة التبادل التجاري بين البلدين إلى ٣ أضعاف

بحث دخول ٣ شركات نفطية.. ومصانع للأدوية الروسية إلى المملكة

بحثت اللجنة الحكومية البحرينية-الروسية للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والتكنولوجي تأسيس مركز لصادرات الأغذية الروسية إلى المنطقة في مملكة البحرين، وعلى الأخص القمح الروسي، إلى جانب بحث التعاون والشراكة ما بين ممتلكات وصندوق الاستثمار الروسي المباشر فضلا عن التفاهمات المشتركة في مجال الطيران والنقل الجوي.

جاء ذلك خلال اجتماع اللجنة الذي أقيم في العاصمة الروسية موسكو أمس، إذ ترأس الجانب البحريني وزير الصناعة والتجارة والسياحة زايد بن راشد الزياني، فيما ترأس الجانب الروسي وزير الصناعة والتجارة دينيس مانتروف.

وأعرب الوزير الزياني عن الاهتمام البالغ لقيادة وحكومة مملكة البحرين بهذا الاجتماع الذي يسهم في دفع وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين، مضيفا أن حجم العلاقات التجارية بين البحرين وروسيا وحجم التبادل التجاري قد زاد بشكل كبير منذ الاجتماع الأول للجنة الحكومية البحرينية الروسية بوصوله إلى حوالي ثلاثة أضعاف ما كان عليه، وفقا لإحصائيات عام ٢٠١٨، وهذه علامة واضحة ومبشرة بأننا نتجه نحو الاتجاه الصحيح في تطوير مسار العلاقات الاقتصادية بين البلدين، لتغطي مجموعة واسعة من الأنشطة التجارية المتبادلة بين البلدين.

من جانبه كشف وزير الصناعة والتجارة الروسي أن مركز توزيع الحبوب الروسية في البحرين قد يتم إنشاؤه قبل نهاية ٢٠١٩.

وقال ممثل شركة التصدير وتجارة المواد الغذائية الروسية: «وقعنا مع الجانب البحريني بروتوكولا لتنظيم التوريد الطويل الأمد للحبوب من روسيا إلى مركز توزيع الحبوب في البحرين».

على صعيد آخر، أعلن وزير الصناعة والتجارة الروسي أن شركات النفط الروسية «غازبروم» و«روسنفط» و«لوك أويل» تجري محادثات مع البحرين لتنفيذ مشاريع في مجال النفط والغاز، مشيدا بنجاح المشروع الذي يتم تنفيذه من خلال الشركة الروسية «روس جيولوجيا»، الذي يشمل تنفيذ الأعمال الجيوفيزيائية المعقدة على الأرض والجرف البحريني، كما أشار إلى أن وزارة الصناعة والتجارة الروسية تعتزم توقيع مذكرة تفاهم في مجال الأدوية والمستحضرات الصيدلانية مع البحرين.

(التفاصيل ص٤)

○ وزير الصناعة والتجارة والسياحة خلال الاجتماع مع نظيره الروسي.

○ وزير المالية يتوسط نظراءه الخليجيين.

وزراء مالية السعودية والإمارات والكويت والبحرين يبحثون في واشنطن تطورات التوازن المالي بالمملكة

اجتمع كل من السيد محمد عبدالله الجدعان وزير مالية المملكة العربية السعودية، والسيد عبيد بن حميد الطاير وزير الدولة للشؤون المالية بدولة الإمارات العربية المتحدة، والدكتور نايف فلاح الحجرف وزير المالية بدولة الكويت، والشيخ سلمان بن خليفة آل خليفة وزير المالية والاقتصاد الوطني بمملكة البحرين، بحضور الدكتور عبدالرحمن بن عبدالله الحميدي المدير العام رئيس مجلس إدارة صندوق النقد العربي، على هامش مشاركتهم في اجتماعات الربيع للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي بالعاصمة الأمريكية واشنطن.

وتم خلال اللقاء بحث آخر مستجدات سير عمل برنامج التوازن المالي في مملكة البحرين وسبل تطوير التعاون المشترك وتعزيز التنسيق في المجالات المالية والاقتصادية والاستثمارية.

فرصة التسجيل لأداء فريضة الحج بنهاية شعبان

حصة البحرين هذا العام حددت بـ٤٦٢٥ حاجّا

أعلنت اللجنة العليا لشؤون الحج والعمرة «أن حصة مملكة البحرين لهذا العام هي ٤٦٢٥»، لافتة إلى أن آخر موعد للانتهاء من إجراءات تسجيل الحجاج عن طريق المسار الإلكتروني هو نهاية شهر شعبان بحسب محضر اتفاقية وزارة الحج بالمملكة العربية السعودية، والذي تم توقيعه بين كل من بعثة مملكة البحرين للحج ووزارة الحج والعمرة بالمملكة العربية السعودية.

وفي السياق ذاته أكدت اللجنة أن «أي اجراءات بعد نهاية شهر شعبان تعدّ مخالفة إدارية، وعليه فإن اللجنة العليا لشؤون الحج والعمرة تهيب بالمواطنين الكرام الراغبين في أداء مناسك حج هذا العام سرعة التسجيل لدى الحملات المرخصة قبل نهاية شعبان، تفاديا لأي تعطيل أو إلغاء يطالهم بسبب الالتزام بمواعيد انتهاء فترة التسجيل الإلكتروني المقررة من قبل وزارة الحج السعودية».

جاء ذلك خلال الاجتماع الأول للجنة العليا لشؤون الحج والعمرة برئاسة الشيخ خالد بن علي آل خليفة وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف رئيس اللجنة العليا.

(التفاصيل ص٥)

الحكومة ترفض تخفيض رسوم البلدية للحساب الواحد

قانون البلديات يجيز إسقاط الرسوم والإعفاء منها

أكدت وزارة البلديات والتخطيط العمراني أن اللائحة التنفيذية لقانون البلديات نصت على جواز إسقاط كل أو بعض الرسوم البلدية المتأخرة والإعفاء مما يستجد منها عن المدينين بها لاعتبارات إنسانية بناء على طلب من المدين إلى البلدية المختصة بعد التأكد من صحة الاعتبارات التي يستند إليها وإجراء البحث الاجتماعي اللازم.

وأشارت في ردها على اقتراح برغبة بصفة استعجال بتخفيض رسوم البلدية لكل مواطن لحساب واحد، ومساواة العزاب والعازبات ومن في حكمهم مع بقية الفئات التي يشملها قرار خفض الرسوم، إلى أن قانون البلديات ولائحته التنفيذية قد حرصا على التخفيف عن المواطنين وذويهم في شأن الرسوم البلدية بالتخفيض أحيانا والإعفاء أحيانا أخرى لاعتبارات إنسانية بحتة بناء على طلب المواطنين بعد إجراء البحث الاجتماعي اللازم، بما لا محل معه للاقتراح بمنح تخفيضات أخرى لا يساندها نص في القانون.

كما تضمنت اللائحة تخفيض بعض الرسوم البلدية على الأرملة والمطلقة البحرينية المقيمة في مسكن مستقل.

خلال زيارته للولايات المتحدة..

وزير الداخلية يبحث تبادل الخبرات في مجال التدريب والأمن السيبراني

الاتفاق على إجراء التمارين المشتركة بين خفر السواحل في البلدين

○ وزير الداخلية يصافح أحد المسؤولين الأمريكيين.

اجتمع الفريق أول ركن الشيخ راشد بن عبدالله آل خليفة وزير الداخلية مع لان سوندرز القائم بأعمال نائب المفوض المساعد بوزارة الأمن الداخلي الأمريكية، حيث تم بحث التحديات الأمنية في منطقة الخليج والتدخلات الإيرانية السافرة في شؤون دولها ودعم إيران الواضح للإرهاب.

وتطرق الجانبان إلى أهمية العمل المشترك وتبادل الخبرات في مجال التدريب والأمن السيبراني، بالإضافة إلى إجراء تمارين مشتركة بين خفر السواحل في البلدين وتفعيل مذكرات التفاهم في المجال الجمركي.

من جهة ثانية وقع وزير الداخلية وكريستوفر واري مدير مكتب التحقيقات الفيدرالي مذكرة تفاهم بين مملكة البحرين والولايات المتحدة، تتعلق بالتعاون في كل مجالات إنفاذ القانون وتبادل المعلومات، بما يسهم في منع الجريمة والكشف عنها إلى جانب تبادل التدريب وأفضل الممارسات.

وخلال زيارة الوزير للمتحف الوطني لإنفاذ القانون، تم توقيع مذكرة تفاهم بين الجانبين، تتضمن إقامة شراكة بين المتحف الأمريكي ومتحف الشرطة بوزارة الداخلية الذي سيتم بناؤه مستقبلا.

(التفاصيل ص٢)

مبادرة سعودية إماراتية لتخفيف معاناة الإيرانيين المتضررين بالسيول

أعلنت هيئة الهلال الأحمر السعودي بالتنسيق مع هيئة الهلال الأحمر الإماراتي مبادرة مشتركة للتخفيف من معاناة المواطنين الإيرانيين المتضررين جرّاء السيول والفيضانات المدمرة وغير المسبوقة التي شهدتها إيران مؤخرا.

وفي تصريح مشترك أشارت الهيئتان إلى أن هذه المبادرة المشتركة تأتي من منطلق أواصر الأخوة الإسلامية وتؤكد التضامن الإنساني مع الشعب الإيراني.

وتبحث كل من هيئة الهلال الأحمر السعودي وهيئة الهلال الأحمر الإماراتي حاليا الآليات اللازمة لتفعيل هذه المبادرة والمساهمة بإيجابية في الحد من تداعيات السيول والفيضانات في المناطق المنكوبة.

من أجل الإنسان في إيران

مبادرة مشتركة.. للتخفيف من معاناة المواطنين الإيرانيين

هيئة الهلال الأحمر السعودي SAUDI RED CRESCENT AUTHORITY | الهلال الأحمر الإماراتي Emirates Red Crescent

تعلن هيئة الهلال الأحمر السعودي، وبالتنسيق مع الهلال الأحمر الإماراتي عن مبادرة مشتركة للتخفيف من معاناة المواطنين الإيرانيين المتضررين جراء السيول والفيضانات المدمرة وغير المسبوقة التي شهدتها إيران مؤخراً

عنها:

تأتي من منطلق أواصر الأخوة الإسلامية | تؤكد على التضامن الإنساني مع الشعب الإيراني | تساهم في الحد من تداعيات السيول والفيضانات في المناطق المنكوبة

مركز الاتصال والإعلام الجديد COMMUNICATION AND MEDIA CENTER

KSAMOFA WWW.MOFA.GOV.SA

رئيس المجلس العسكري في السودان يتنحى بعد يوم من الإطاحة بالبشير

الخرطوم - (أ ف ب):

أعلن رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان الفريق أول ركن عوض بن عوف مساء أمس الجمعة تنازله عن منصبه واختياره الفريق أول عبدالفتاح برهان عبدالرحمن خلفًا له، وذلك غداة إطاحته بالرئيس عمر البشير. وقال ابن عوف في خطاب بثّه التلفزيون الرسمي: «أعلن أنا رئيس المجلس العسكري الانتقالي التنازل عن هذا المنصب واختيار من أثق في خبرته وجدارته بأن يصل بالسفينة إلى بر الأمان، وبعد التفاكر والتشاور أعلن عن اختيار الفريق أول عبدالفتاح البرهان عبدالرحمن ليخلفني في رئاسة المجلس العسكري الانتقالي».

○ الفريق أول عبدالفتاح برهان

والفريق أول عبدالفتاح برهان هو المفتش العام للجيش. وأتت خطوة الفريق أول ابن عوف الذي كان وزيرا للدفاع في ظل حكم البشير، غداة إطاحة الجيش بالرئيس البشير وتشكيل مجلس عسكري انتقالي برئاسته، في خطوة لم تلق ارتياحًا في صفوف المحتجين في شوارع الخرطوم الذين يطالبون بأن تكون الحكومة المقبلة مدنية.

(التفاصيل ص١١)

رئيس المجلس الأعلى للصحة:

التطبيق الرسمي للضمان الصحي العام القادم.. وأولى مراحله على المقيمين

كتب وليد دياب:

كشف الفريق طبيب الشيخ محمد بن عبدالله آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للصحة عن البدء الرسمي في تطبيق مشروع الضمان الصحي خلال العام القادم، حينما يصدر قرار من مجلس الوزراء بذلك وتحديد المراحل التي سيتم تنفيذها وتفاصيل خطة التطبيق بشكل مفصل، لافتا إلى أن المرحلة الأولى من تطبيق مشروع الضمان الصحي ستكون على الأجانب المقيمين بالمملكة.

وأضاف رئيس المجلس الأعلى للصحة في تصريحات صحفية أنه يتم العمل حاليا مع إحدى الشركات لترتيب باقي تفاصيل المشروع، في انتظار مرسوم ملكي بتشكيل مجالس أمناء صندوق الضمان الصحي.

وأكد الفريق طبيب الشيخ محمد بن عبدالله آل خليفة أن وزارة الصحة تعتبر جزءا مكملا ومهما مع المجلس الأعلى للصحة في تنفيذ الاستراتيجيات الصحية في المملكة، مضيفا أن وزارة الصحة تتولى الجانب التنفيذي للخطط التي يضعها المجلس باعتباره مسؤولا عن وضع الخطط والتوجيهات والسياسات للقطاع الصحي بالمملكة.

وأشار رئيس المجلس الأعلى للصحة إلى أنه حتى الآن لم تحدد الميزانية وأنه يجب أولا تحديد كلفة المشروع لمعرفة حجم ميزانية الصندوق.

(التفاصيل ص٣)

البحرين تدين تفجير كويتا الباكستانية

أدانت وزارة خارجية مملكة البحرين التفجير الذي وقع بمدينة كويتا جنوب غربي جمهورية باكستان الإسلامية، وأسفر عن مقتل عدد من الأشخاص وإصابة آخرين، معربة عن بالغ تعازيها وصادق مواساتها لأهالي وذوي الضحايا، وتمنياتها بسرعة الشفاء لجميع المصابين.

وإذ تؤكد وزارة الخارجية تضامن مملكة البحرين مع جمهورية باكستان الإسلامية الصديقة، فإنها تشدد على موقف مملكة البحرين الراسخ الذي ينبذ كل أنواع العنف والتطرف والإرهاب بكل صوره مهما كانت دوافعه وأسبابه.

رئيسة مجلس النواب تدين حادث التفجير في باكستان

بعثت السيدة فوزية بنت عبدالله زينل رئيسة مجلس النواب برقيتي تعزية إلى السيد أسد قيصر رئيس الجمعية الوطنية، والسيد صادق سنجراني رئيس مجلس الشيوخ بجمهورية باكستان الاسلامية الصديقة، معربة فيهما عن خالص التعازي والمواساة للشعب الباكستاني واهالي ضحايا التفجير الارهابي الذي وقع بحي هازا غانجي في كويتا بباكستان واسفر عن سقوط عدد من الابرياء والضحايا والمصابين.

سائلة المولى عز وجل أن يرحم الضحايا، وأن يلهم ذويهم الصبر والسلوان، ويمن على المصابين بالشفاء العاجل.

وأكدت إدانة واستنكار مجلس النواب في مملكة البحرين للحادث الارهابي، مشددة على موقف مملكة البحرين الراسخ في نبذ كل أشكال الإرهاب وصوره.

كما بعثت برقية تعزية مماثلة إلى السيد أفضل سفير جمهورية باكستان الاسلامية لدى مملكة البحرين.

رئيس مجلس الشورى يعزي باكستان في ضحايا التفجير الإرهابي

بعث علي بن صالح الصالح رئيس مجلس الشورى برقيتي تعزية إلى كل من صادق سنجراني رئيس مجلس الشيوخ، وأسد قيصر رئيس الجمعية الوطنية بجمهورية باكستان الإسلامية الصديقة، ضمنها خالص التعازي وصادق المواساة لمعاليهما والشعب الباكستاني في ضحايا التفجير الإرهابي الذي وقع بحي هازارغانجي في كويتا بجمهورية باكستان وأسفر عن مقتل عدد من الأبرياء وإصابة آخرين. وأعرب رئيس مجلس الشورى عن استنكاره الشديد لهذا العمل الإرهابي الذي يتنافى مع كافة الشرائع والأديان السماوية وجميع الأعراف والقيم الإنسانية، مندداً بمثل هذه الجرائم النكراء التي استباحت حرمة الدماء، ومؤكدا التضامن مع جمهورية باكستان الإسلامية الصديقة في نبذ ومحاربة كافة أشكال وصور الإرهاب، سائلا المولى العلي القدير أن يمن على المصابين بالشفاء العاجل، وللضحايا الرحمة، ولذويهم الصبر وحسن العزاء، وأن يحفظ جمهورية باكستان الإسلامية وشعبها الصديق من كل سوء ومكروه، ويديم عليها نعمة الأمن والأمان.

كما بعث رئيس مجلس الشورى برقية تعزية مماثلة إلى أفضل محمود سفير جمهورية باكستان الإسلامية لدى مملكة البحرين.







وزير الداخلية يبحث مع المسؤولين الأمريكيين تبادل الخبرات في مجال التدريب والأمن السيبراني

توقيع مذكرتي تفاهم مع مكتب التحقيقات الفيدرالي والمتحف الوطني لإنفاذ القانون

في إطار الزيارة الرسمية التي قام بها الفريق أول ركن الشيخ راشد بن عبد الله آل خليفة وزير الداخلية للولايات المتحدة الأمريكية الصديقة، اجتمع مع لان سوندرز القائم بأعمال نائب المفوض المساعد بوزارة الأمن الداخلي، وذلك بحضور الوفد المرافق للوزير وقائد خفر السواحل الأمريكي.

وقد رحب المسؤول الأمريكي بزيارة وزير الداخلية للولايات المتحدة، منوها إلى أهميتها في تطوير العلاقات بين البلدين، حيث تم بحث التحديات الأمنية في منطقة الخليج والتدخلات الإيرانية السافرة في شؤون دولها ودعم إيران الواضح للإرهاب.

وفي هذا السياق، أشاد وزير الداخلية، بالعلاقات الاستراتيجية التي تربط مملكة البحرين والولايات المتحدة، منوها إلى أهمية العمل على تعزيز التعاون الدولي لمواجهة الإرهاب ورفع الجاهزية التي تسهم في التصدي له بكفاءة، وخاصة في ظل استخدام الإرهاب للتكنولوجيا الحديثة.

وتطرق الجانبان، إلى أهمية العمل المشترك وتبادل الخبرات في مجال التدريب والأمن السيبراني بالإضافة إلى إجراء تمارين مشتركة بين خفر السواحل في البلدين وتفعيل مذكرات التفاهم







الوزير يؤكد أهمية تعزيز التعاون الدولي لمواجهة الإرهاب ورفع الجاهزية للتصدي له بكفاءة

في المجال الجمركي، كما تم خلال اللقاء بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وفي سياق متصل، التقى وزير الداخلية وكريستوفر واري مدير مكتب التحقيقات الفيدرالي، الذي رحب بدوره بلقاء وزير الداخلية والوفد المرافق.

وقد أعرب الجانب الأمريكي عن استعداده لتعزيز التعاون والتنسيق الأمني مع مملكة البحرين وتبادل الخبرات في مجال التدريب، بما يواكب المستجدات الراهنة والمستقبلية ويسهم في فتح آفاق جديدة من العمل المشترك وزيادة فعالية الأجهزة الأمنية في مواجهة التحديات الأمنية.

وخلال اللقاء، وقع وزير الداخلية ومدير مكتب التحقيقات الفيدرالي، مذكرة تفاهم بين مملكة البحرين والولايات المتحدة، تتعلق بالتعاون في كل مجالات إنفاذ القانون وتبادل المعلومات، بما يسهم في منع الجريمة والكشف عنها بجانب تبادل التدريب وأفضل الممارسات.

وقد قام الوزير والوفد المرافق بزيارة للمتحف الوطني لإنفاذ القانون، والذي يضم مراحل تاريخ الشرطة الأمريكية ويعتمد في طريقة العرض على التقنيات الحديثة وتقديم المعلومات بطريقة تفاعلية، وخلال الزيارة تم توقيع مذكرة تفاهم بين الجانبين، وقعها عن وزارة الداخلية العميد محمد بن دينه مدير عام الإدارة العامة للإعلام والثقافة الأمنية وعن الجانب الأمريكي لوري شارب داي المدير التنفيذي المؤقت للصندوق الوطني لضباط إنفاذ القانون، وتتضمن إقامة شراكة بين المتحف الأمريكي ومتحف الشرطة بوزارة الداخلية والذي سيتم بناؤه مستقبلاً، بحيث يقدم المتحف الأمريكي المساعدة من حيث الخبرة والمشورة في إنشاء متحف الشرطة .

حضر اللقاءات التي عقدها وزير الداخلية، الشيخ عبدالله بن راشد آل خليفة سفير مملكة البحرين لدى الولايات المتحدة والشيخ أحمد بن حمد آل خليفة رئيس الجمارك والوفد المرافق للوزير.

تسلّم الطلبات في المدارس الثانوية

«التربية» تفتح التسجيل في كلية المعلمين بدءًا من الغد

أعلنت وزارة التربية والتعليم فتح الباب لخريجي الثانوية العامة للتسجيل في برنامج البكالوريوس في التربية بكلية البحرين للمعلمين للعام الدراسي المقبل ٢٠٢٠/٢٠١٩م، للعمل بعد التخرّج كمعلمين في المدارس الحكومية، وذلك بدءًا من غد الأحد الموافق ١٤ أبريل حتى الخميس ٢٥ أبريل ٢٠١٩، على أن يتم تسلم الطلبات في المدارس الثانوية.

وأوضحت الوزارة أنه يشترط في المتقدم أن يكون بحريني الجنسية، وأن يكون حاصلاً على مؤهل الثانوية العامة (توحيد المسارات، التلمذة المهنية –المسار المتقدم، الصناعي –فني، المسار الديني)، والحصول على معدل تراكمي ٨٠٪ فما فوق، مع إمكانية استقبال طلبات المتوقع تخرجهم والحاصلين على معدل تراكمي حالي ٧٨٪ فما فوق بصورة مؤقتة شريطة تحقيق المعدل المطلوب عند التخرج لاستيفاء الطلب، وأن يكون المتقدم من المتوقع تخرجهم خلال العام الدراسي الحالي ٢٠١٩/٢٠١٨م، أو من خريجي العامين الدراسيين السابقين، من المدارس الحكومية والخاصة ممن أنهوا (١٢) سنة دراسية، وأن يكون مسجلاً في جامعة البحرين، وألا يكون قد التحق سابقا بالكلية أو بجامعة البحرين وتم فصله، وأن يحقق النسبة المطلوبة في مراحل التقييم، وأن تثبت لياقته الصحية بمعرفة الجهة الطبية المختصة، وأن يستوفي شروط القبول بجامعة البحرين الموجودة على الموقع الإلكتروني (www.uob.edu.bh).

على الراغب بالتقدم لدراسة البرنامج من خريجي الثانوية العامة أو المتوقع تخرجهم، ملء طلب الالتحاق الموجود على موقع وزارة التربية والتعليم (www.moe.gov.bh)، وتسليمه ورقيًا إلى الإدارة بالمدرسة الثانوية التي التحق بها، على أن يتم تسليم الطلبات عن طريق مندوبي المدارس إلى إدارة الموارد البشرية (مركز استقبال المراجعين)، في الفترة المشار إليها، مع ضرورة إرفاق صورة شخصية حديثة وملونة، ونسخة من جواز السفر (ساري المفعول)، نسخة من البطاقة الذكية (سارية المفعول) من الجهتين، ونسخة من كشف درجات آخر فصل دراسي، ونسخة من إفادة التخرج للطلبة المتخرجين فقط، ونسخة من رصيد التسجيل في جامعة البحرين (إن وجد)، ونسخة من شهادة حسن السيرة والسلوك من المدرسة للطلبة الخريجين فقط.

وفي حال رغب الطالب في الانتقال إلى برنامج البكالوريوس في التربية مباشرة والإعفاء من السنة التمهيدية عليه إبراز الشهادات التالية لدراسة إمكانية ذلك، وهي شهادة الايلتس IELTS (معدل ٦ أو أعلى) أو شهادة التوفل TOFEL (٥٥٠ نقطة أو أعلى)، وشهادة الرياضيات العامة SAT (٥٧٠ نقطة أو أعلى) أو شهادة الرياضيات ACT (٢٤ نقطة أو أعلى).

أمام المؤتمر الدولي بدبي

وزير التربية يقدم ورقة عن جهود البحرين في الاهتمام باللغة العربية

برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، بحضور سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم، تم افتتاح المؤتمر الدولي الثامن للغة العربية، وحضور العديد من المسؤولين والخبراء من ذوي الاختصاص من العديد من الدول.

وتم خلال المؤتمر تكريم الفائزين في الدورة الخامسة من جائزة (محمد بن راشد للغة العربية) في محاورها المختلفة، إضافة إلى تنظيم العديد من الندوات والاجتماعات وجلسات النقاش.

وقد شارك الدكتور ماجد بن علي النعيمي وزير التربية والتعليم في أعمال الجلسة الأولى من هذا المؤتمر مع عدد من كبار المسؤولين في المنظمات العربية، والتي حملت عنوان «دور المنظمات والهيئات العربية والدولية في خدمة اللغة العربية»، حيث أثنى الوزير على جهود دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة في مجال الاهتمام باللغة العربية والتمكين لها، ومن ذلك «جائزة محمد بن راشد للغة العربية» وما تمثّله من تشجيع على البحثِ العلمي في تخصصات اللغة المختلفة، إضافةً إلى الدور الفاعل لمسابقة تحدي القراءة العربي.

بعد ذلك، أشار الوزير إلى اهتمام مملكة البحرين بتعزيز تدريس اللغة العربية في مختلف المراحل الدراسية، وذلك استنادًا إلى ما جاء في دستور المملكة، وقانون التعليم من تأكيد على تعليم اللغة العربية والنهوض بمستواها، لافتا إلى عناية الوزارة باللغة العربية سواء على صعيد المناهج الدراسية أو طرائق التدريس أو الاختبارات أو تدريب المعلمين، مؤكداً ان مشروع جلالة الملك حمد لمدارس المستقبل والتمكين الرقمي في التعليم، الذين تنفذهما الوزارة بناء على التوجيهات الملكية الكريمة من حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى، كان لهما دور بارز وواضح في تفعيل المنظومة الخاصة بتكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم لتدريس اللغة العربية، حيث تم انجاز العديد من المواد والأنشطة بهذه اللغة، منها اكثر من ٥٦٠٠ درس الكتروني، وما يزيد على ٣٠٠٠٠ نشاط وتطبيق، واكثر من ٧٧٠٠ حلقة نقاشية، إضافة الى ٢٨٠٠٠ من المواد الاثرائية من اعداد معلمي الوزارة، وضعت جميعها على البوابة الالكترونية للوزارة، ما كان له الأثر الإيجابي والمثمر في تطوير الرعاية بهذه اللغة المهمة.

وأوضح الوزير أن المركز الإقليمي لتكنولوجيا المعلومات والاتصال والذي يعمل في مملكة البحرين بالتعاون مع منظمة اليونسكو وهو من الفئة الثانية، يعتبر الأول من نوعه في العالم، ومن أهدافه الأساسية الاهتمام بالمحتوى الرقمي العربي.

وبين أن وزارة التربية والتعليم خطت خطوات مهمة لتفعيل اللغة العربية في كل المراحل التعليمية من خلال مشروع (اقرأ)، وانه على ضوء إعادة تنظيم الخطة الدراسية بالمدارس بعد أن اتخذت الوزارة قرارها بإلغاء الواجبات المدرسية واستبدالها بالتطبيقات المدرسية اليومية في المدارس، والذي مكن من تخصيص ٣ حصص أسبوعية للقراءة باللغة العربية، بحيث يركز الطلبة على قراءة الكتب واستنتاج أهم ما تطرقت إليه، ضمن مشاركة حوارية بين الطلبة والمعلم.

وأكد الوزير أن مملكة البحرين حققت العديد من الإنجازات المشرّفة على صعيد المشاركات الدولية في مجال اللغة العربية، ومن أبرزها تحقيق طالبات البحرين المركز الأول عربيًا في الاختبار الدولي لقياس التقدم في مهارات القراءة (بيرلز) في دورته للعام ٢٠١٦، إضافةً إلى حصول مدرسة بحرينية على المركز الأول في مسابقة تحدي القراءة العربي في دورتها الثانية، متفوقةً على ٤١ ألف مدرسة عربية مشاركة.

كما تطرق إلى تواصل مملكة البحرين مع المنظمات والهيئات العربية والإقليمية والدولية وتفعيل استخدام اللغة العربية في أنشطتها وبرامجها.



○ وزير التربية والتعليم.

ضغط متصاعد على العلاج الطبيعي بمركز كانو بمدينة حمد

كتب مكي حسن:

يتردد على عيادة العلاج الطبيعي بمركز جاسم كانو الصحي «دوار ١٧» بمدينة حمد ما بين «٨٠ إلى ٩٠ شخصا» في اليوم الواحد لتلقي العلاج الطبيعي فضلا عن «٢٠ إلى ٢٥» مريضا جديدا يسجلون لأخذ مواعيد قادمة.

حصلت «أخبار الخليج» على هذه المعلومات من مصادر مسؤولة بالمركز، وتبين أن القصور ليس في العلاج بقدر كثرة عدد المترددين على المركز والذين يفضلون خدماته بالإضافة إلى تحويلات مراكز القرى القريبة مثل مركزي الكويت وعالي حيث يرفض أهالي عالي وبوري تحويلهم إلى مركز جاسم كانو بالنويدرات ما يزيد من عبء وتحمل مسؤولية علاجهم في هذه العيادة.

وتابع المصدر إن قسم العلاج الطبيعي بمركز جاسم كانو يقدم خدماته للمرضى في جلسات متعددة في ٤ غرف في اليوم، وأوضح أنها لا تكفي للحد من تزايد الضغط على العيادة نتيجة تصاعد حجم المرضى المحولين من القرى المجاورة لمدينة حمد، مع التنويه هنا بأن المريض المتوجه إلى الحصول على أول موعد للعلاج، يعطى فترة ما بين (٣ إلى ٤ أسابيع) ليحظى بموعد الجلسة الأولى ثم تقلص المدة تدريجيا للجلسات اللاحقة.

وطالب عدد من المرضى بتوفير عدد أكبر من غرف العلاج للحد من هذا التزاحم من جهة، ومن جهة ثانية فتح عيادات للعلاج الطبيعي في المراكز الصحية القريبة من المنطقة، مقدرين في هذا الشأن جهود وزارة الصحة بما تقوم به من خطوات، حيث إن القطاع الصحي واسع ويغطي حاجات المواطن منذ الولادة إلى الوفاة وهي مرحلة طويلة من العمر قد تصل إلى ٧٠ سنة من الخدمات الصحية المتواصلة في الكشف عن الأمراض والمتابعة والتوعية وتقديم العلاج والدواء وغيرها.







بعد لقائهما سمو رئيس الوزراء..

رئيس الوزراء النرويجي السابق ورئيس مؤسسة الحوار من أجل السلام يطلعان على نجاحات البحرين في مجالات الديمقراطية والتنمية والتعايش الحضاري



بعد لقائهما صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء واستماعهما من سموه لشرح عن نجاحات البحرين في مجال التنمية المستدامة وما تتميز به من سمات التسامح والتعايش بين جميع ابنائها وما قطعته من خطوات رائدة في مجال التطور الديمقراطي، قام السيد «شيل ماغني بوندفيك» رئيس وزراء مملكة النرويج السابق رئيس مؤسسة أوسلو للديمقراطية والسلام وحقوق الانسان، والسيد «عامر الشيخ» رئيس مؤسسة الحوار من أجل السلام رئيس جماعة ١٤ أغسطس النرويجية، بزيارة أمس لمجلسي الشورى والنواب، حيث كان في استقبالهما السيدة فوزية بنت عبدالله زينل رئيسة مجلس النواب والسيد علي بن صالح الصالح رئيس مجلس الشورى.

وخلال الزيارة استمعا الى شرح من رئيسي مجلسي النواب والشورى عن آليات عمل المجلسين، وما يشهده المسار الديمقراطي في مملكة البحرين من تطور، وما يمثله العمل النيابي من ركيزة أساسية في التنمية بالمملكة.

وقد أشاد السيد «شيل ماغنى بوندفيك» والسيد عامر الشيخ بما تشهده مملكة البحرين من تطور وتقدم ونماء في مختلف المجالات وبخاصة التطور الديمقراطي، منوهين بما تشهده البحرين من نقلة نوعية وحضارية عززت من موقعها ودورها الإيجابي إقليميا ودوليا، مقدرين المبادرات المتميزة والرائدة لمملكة البحرين على المستوى العالمي ودعمها لجهود نشر السلام وتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

من جانبها، رحبت رئيسة مجلس النواب بهذه الزيارة وبكل المبادرات الرامية الى ضمان حياة آمنة ومستقرة للدول والشعوب، في ظل التحديات التي يشهدها العالم، والتي تقتضي تقوية وتعزيز مبادئ وقيم السلام العالمي والتعايش السلمي من أجل غد أفضل للبشرية.

وقالت إن مملكة البحرين، في ظل القيادة الحكيمة لحضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى، تملك تجربة واقعية ومتميزة، وتاريخية هي محل فخر واعتزاز من الجميع، في التسامح والتعددية والتعايش السلمي بين الأديان، وغدا المجتمع البحريني من المجتمعات الرائدة في هذا المجال.

وأعربت عن بالغ إشادتها وتقديرها للمبادرات الحضارية والإنسانية والعالمية لجلالة العاهل المفدى في تعزيز وترسيخ قيم ومبادئ التعايش السلمي، عبر العديد من المبادرات التي عززت المكانة الدولية لمملكة البحرين، وجهود جلالته المضيئة وتوجيهاته السامية تجاه تكثيف المساعي لحماية وتعزيز هذه القيم من أجل إحلال السلام العالمي، وضمان الأمن والاستقرار والتنمية المستدامة الشاملة في دول العالم.

وقالت «ان دعم الاستقرار والسلام والتعايش السلمي من أبرز التوجهات الرفيعة التي تعنى بها مملكة البحرين، والتي ينشدها المجتمع الدولي اليوم، والتي تستلزم تكاتف الجهود وتنسيق المواقف المشتركة من الجميع، وفي مختلف المؤسسات والهيئات».

من ناحيته، أكد رئيس مجلس الشورى ان مملكة البحرين تعد واحة للسلام والتعايش، وتمتاز بأجواء الانفتاح والديمقراطية، وتحرص على بناء علاقات تعاون مع مختلف الدول، مؤكدًا مضي المملكة في الاستثمار بالموارد البشرية باعتبارها ركيزة أساسية في عملية البناء والتقدم.

ونوه إلى حرص مملكة البحرين على تنمية علاقاتها مع كافة الدول، بما يصبّ في تجاه تعزيز السلام والتسامح الدولي والتعايش بين الأديان على مستوى العالم، وذلك من خلال المبادرات التي أطلقها عاهل البلاد المفدى، والتي من شأنها أن تسهم في مواجهة آفة التطرف، التي تشكل تحدّيًا كبيرًا بات يواجه مختلف دول العالم.

كما قام السيد «شيل ماغنى بوندفيك» رئيس وزراء مملكة النرويج السابق رئيس مركز أوسلو للديمقراطية والسلام وحقوق الانسان، والسيد «عامر الشيخ» رئيس مؤسسة الحوار من أجل السلام رئيس جماعة ١٤ أغسطس النرويجية، بجولة في عدد من الشركات الوطنية والمؤسسات الصناعية في المملكة، من بينها شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات «جيبك»، حيث كان في استقبالهما الدكتور عبدالرحمن جواهري رئيس الشركة، الذي اطلعهما على أقسام وادارات الشركة ودورها في دعم مسيرة التنمية في مملكة البحرين والارتقاء بصناعة البتروكيماويات.

وخلال الجولة، أشاد السيد شيل ماغنى بوندفيك والسيد عامر الشيخ بما تتميز به «جيبك» من مستوى صناعي متطور يضاهي نظيراتها من الشركات النفطية العملاقة، مؤكدين ان مملكة البحرين تشهد نهضة صناعية عصرية ومتطورة تتوافق وكل التطور الذي تشهده في مختلف المجالات.

وأشارا الى ان مملكة البحرين تتميز بما لديها من قدرات بشرية مؤهلة أسهمت في تعزيز مكانة البحرين الرائدة في مجال التنمية المستدامة.

من جانبه، رحب الدكتور عبدالرحمن جواهري بالزيارة، مؤكدا أهميتها في التعريف بما وصلت إليه مملكة البحرين من نهضة ونماء في مختلف المجالات، لافتا الى أن نجاحات البحرين على صعيد التنمية المستدامة تمثل مصدر فخر واعتزاز لجميع أبنائها.

وأوضح ان الشركات الوطنية الكبرى وفي مقدمتها «جيبك» تقوم بدور مهم في خدمة وتنمية الاقتصاد الوطني وترسيخ مكانة البحرين على المستويين الاقليمي والدولي في مجال الصناعات النفطية والتكريرية.

ثم قام السيد «شيل ماغنى بوندفيك» رئيس وزراء مملكة النرويج السابق رئيس مؤسسة أوسلو للديمقراطية والسلام وحقوق الانسان والسيد «عامر الشيخ» رئيس مؤسسة الحوار من أجل السلام رئيس جماعة ١٤ أغسطس النرويجية، بجولة في عدد من المواقع الدينية والتراثية والفنية والمعالم الحضارية والتنموية في مملكة البحرين، منها كنيسة القلب المقدس وكاتدرائية القديس كريستوفر والمعابد الهندوسية والبوذية في المملكة، وأعربا عن اعجابهما بما اطلعا عليه من قيم التسامح والتعايش التي تتميز بها مملكة البحرين، وما توفره لاتباع الديانات والمذاهب من تسهيلات في ممارسة شعائرهم وطقوسهم، مؤكدين أن البحرين تعد دولة رائدة في التعددية الدينية والثقافية التي ينصهر فيها الجميع في إطار بوتقة وطنية واحدة.

وأضافوا ان تجربة مملكة البحرين في دعم مبادئ السلام والمحبة والتعايش جديرة بأن يتم تعميمها وتعريف العالم بها، مشيرين الى سعادتهما بهذه الزيارة التي أتاحت لهما الفرصة للتعرف على الشعب البحريني عن قرب والاطلاع على ما يتحلى به من نهج حضاري عريق.

رئيس المجلس الأعلى للصحة:

التطبيق الرسمي للضمان الصحي العام القادم.. والمرحلة الأولى على المقيمين

وزارة الصحة دورها تنفيذ الخطط والاستراتيجيات التي يضعها المجلس

كتب: وليد دياب

أكد الفريق طبيب الشيخ محمد بن عبدالله آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للصحة أن البدء في تطبيق مشروع الضمان الصحي سيكون في العام القادم، لافتا إلى أن الوقت الرسمي للتطبيق سيكون بعد صدور قرار من مجلس الوزراء بذلك وتحديد المراحل التي سيتم تنفيذها وتفاصيل خطة التطبيق بشكل مفصل، كاشفا عن أن المرحلة الأولى من تطبيق مشروع الضمان الصحي ستكون على الأجانب المقيمين بالمملكة.

وأضاف رئيس المجلس الأعلى للصحة في تصريحات صحفية أنه مازالت هناك مراسيم ملكية أخرى بتشكيل مجالس الأمناء لصندوق الضمان الصحي، مشيرا إلى أنه في الوقت الحالي يتم العمل مع إحدى الشركات لترتيب باقي تفاصيل المشروع.

وكان قد صدر منذ أيام مرسوم ملكي بتشكيل مجلس إدارة صندوق الضمان الصحي برئاسة رئيس المجلس الأعلى للصحة، وعضوية كل من وزير المالية والاقتصاد الوطني نائبا للرئيس، وزير الصحة، وزير العمل والتنمية الاجتماعية، محافظ مصرف البحرين المركزي، الدكتورة عائشة مبارك جابر بوعنق، السيد محمد إبراهيم الشروقي، المحامي فريد غازي رفيع، السيد جاسم حسن عبدالعال.

وتكون مدة العضوية لغير رئيس المجلس والوزراء أربع سنوات قابلة للتجديد مدة أخرى مُماثلة، ويحل نائب الرئيس محل الرئيس في حال غيابه أو قيام مانع لديه.

وفيما يخص وضع وزارة الصحة بعد المرسوم بقانون بتعديل بعض أحكام مرسوم إنشاء المجلس الأعلى للصحة، أكد الفريق طبيب الشيخ محمد بن عبدالله آل خليفة أن وزارة الصحة هي جزء مكمل ومهم مع المجلس الأعلى للصحة في تنفيذ الاستراتيجيات الصحية في المملكة، مضيفا أن وزارة الصحة تتولى الجانب التنفيذي للخطط التي يضعها المجلس باعتباره مسؤولا عن وضع الخطط والتوجيهات والسياسات، بينما وزارة الصحة تنفذ ما يضعه المجلس الأعلى للصحة من خطط وسياسات.

وكان قد صدر عن حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى مرسوم بتعديل بعض أحكام مرسوم إنشاء المجلس الأعلى للصحة، بإضافة بنود جديدة تتمثل في مراقبة المجلس للإنفاق الصحي والعمل على ضبطه على مختلف المستويات في القطاع الصحي العام والخاص، ودراسة احتياجات المملكة من جميع المشاريع الصحية وعلى الأخص الإنشائية منها ومتابعة تنفيذها، ووضع سياسات توريد وتخزين وصرف وإدارة الأدوية المستخدمة في نظام الضمان الصحي.

وحول ميزانية صندوق الضمان الصحي أشار رئيس المجلس الأعلى للصحة إلى أنه حتى الآن لم تحدد الميزانية وأنه يجب أولا تحديد كلفة المشروع لمعرفة حجم ميزانية الصندوق.



○ رئيس المجلس الأعلى للصحة.

وكان قد نص قانون الضمان الصحي على ان تكون لصندوق الضمان الصحي ميزانية مستقلة يجري إعدادها على النمط التجاري، وتبدأ السنة المالية للصندوق ببداية السنة المالية للدولة وتنتهي بنهايتها، وتكون الموارد المالية للصندوق من الاعتمادات المخصصة له في الميزانية العامة للدولة، واشتراكات الضمان الصحي، وحصيلة الرسوم والإيرادات مقابل أي خدمات يؤديها الصندوق، وعائد استثمار أموال الصندوق، والهبات والإعانات وأي موارد أخرى يقبلها مجلس الإدارة بما لا يتعارض مع أهداف الصندوق، والنسبة التي يصدر بتحديدها قرار من مجلس الوزراء من قيمة رسوم تراخيص إنشاء أو إدارة وتشغيل المؤسسات الصحية الخاصة أو تجديدها أو تعديلها، على ألا تزيد على ٥٠٪ من قيمتها، ويرحل فائض ميزانية الصندوق من سنة إلى أخرى.

خلال حضورها افتتاح معرض فني مشترك بأكاديمية ألبرتينا بتورينو

الشيخة مي: بالفن نؤسس حوارًا حضاريًا ونعرّف العالم بمنجزاتنا

شارك وفدٌ من هيئة البحرين للثقافة والآثار ترأسه الشيخة مي بنت محمد آل خليفة رئيسة الهيئة، في المؤتمر الصحفي لإعلان معرض «حديث: فنون من مملكة البحرين»، وذلك صباح أمس، بأكاديمية ألبرتينا للفنون - بمدينة تورينو الإيطالية، بحضور كل من الدكتورة باولا غريبادو رئيس الأكاديمية، والبروفيسور سافو بيتونتي العميد بالأكاديمية والدكتور غابرييل روميو، وسط تواجد عدد من الفنانين البحرينيين المشاركين بأعمالهم في المعرض، والشخصيات الثقافية والإعلامية والمهتمين بالفنون.

وحول معرض «حديث: فنون من مملكة البحرين» صرحت الشيخة مي بنت محمد آل خليفة: «نتواجد اليوم في واحدةٍ من أهم وأعرق المؤسسات الأكاديمية للفن علىً مستوى أوروبا والعالم، من خلال معرض لأعمال فنانين بحرينيين لنستكمل حديثًا بدأناه في مسرح البحرين الوطني حين استضاف معرض سينامادري: نماذج لتاريخ عمارة المشاهد المسرحيّة في مثل هذه الأيام العام الماضي، ومن هنا فنحن نؤكد أهمية الشراكة بين المؤسسات الثقافية لفتح مجالات أوسع للتعاون والتعرف على الآخر، فبالفن نؤسس لحوار حضاري ونعرّف العالم بمنجزاتنا».

وأضافت إن السياق الجغرافي لا يغيّر من هوية العمل الفني، بل يعززها ويعكس ما لها من خصوصية كفيلة بإكسابها تقدير الجميع.





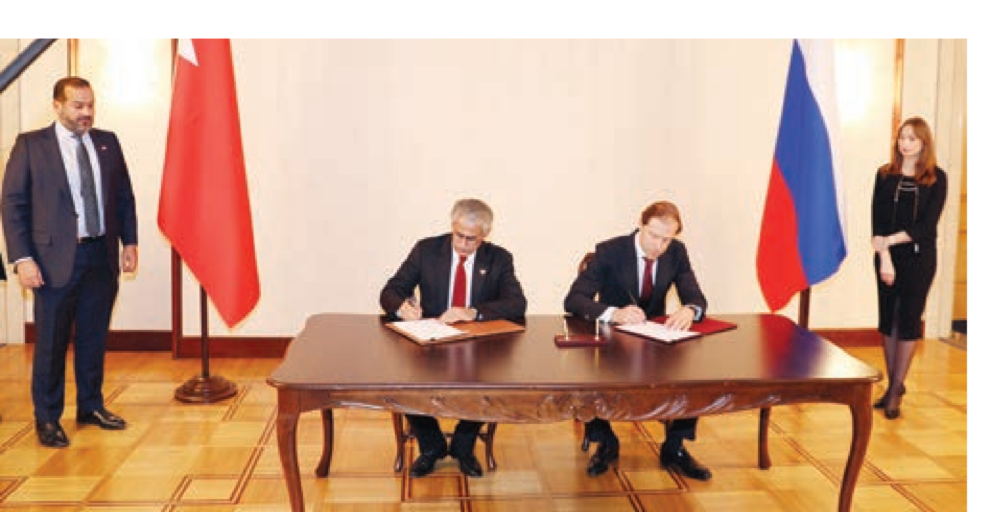
وخلال المؤتمر الصحفي قدم الدكتور غابرييل روميو قراءةً تحليليةً عامة تناول فيها الأعمال الفنية المعروضة لفنانين من مملكة البحرين، ذاكرًا تنوع المدارس والمقاربات الفنية التي تعكسها اللوحات المُشاركة.

من جانبها أعربت الشيخة هلا بنت محمد آل خليفة مدير عام الثقافة والفنون بهيئة البحرين للثقافة والآثار عن اعتزازها بمستوى التعاون الثقافي القائم بين الهيئة وأكاديمية ألبرتينا للفنون، مشيرةً إلى دعم سفارة جمهورية إيطاليا بمملكة البحرين، والذي أنتج عن برامج مشتركة تسهم في إبراز مملكة البحرين كحاضنة للفنون، وكمُشارِكَة فاعلة في المشهد الثقافي والفني على مستوى العالم، لافتةً إلى ما تزخر به البحرين من فنانين روّاد وشباب على قدرٍ من النضج الفني يؤهلهم للحضور والتميز في مختلف المحافل الدولية بجدارة واستحقاق.

وتَبِعَ المؤتمر الصحفي، افتتاح معرض «حديث: فنون من مملكة البحرين»، الذي يتضمن ٢٢ لوحةً فنية تنوعت ما بين مقتنيات متحف البحرين الوطني، وأعمال من مجموعة الفنانين الخاصة، كما استعرضت اللوحات في مجملها الأساليب والمدارس الفنية المتعددة لتعكس بذلك إبداع الفنانين البحرينيين، والغنى الفني الذي تتمتع به الحركة الفنية في المملكة.

جدير بالذكر أن المعرض يستمر حتى ٢ يونيو ٢٠١٩، ويتضمن لوحات لكل من: الشيخ راشد بن خليفة آل خليفة، الفنان عبدالرحيم شريف، الفنانة بلقيس فخرو، الفنان عدنان الأحمد، الفنان إبراهيم بوسعد، الفنانة هلا آل خليفة، الفنانة غادة خنجي، الفنان نادر العباسي، الفنان جعفر العريبي، الفنان الراحل أحمد باقر، الفنان الراحل ناصر اليوسف، والفنان الراحل يعقوب يوسف قاسم.







في اجتماع اللجنة الحكومية البحرينية – الروسية في موسكو

بحث تأسيس مركز صادرات الأغذية الروسية في البحرين يخدم المنطقة وخاصة القمح

الاجتماع ناقش التعاون والشراكة بين ممتلكات وصندوق الاستثمار الروسي والطيران والنقل الجوي

عقدت اللجنة الحكومية البحرينية –الروسية للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والتكنولوجي والتي تم تشكيلها وفق المرسوم رقم (١٨) لسنة ٢٠١٧ بالتصديق على اتفاقية إنشاء اللجنة الحكومية البحرينية –الروسية للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والتكنولوجي اجتماعها الثاني أمس في العاصمة الروسية موسكو، حيث ترأس الجانب البحريني وزير الصناعة والتجارة والسياحة السيد زايد بن راشد الزياني، فيما ترأس الجانب الروسي وزير الصناعة والتجارة السيد دينيس مانتروف، بحضور سفير مملكة البحرين المعتمد لدى روسيا الاتحادية السيد أحمد عبدالرحمن الساعاتي وعدد من ممثلي قطاعات الأعمال في جمهورية روسيا الاتحادية الصديقة، ووفد مملكة البحرين المشارك الذي ضم عددًا من مسؤولي وزارة الصناعة والتجارة والسياحة وعدد من الوزارات والهيئات الحكومية المعنية في مملكة البحرين.

وخلال الاجتماع، أعرب وزير الصناعة والتجارة والسياحة عن الاهتمام البالغ من قيادة وحكومة مملكة البحرين بهذا الاجتماع الذي يسهم في دفع وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين، مؤكدا اعتزازه لعقد الاجتماع الثاني للجنة الحكومية البحرينية الروسية للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والتكنولوجي في روسيا الاتحادية الصديقة والتي أعلن عنها صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، والرئيس الروسي فلاديمير بوتين، في موسكو.

كما أشار الوزير إلى أن العامين الماضين شهدا عددًا كبيرًا من الزيارات المتبادلة الرفيعة المستوى بين الجانبين أثمرت خلالها توقيع عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم الموقعة بين البلدين في المجالات المختلفة وهذا مؤشر واضح على العلاقات الوثيقة والقوية التي يتمتع بها كلا البلدين.

وقد أسفر الاجتماع عن عدد من النقاط المحورية التي تم توقيعها في محضر الاجتماع أبرزها بحث تأسيس مركز لصادرات الأغذية الروسية في مملكة البحرين للمنطقة وعلى الأخص القمح الروسي إلى جانب بحث التعاون والشراكة ما بين ممتلكات وصندوق الاستثمار الروسي المباشر إلى جانب التفاهمات المشتركة في مجال الطيران والنقل الجوي.

وأضاف أن حجم العلاقات التجارية بين البحرين وروسيا وحجم التبادل التجاري قد زاد بشكل كبير منذ الاجتماع الأول للجنة الحكومية البحرينية الروسية بوصوله إلى حوالي ثلاثة أضعاف ما كان عليه، وفقًا لإحصائيات عام ٢٠١٨، وهذه علامة واضحة ومبشرة بأننا نتجه نحو الاتجاه الصحيح في تطوير مسار العلاقات الاقتصادية بين البلدين، لتغطي مجموعة واسعة من الأنشطة التجارية المتبادلة بين البلدين شملت خدمات بناء وإصلاح السفن، الاستشارات الإدارية، برمجة الكمبيوتر، العقارات، البناء، تجارة المواد الغذائية والمشروبات، تجارة التبغ، تجارة الزهور وتجارة الاسماك، الموسيقى والفنون، والديكور الداخلي.

وإلى جانب ذلك أعرب وزير الصناعة والتجارة والسياحة عن شكره لجميع الخبراء من كلا الجانبين الذين شاركوا في الاجتماع التحضيري يوم أمس على ما قدموه من إسهامات قيمة ساهمت في إثراء اجتماع أمس.

بعدها تم عقد مؤتمر صحفي تم خلاله استعراض عدد من النتائج المهمة والتي تعود بالنفع لكلا الجانبين وتحقيقا لطموحات قيادتي البلدين الصديقين.

أكبر ٣ شركات نفطية روسية تبحث مشاريع في البحرين

موسكو – وكالات الأنباء: أعلن وزير الصناعة والتجارة الروسي دينيس مانتوروف أن شركات النفط الروسية «غازبروم» و«روسنفط» و«لوك أويل» تجري محادثات مع البحرين لتنفيذ مشاريع في مجال النفط والغاز.

وقال مانتوروف خلال اجتماع اللجنة الحكومية الروسية البحرينية، أمس: «لا تزال الطاقة المجال التقليدي للتعاون بين بلدينا. إذ تجري أكبر الشركات الروسية «روسنفط» و«غازبروم» و«لوك أويل» محادثات في الجانب البحريني حول مشاريع في صناعة النفط والغاز». كما أشاد مانتوروف بنجاح المشروع، الذي يتم تنفيذه من خلال الشركة الروسية «روس جيولوجيا»، الذي يشمل تنفيذ الأعمال الجيوفيزيائية المعقدة على الأرض والجرف البحريني لصالح شركة NOGA Holding القابضة.

كما أشار إلى أن وزارة الصناعة والتجارة الروسية تعتزم توقيع مذكرة تفاهم في مجال الأدوية والمستحضرات الصيدلانية مع البحرين.

وأضاف مانتوروف: «إننا نولي اهتماما خاصا لتنفيذ المشاريع المشتركة في المجالات ذات الأهمية الاجتماعية، ولا سيما في مجال الأدوية والطب. ونخطط في القريب العاجل لتوقيع مذكرة تفاهم في مجال صناعة الأدوية».

وأعرب عن أمل الجانب الروسي في تزويد البحرين أيضا بالأجهزة الطبية الحديثة التي تفي بالمعايير الدولية.

خالد الأمين: توقيع اتفاق لتنظيم توريد الحبوب إلى مركز التوزيع في البحرين



موسكو– وكالات الأنباء: وقع رئيس لجنة الشؤون الغذائية في غرفة تجارة وصناعة مملكة البحرين، خالد الأمين، مع شركة التصدير وتجارة المواد الغذائية الروسية، أمس اتفاقا لتنظيم توريد طويل الأمد للحبوب من روسيا إلى مركز توزيع الحبوب في البحرين.

وكان وزير الصناعة والتجارة والسياحة البحريني، زايد بن راشد الزياني، قد أعلن في وقت سابق من أمس، أنه تم التوصل إلى اتفاقات مع الجانب الروسي في مجال التعاون المالي والاستثماري ومجال الأغذية وبالأخص في مجال القمح الروسي. ومن جانبه قال وزير الصناعة والتجارة الروسي، دينيس مانتوروف، إن مركز توزيع الحبوب الروسية في البحرين، قد يتم إنشاؤه بدعم وسط الأعمال الروسي واستثمارات من قبل البلدين قبل نهاية ٢٠١٩.

ومن جانبه قال ممثل شركة التصدير وتجارة المواد الغذائية الروسية: «وقعنا مع الجانب البحريني بروتوكولا لتنظيم التوريد طويل الأمد للحبوب من روسيا إلى مركز توزيع الحبوب في البحرين، والخطوة القادمة ستكون اتفاق الإطار الذي سيتم مناقشته في البحرين لإنشاء شركة مشتركة في البحرين، حول مركز توزيع الحبوب وتنظيم التصنيع في روسيا».

وشارك وفد الأعمال البحريني خلال زيارته لموسكو، بمجلس الأعمال الروسي العربي، ومعرض «أرابيا إكسبو». ويتطلع الجانبان الروسي والبحريني، إلى توسيع الشراكة في مجال صناعة الطيران، والطاقة ومشاريع البنية التحتية والسياحة.

ويذكر أن نائب رئيس مجلس إدارة صندوق العمل «تمكين»، خالد علي راشد الأمين، كان قد صرح يوم الإثنين، بأن البحرين تطمح لأن تصبح مركزا لتوزيع الحبوب الروسية في الشرق الأوسط.

وتشهد العلاقات بين مملكة البحرين وروسيا الاتحادية تطورا متواصلا، حيث وقع البلدان اتفاقيات ومذكرات تفاهم في كثير من المجالات، من بينها اتفاقية للتعاون بين جامعتي البحرين وموسكو الحكومية للعلاقات الدولية، واتفاقية للتعاون العسكري الفني؛ وتأسيس مجلس أعمال بحريني روسي مشترك.

رئيس مجلس إدارة طيران الخليج يبحث سبل نمو شبكة الناقلة مع شركائها الاستراتيجيين في روسيا

في إطار الزيارة الرسمية للمشاركة في أعمال الاجتماع الثاني للجنة الحكومية البحرينية الروسية المشتركة بالعاصمة الروسية موسكو اجتمع وزير الصناعة والتجارة والسياحة رئيس مجلس إدارة طيران الخليج زايد بن راشد الزياني برئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي للخطوط الجوية الروسية ايروفلوت Vitaly Saveliev، بحضور سفير مملكة البحرين المعتمد لدى روسيا الاتحادية أحمد عبدالرحمن الساعاتي، ودارميندار هنجان مدير الشبكة والشراكات، وذلك بالعاصمة الروسية موسكو.

وخلال الاجتماع تم بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بهذا القطاع الحيوي، سواء في مجال نقل الركاب أو الشحن الجوي؛ وذلك لما يشكله من أهمية بالغة بالنسبة إلى الاقتصاد، وخصوصا أنه عنصر من عناصر الجذب المهمة والمحفزة للأنشطة الاقتصادية المختلفة كالسياحة والاستثمار وغيرها، وتأكيد أهمية مثل هذه اللقاءات والزيارات في تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات والمعلومات، والتنسيق في كل ما يتعلق بالموضوعات المشتركة لتحقيق الأهداف والرؤى والاستراتيجيات المشتركة بين الجانبين.



استعرضت تجربة تطبيق نظام «الاعتماد الوطني»

الدكتورة مريم الجلاهمة تشارك في أعمال المؤتمر الصحي الخليجي في الكويت

شاركت الرئيس التنفيذي للهيئة الوطنية لتنظيم المهن والخدمات الصحية الدكتورة مريم عذبي الجلاهمة في المؤتمر الصحي الخليجي الأول الذي انعقد على مدى يومين في دولة الكويت الشقيقة، تحت عنوان (الرعاية الصحية المستدامة في دول مجلس التعاون: التحديات والاتجاهات المستقبلية)، بتنظيم من مجلس الصحة الخليجي وبرعاية من وزير الصحة الكويتي الشيخ الدكتور باسل الصباح.

وشاركت الدكتورة مريم الجلاهمة بورقة في المؤتمر تتعلق بعناصر الحوكمة في المؤسسات الصحية الخاصة، حيث تطرقت د.الجلاهمة إلى العناصر المهمة التي يجب أن تستوفيها المؤسسات الصحية من أجل حوكمة جيدة والتي تنعكس بالتالي على جودة الخدمات واستمراريتها في المؤسسة، مثل وجود مجلس إدارة محدد الأدوار يتولى مهام وضع الخطط الاستراتيجية ومتابعة تنفيذها وإصدار تقارير سنوية وتقييماً سنوياً، كما استعرضت د.الجلاهمة نتائج تجربة تطبيق برنامج الاعتماد الصحي الوطني في مملكة البحرين وعلاقة الحوكمة بأداء الفريق الطبي.

ويهدف المؤتمر إلى بناء قاعدة تحاورية معلوماتية مثرية، من خلال استقطاب المتخصصين والعلماء والباحثين والمؤسسات المعنية بالرعاية الصحية الرعاية الصحية المستدامة والتغطية الصحية الشاملة بما يتفق مع المسؤوليات التنموية التي تضطلع بها الهيئات الصحية للمضي قدما للأمام لتحقيق أهداف والغايات العالمية للتنمية المستدامة.

وبحث المؤتمر أحدث الاتجاهات والاهتمامات والتحديات العلمية التي تجابه الرعاية الصحية المستدامة وافضل الحلول التي يمكن تبنيها، كما يتطرق الى الاستثمار بالرعاية الصحية المستدامة وتكامل القطاع الخاص في تقديم الرعاية الصحية وتطوير قدرات الكوادر الصحية وتكنولوجيا المعلومات الصحية والذكاء الاصطناعي والتغطية الصحية الشاملة.

أطباء القلب في حلقة علمية متخصصة يكشفون:

٥٤٪ من سكان دول التعاون مصابون بارتفاع الكوليسترول وخطر محدق من انتشار أمراض القلب

كتبت: فاطمة علي

عرض المتحدثون في الحلقة العلمية السابعة لنادي اطباء القلب التي عقدت الأسبوع الماضي حقائق علمية وفق دراسات خليجية حديثة تؤكد إصابة شخص من كل اثنين بارتفاع الكوليسترول في الدم بين سكان دول مجلس التعاون الخليجي، حيث تشكل نسبة المصابين بالمرض حوالي ٥٤٪ من السكان.

صرح بذلك لـ(أخبار الخليج) الدكتور عادل خليفة استشاري امراض القلب ورئيس قسم كهرباء القلب في مركز محمد بن خليفة ال خليفة التخصصي للقلب المنسق العام لبرنامج الحلقات العلمية لأطباء القلب، مشيرا إلى أن الاجتماع الذي يعقد كل ثلاثة أشهر في البحرين لأطباء القلب في المملكة يعد تجربة فريدة في المملكة، حيث يجتمعون لمناقشة اخر مستجدات تشخيص وعلاج امراض القلب.

وأكد أهمية تشكيل لجنة خاصة لمتابعة هذه الأمراض وعمل دراسات استراتيجية لمعرفة أوجه القصور في تشخيص وعلاج أمراض القلب؛ مشيرا إلى أهمية زيادة الوعي الصحي للمواطنين بتحسين أنماط الحياة مثل المحافظة على الرياضة وتخفيف الوزن والامتناع عن التدخين بجميع أنواعه والابتعاد عن الوجبات السريعة.

وقال إن الحلقة العلمية السابعة للبرنامج عقدت بالتزامن مع الاحتفالات العالمية بيوم الصحة العالمي الذي يصادف السابع من ابريل من كل عام، وهو نفس اليوم الذي تأسست فيه منظمة الصحة العالمية؛ موضحا ان الانطلاقة الأولى للبرنامج كانت في يناير ٢٠١٧، وقد شهد نجاحا كبيرا من قبل اطباء القلب في البحرين.. حيث يشارك اطباء من مستشفى السلمانية الطبي ومركز محمد بن خليفة ال خليفة للقلب ومستشفى الملك حمد الجامعي، هذا بالإضافة إلى المستشفيات الخاصة في المملكة.



د. عادل خليفة.

وأشار الدكتور عادل إلى أن هذا البرنامج يعد برنامجا تثقيفيا بالدرجة الأولى ويمثل فرصة للتعارف وتبادل الخبرات بين اطباء القلب في البحرين، وخاصة أن المشاركين فيه يحظون بساعات تعليمية معتمدة من الهيئة الوطنية لتنظيم المهن والخدمات الصحية.

وأضاف ان الحلقة السابعة من هذا البرنامج ضمت ثلاثة متحدثين رئيسيين يشاركهم ضيف البرنامج البروفيسور عبدالله شهاب من دولة الامارات الشقيقة، والذي تحدث عن ارتفاع نسبة الدهون في الدم واخر المستجدات في علاج هذا المرض، حيث بين أن ارتفاع نسبة الكوليسترول والدهون الثلاثية يعتبر وراء اكثر الامراض التي تسبب الوفاة في العالم، مؤكدا ان الدراسات الحديثة تشير الى ان الجسم يحتاج الى حوالي ٢٠٠ ملليجرام من الكوليسترول؛ فيما تقوم الكبد بانتاج حوالي ٧٠٪ من هذه الكمية التي يحتاج اليها الجسم والنسبة الباقية وهي حوالي ٣٠ ٪ يحصل عليها الجسم من المواد الغذائية.

وقال البروفيسور عبدالله شهاب من دولة الامارات ان الدراسات الحديثة التي اجريت في منطقة الخليج تشير الى ان هناك شخصا من كل اثنين مصابا بارتفاع نسبة الكوليسترول، حيث تشكل نسبة المصابين بالمرض حوالي ٥٤٪ من السكان.. ومن المعروف ان ارتفاع نسبة الكوليسترول يرفع من نسبة الاصابة بامراض شرايين القلب؛ مشيرا الى ان الأرقام في الولايات المتحدة الامريكية تشير إلى إصابة ٣٣٪ من السكان بارتفاع نسبة الكوليسترول الضار.

وفي المحاضرة الثانية ألقى الدكتور فهد السندي استشاري امراض القلب بمركز محمد بن خليفة ال خليفة التخصصي للقلب محاضرة عن امراض فشل عضلة القلب والطرق الحديثة لعلاج هذه الحالات المرضية سواء عن طريق الادوية او الجراحة وفي المحاضرة الاخيرة القى الدكتور تيسير جرادة استشاري القلب بجامعة الخليج العربي محاضرة عن تطبيقات الاشعة المقطعية في تشخيص أمراض شرايين القلب.

وقد نوه الدكتور فؤاد عبدالقادر رئيس الاطباء ونائب مدير مركز محمد بن خليفة ال خليفة للقلب بالمحتوى العلمي لنادي اطباء القلب، حيث انه يوفر فرصة كبيرة لأطباء القلب لمعرفة اخر التطورات في هذا المجال، كما اشاد الدكتور حبيب الطريف رئيس قسم جراحة القلب بمركز محمد بن خليفة ال خليفة التخصصي للقلب بحسن التنظيم لهذه الحلقات العلمية وباختيار المادة العلمية التي من شانها ان تسهم في زيادة الخبرة عند الاطباء في تشخيص وعلاج امراض القلب.

كما اشار الدكتور عادل خليفة إلى ان الحلقة السابعة من هذا الملتقى العلمي شهدت حضور ما يقرب من ٦٥ من اطباء القلب وممرضين من مختلف مستشفيات البحرين؛ مشددا على اهمية امراض القلب، حيث انها المسبب الرئيسي للوفاة في العالم.

وقال ان الاحصائيات تشير إلى ان امراض القلب تتسبب في وفاة ما يقرب من ١٨ مليون مريض حول العالم او ما يقرب من ٣١٪ من مجمل الوفيات، كما أن ما يقرب من ٧٥٪ من الوفيات الناتجة عن امراض القلب تتركز في البلدان الفقيرة والمتوسطة. ويظل ارتفاع ضغط الدم السبب الرئيسي للوفاة من مجمل عوامل الخطورة يليه التدخين ومن ثم السمنة وأخيرا ارتفاع نسبة الكوليسترول.

في الصميم

..ولوج عصر الإرهاب الذكي !!

لطفي نصر

دائمًا وأبدًا.. وفي معظم أحاديثه ومجالسه.. يركز صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء من خلال قراءاته المتعمقة والمتواصلة للتاريخ ولمسار الأحداث في العالم أن الإرهاب لا يهادن.. وأن المؤامرات علينا وفي دولنا لن تتوقف.. لذا فإن اليقظة والحذر واجبان علينا، مطلوبٌ منا أن نعض بالنواجز.. وألا نفرِّط فيهما أبدا..

وقد جاءت الزيارة الرسمية الراهنة التي يقوم بها الفريق أول ركن الشيخ راشد بن عبدالله آل خليفة وزير الداخلية إلى الولايات المتحدة الأمريكية لتكشف وتؤكد كل هذا الذي يحذر منه دائما سمو الأمير خليفة بن سلمان على الدوام.. وأنه ليس فقط أن الإرهاب لا يهاون وأن المؤامرات لا ولن تتوقف.. وإنما الإرهاب يتطور.. ويتوحش.. ويكاد يسابق الريح في آلياته ووسائله وأسلحته ودهائه.

وكلنا نعلم.. كيف أن زيارات ومهمات وزير الداخلية الرسمية إلى الخارج ليست كمثل أي زيارات أو مهمات أخرى.. إنها تتحول إلى شعلة من النشاط والاجتماعات واللقاءات تتعدد مع حشد الكمّ الأكبر من الدعم المطلوب لقضايا الوطن.. ومع القدر الأكبر من المساندات اللازمة للتصدي لكل أنواع المؤامرات التي تُحاك ضد وطن آمن ومسالم.. إذ لا يعود هذا الوزير الهمام شديد الإخلاص إلى وطنه ودوره فيه إلا ويكون حاملًا القدرَ الأكبر من ثمار ونتائج الاجتماعات واللقاءات والمباحثات مع الفعاليات والرموز المؤثرة على الصعيد الأمريكي وغيره.

فكما أشرتُ في البداية.. فقد نجح الوزير من خلال منتدى السياسيين ورجال الأعمال والمفكرين العالميين الذي عُقد تحت مظلة المجلس الأطلسي، هذا المنتدى الذي جمع وزير الداخلية مع مسؤولي الإدارة الأمريكية وأعضاء الكونجرس ومسؤولي المؤسسات الفكرية والبحثية، ودوائر صنع القرار بالولايات المتحدة الأمريكية.. وقد نجح الوزير في أن يقنع المنتدين بأن التهديدات الإرهابية الإيرانية وغيرها هي خطيرةٌ وملحة.. الأمر الذي تؤثر على كل أمن الخليج، وأمن الولايات المتحدة، وأوروبا بأكملها مع أماكن أخرى في الشرق الأوسط، وخاصة عندما يجتمع الفكر المتطرف مع التكنولوجيا الحديثة والمتطورة، والمتوافرة، مثل الأسلحة الذكية والاتصالات المشفرة والذكاء الاصطناعي، ولذا فإن هذا الخطر وهذا التحدي والتهديد سيكون الجميع معرضين له في السنوات القليلة المقبلة، قائلا: «وهذا للأسف هو ما يطلق عليه «الإرهاب الذكي» الذي يمنح الإرهابيين مجموعة جديدة من المزايا من خلال الاستخدام اللا متناهي لإفرازات التكنولوجيا».

ولم يكف وزير الداخلية ذلك لتأكيد التطور الرهيب للإرهاب الذيَ سيتحقق في المستقبل المنظور.. فقال: إن «هذا الذي يطلقون عليه «الإرهاب الذكي» سيتمكّن من تنفيذ عملياته عن بعد بأقل قدر من المخاطر الجسدية للمعتدين».. وزاد الوزير على ذلك: إن هذا «الإرهاب الذكي» سيمكّن الإرهابيين من القيام بهجمات متعددة في وقت واحد من موقع واحد.. وهذا يحقق أيضا فرَص جذبٍ وتنسيق أعمال لمن يُجندون للإرهاب بفعالية.. وكل ذلكَ من دون الحاجة إلى عقد أي اجتماعات.. والأدهى من ذلك أن مطبقي القانون سيواجهون صعوبات كبيرة في مراقبة مثل هذه الأنشطة أو الكشف عنها»!

وهذا الذي كشف عنه الفريق أول ركن من حيث جهود الجمع بين الإرهاب والتكنولوجيا هو ما يتطلب بذل جهودٍ دولية حقيقية لمواجهته.

وقد كشف الوزير عما هو أكثر من ذلك الأمر الذي يستدعي ويلح على ضرورة حشد كل الجهود الدولية لمواجهة أخطار هذا الإرهاب الذكي الذي بالضرورة سيكون متواصلا في مفاقمة العمل الإرهابي.. ورغم ذلك فإن الوزير قد نجح وبدرجة أكبر في تصوير الوضع بمنطقة الخليج.. ومدى تعرضُها لإرهاب لَعين تُجسّده دولـةٌ مارقة مثل إيران.. وحرص أيضاً على كشف أن هذا الخطر الإيراني المتمدد والمتزايد يضرُّ أمريكا أيضا والغرب بأكمله مع تهديده للمصالح الأمريكية في المنطقة.

والأهم من ذلك أن معاليه قد وجد لزامًا عليه أن يصوِّر الوضع بأمانة في مملكة البحرين.

فقد حرص في البداية على أن يؤكد أن البحرين هي اليوم بلدٌ آمن ومتطور يرحب بالناس من جميع أنحاء العالم.. وتعد سباقات الفورمولا (١) والتي نُظمت مؤخرا على أرض البحرين في سلام وأمان كاملين خير مثال على ذلك.. ولم ينسَ معالي الوزير أن يؤكد أن هذا الجهد المتحقق على الأرض البحرينية الطيبة هو بفضل احترافية وشجاعة مطبقي القانون وولاء مواطنينا.

ثم قال: «لذا فنحن قادرون على التغلب على هذه التحديات والمحافظة على مجتمع ينعم بالسلام والاستقرار والانفتاح والازدهار»، ومنْ هنا فإن الوزير عندما عبَّر عن تطلعه للدعم القوي المتبادل من أصدقائنا في الولايات المتحدة الأمريكية مثلما تدعمهم البحرين.. فإن معاليه يكون قد عبَّر عن ذلك من منطلق قوة.

كما حرص الوزير قبل أن يقدم هذا العرض الواضح المبرر لوجود تعاون وجهد دولي أكبر في مواجهة الإرهاب الذكي وغيره على أن يُصوِّر الموقف والتوقعات على أرض البحرين فيقول معاليه: «لقد أصبحت أعمال الشرطة بالطبع أكثر صعوبة وتعقيدا.. ورغم ذلك تبقى أولوياتنا الرئيسية هي ضمان السلامة العامة وحماية الناس والحفاظ على السلام ومكافحة الجريمة.. حيث تعمل إيران دائما على إضعاف دول المنطقة باستخدام أتباعها للعمل على التحريض على الكراهية، ونشر الطائفية، والاستفادة من الفوضى لزيادة النفوذ الإيراني، وفي نهاية المطاف التمتع بالسلطة، وفرض نظام ديني على غرار تجربة حزب الله.. وقد تم فعلا تجربة هذا التوجه في البحرين ولكن لم تُكلل مساعيهم بالنجاح.. ولن نسمح لهم بذلك».

وخلال حديث معالي الوزير في المجلس الأطلسي حرص أيضا على أن يكشف عن التطور المتزايد للأعمال الإرهابية حيث تحولت الممارسات والأعمال الإرهابية من الزجاجات الحارقة إلى المتفجرات فالمدافع الرشاشة، وكل ذلك بدعم إيراني مكشوف.. وكذلك الهجوم السيبراني في المنطقة وًالبحرين.. حيث الهجمات من طائرات من دون طيار وقوارب ذات تحكم عن بعد، وحملات إعلامية متواصلة ضد البحرين.

وهذا الذي قاله الوزير يأتي كمقدمة يؤكد على ضوئها أن مثل هذه التهديدات تجعلنا في حاجة إلى تعاون أمريكيٍّ بحريني أكبر وأعمق لصد التأثير الإيرانيً المزعزع للاستقرار ومناوءات حلفائها الطائفيين والإرهابيين والحفاظ على أمن الخليج وخارجه.

كما حرص الوزير على أن يؤكد أن نجاح الجهد الدولي في القضاء على «داعش» الإرهابي لم ينهِ الآيديولوجية المتطرفة التي لا تزال باقية سواء من داعش نفسها أو من إيران أو حزب الله أو الحرس الثوري.

وهذا هو عرضٌ وتحليل سريعين لأداء الفريق أول ركن الشيخ راشد بن عبدالله آل خليفة وزير الداخلية أمام منتدى المجلس الأطلسي في أمريكا.. وهو أداء وطرحٌ متميزين، واضحين، وصريحين، كاشفين للحقائق على الأرض البحرينية، والدور الواجب على أمريكا والعالم أجمع في مواجهة الخطر الإرهابي الذكي والغاشم أيضا..

إن هذا الطرح المتميز يؤكد النتائج المثمرة التي يجنيها معاليه دائما من كل زياراته الرسمية للولايات المتحدة الأمريكية وغيرها.

خلال اجتماع اللجنة العليا للحج

حصة البحرين ٤٦٢٥.. وآخر موعد لتسجيل الحجاج نهاية شهر شعبان

أعلنت اللجنة العليا لشؤون الحج والعمرة أن حصة مملكة البحرين لهذا العام هي ٤٦٢٥، لافتة إلى أن آخر موعد للانتهاء من إجراءات تسجيل الحجاج عن طريق المسار الإلكتروني هو نهاية شهر شعبان بحسب محضر اتفاقية وزارة الحج بالمملكة العربية السعودية، والذي تم توقيعه بين كل من بعثة مملكة البحرين للحج ووزارة الحج والعمرة بالمملكة العربية السعودية.

وفي السياق ذاته أكدت اللجنة أن أي إجراءات بعد نهاية شهر شعبان يعُد مخالفة إدارية، وبناء عليه فإن اللجنة العليا لشؤون الحج والعمرة تهيب بالمواطنين الكرام الراغبين في أداء مناسك حج هذا العام سرعة التسجيل لدى الحملات المرخصة قبل نهاية شعبان، تفاديًا لأي تعطيل أو إلغاء يطالهم بسبب الالتزام بمواعيد انتهاء فترة التسجيل الإلكتروني المقررة من قبل وزارة الحج السعودية، علما بأن النسبة المحددة لتسجيل الحجاج الخليجيين لا تتجاوز ٢ بالمائة من عدد الحجاج كما هو مقرر في محضر الاتفاق مع الشقيقة المملكة العربية السعودية.

جاء ذلك خلال الاجتماع الأول للجنة العليا لشؤون الحج والعمرة برئاسة الشيخ خالد بن علي آل خليفة وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف رئيس اللجنة العليا، وقد أكدت اللجنة أهمية التزام كل حملات الحج المرخصة بأنظمة واشتراطات وزارة الحج بالمملكة العربية السعودية، موضحة أن بعثة مملكة البحرين للحج ملتزمة بكل مواعيد تسجيل بيانات الحجاج في المسار الإلكتروني السعودي في نهاية شعبان المقبل.

حيث أكد أعضاء اللجنة العليا لشؤون الحج والعمرة أهمية التعاون المثمر بين مملكة البحرين والمملكة العربية السعودية في مجال خدمة حجاج بيت الله الحرام، كما أثنى الأعضاء على تحسين مستوى الخدمات المقدمة للحجيج في جميع المشاعر وخصوصا الجهود المبذولة من قبل وزارة الحج والعمرة بالمملكة العربية السعودية والمؤسسات الأهلية.



كما ناقشت اللجنة العليا لشؤون الحج والعمرة عددًا من الموضوعات المدرجة على جدول أعمالها حيث عرض فضيلة الشيخ عدنان بن عبدالله القطان رئيس بعثة مملكة البحرين للحج تقريرا موجزا لمستجدات موسم الحج الجاري والتي نوقشت مع مختلف الجهات في سفرة ترتيبات موسم حج العام الحالي في شهر فبراير الماضي وتوقيع كل العقود الخدمية والاطلاع على القرارات الإدارية والتقنية المستحدثة في المسار الإلكتروني، ومناقشة تطوير مرافق مشعر منى ونوعية الخدمات المقدمة في بقية المشاعر من حيث المساحة والخيم والإعاشة.

كما شددت اللجنة على ضرورة الالتزام باستخراج التصاريح اللازمة للحجاج من خلال المسار الإلكتروني وأنه سيمنع أي شخص يلبس رداء الإحرام من دخول الأراضي السعودية ما لم يحصل على ترخيص معتمد صادر من النظام الإلكتروني السعودي وذلك طيلة موسم الحج.

كما أقرت اللجنة بعد الدراسة والتحقق جدول مخالفا ت حملات الحج في الموسم الماضي والذي عرض ما تقدمت به اللجان العاملة في البعثة من تجاوزات ومخالفات إدارية وأمنية، حيث تم شطب حملة وإنذار ثلاث حملات وتنبيه ثماني حملات، وفي ختام مناقشة هذا البند من جدول الأعمال شكر الوزير رئيس اللجنة العليا كل الحملات المنضبطة بالتعليمات والإجراءات والبالغ عددها ثلاث وأربعون حملة، كما أشاد بالدور التوجيهي والرقابي الذي تضطلع به اللجان العاملة في البعثة.

وأكد الوزير ضرورة محافظة الحملات على المستوى اللائق من الانضباط وتقديم أفضل الخدمات، التي تتناسب والشعيرة الدينية وبالصورة المشرفة لمملكة البحرين أمام الشقيقة المملكة العربية السعودية، ودعما لخفض أسعار الحج تواصل اللجنة استثنائها بالاندماج المؤقت لموسم حج هذا العام بغرض تسهيل الإجراءات مع ضرورة تأكيد الالتزام بتقديم أفضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام ومراعاة لأسعار الحج، مع تأكيد وجوب استخدام الترخيص في التوجه لأداء مناسك الحج وزيارة المسجد النبوي الشريف فقط، كما ووافقت اللجنة على مشروع كفالة حاج والذي سيدشنه صندوق الزكاة والصدقات ضمن خطته التشغيلية لعام ٢٠١٩م خدمة للمواطنين من ذوي الدخل المحدود ولم يسبق لهم الحج ليتمكنوا من أداء هذا الركن العظيم.

من جهة أخرى أوضح مدير إدارة الشؤون الدينية د. محمد طاهر القطان أن قسم شؤون الحج والعمرة باشر العمل بقرار العمرة الجديد من خلال توفيق أوضاع الحملات مع مستجدات القرار الصادر وتفعيل الزيارات الميدانية للكشف على مقرات الحملات وتنظيم عملية الترخيص وعليه تم تصفير كل الطلبات المقدمة للحصول على ترخيص حملة عمرة.

موقع بحرين ويذر:

عواصف رعدية وأمطار غزيرة وفرص لحبات البَرَد حتى عصر اليوم

أكد موقع بحرين ويذر أن البحرين ستشهد حالة عدم استقرار في الطقس اعتبارا من مساء الجمعة حتى عصر السبت، بسبب اقتراب منخفض جوي بتبريد عال مصاحب له بالطبقات العليا من حوض الخليج العربي الساخن ليبدأ نشاطا متوقعا للسحب والخلايا الرعدية بشكل واسع ومنتظر على مناطقنا الشرقية من البحرين بينما تزداد الفرصة مع تقدم ساعات الليل أكثر وغالبًا تشملنا الفرص في وقت متأخر لكن لا يستبعد تقدمها.

أما بالنسبة إلى كميات الهطول، فقد أشار «بحرين ويذر» إلى أن الأمطار ستكون متباينة ومختلفة بين جميع النماذج لصعوبة التوقعات في مثل هذه الفترة، ومن خلال الخرائط الجوية المحدثة هذا اليوم ستتواجد فرصة لعواصف رعدية وغزارة بالأمطار وفرص أخرى لحبات البرَد بحسب تطور السحب، والتي قد تُصحب برياح هابطة.





ضمن التعاون مع «الخيرية الملكية»

توفير مضخات الإنسولين لمستشفى الملك حمد الجامعي

ضمن مشروع «الفارس» والتعاون المشترك بين مستشفى الملك حمد الجامعي والمؤسسة الخيرية الملكية لتوفير مضخات الانسولين للأطفال المصابين بداء السكري من النوع الأول (Type١)، قامت إدارة المستشفى بتسلم مضختين للانسولين من المؤسسة لاستخدامهما لمريضين من الأطفال المصابين بداء السكري.

وفي إطار تفعيل الشراكة المجتمعية في خدمة الأطفال المصابين بداء السكري قدم الطاقم الطبي بمستشفى الملك حمد الجامعي الخدمات الاستشارية والفحوص الطبية والعلاجية اللازمة للأطفال المصابين، بالإضافة إلى تركيب مضخة الانسولين وتدريب الطفل وعائلته عليها لمدة شهرين، ومتابعة الحالة الصحية للطفل بشكل دقيق إضافة إلى متابعة خطة التغذية الخاصة به.

الجدير بالذكر أن مشروع فارس يهدف إلى التخفيف من معاناة الأطفال المصابين بداء السكري من النوع الأول وذلك من خلال توفير مضخات الانسولين التي تغنيهم عن الحقن اليومي بالإبر مما سيساهم في مساعدة الأطفال في تحسين صحتهم، ومساعدتهم للحياة بشكل طبيعي.

الشيخ عبدالله المناعي خطيب جامع الخالد:

المقصود من رمضان أن نجعله خطوة نحو التغيير

تحدث خطيب جامع الخالد بالمنامة الشيخ عبدالله بن سالم المناعي أمس في خطبة الجمعة عن فضائل شهر شعبان والاستعداد لشهر رمضان المبارك وقال: خلقَ الله الثَّقَلين لعبادته، وهو سبحانه غنيٌّ عنهم ولا غِنى للخلق عنه؛ فهو الـذي يكشِفُ ضرَّهم وهو الذي ينفعهم، وأمرَ الرُّسُلَ بالعمل الصالح، ووصف الله صحابة نبيِّنا محمد -صلى الله عليه وسلم- بكثرة التعبُّد، وظهر أثرُ ذلك على جوارحهم، والعبودية لله شرف عظيمٌ، ولمنزلتها دعا سليمان عليه السلام ربَّه أن يكون منهم، فقال: «وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ» [النمل: ١٩].

وكان نبيُّنا صلى الله عليه واله وسلم إذا رفعَ رأسَه من الركوع قال: «أحقُّ ما قال العبدُ، وكلُّنا لك عبدٌ»، رواه مسلم.

وكلُّ مُسلم يُعاهدُ ربَّه على القيام بهذه العبادة في صلاته المفروضة في اليوم سبعَ عشرة مرَّة، يقول: «إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ» [الفاتحة: ٥].

ومن حقَّقها ونشأ على الطاعة والصلاح أظلَّه الله في ظلِّ عرشه، قال عليه الصلاة والسلام: «سبعةٌ يُظلُّهم الله في ظلِّه يوم لا ظلَّ إلا ظلُّه..»، وذكرَ منهم: «.. وشابٌّ نشأ في عبادة ربِّه»، متفق عليه.

والعبدُ الصالحُ يدعُو له كلُّ مُصلٍ بالسلامة من الآفات والشُّرور، فإذا قال المُصلِّي في التشهُّد: «السلامُ علينا وعلى عباد الله الصالحين»، قال عليه الصلاة والسلام عن ذلك: «أصابَت أي: الدعوة كلَّ عبدلله صالح في السماء والأرض»؛ متفق عليه.

وأضاف كان النبي صلى الله عليه واله وسلم يُكثرُ من صيام شعبان توطئةً لصيام أفضل الشهور، قالت عائشةُ رضي الله عنها: «ما رأيتُ النبيَّ صلى الله عليه واله وسلم في شهرٍ أكثرَ منه صيامًا في شعبان»، متفقٌ عليه.

ومن كان يصومُ من أول شعبان فله أن يصُوم في نصفه الأخير، ولم يثبُت عن النبي صلى الله عليه واله وسلم في فضل شعبان شيءٌ سوَى الإكثار من صومه، وليست فيه ليلةٌ فاضلةٌ لا في أولـه ولا مُنتصفه ولا آخره.

نعم ايها الإخوة الصيام في شعبان مما لا شك فيه من افضل العمل والتطوع لأنه تدريب على الصيام والقيام في رمضان المبارك كما قال الإمام بن رجب الحنبلي رحمه الله، صوم شعبان كتمرين على صيام رمضان لئلا يدخل في صوم رمضان على مشقة وكلفة بل يكون قد تمرن على الصيام واعتاد ووجد بصيام شعبان قبله حلاوة الصيام ولذته فيدخل علينا الشهر الفضيل ونحن قد استعددنا بقوة ونشاط.

وخيرُ الهدي ما شرعَه نبيُّنا محمدٌ صلى الله عليه واله وسلم والمُوفَّقُ من جمعَ بين إخلاص العمل لله والاقتداء بالنبي صلى الله عليه واله وسلم .

وفضَّلَ شهرًا في العام على بقية الشهور، فبعثَ فيه رسولَه وأنزلَ فيه كتابَه، يرتقبُه المسلمون في كل حول وفي نفوسهم له بهجة، يُؤدُّون فيه رُكنًا من أركان الدين، جعله الله ميدانًا يتسابقُ فيه المُتنافسون بأنواع الطاعات والقُرُبات، وخصَّه بليلة مُباركة تتنزَّلُ فيها الملائكة، والعمَلُ فيها خيرٌ من ألف شهر.

نعم أيها الإخوة معاشر المسلمين

ولشرف رمضان، من أخلصَ صيامَه لله ابتغاءَ الثواب غُفرَ له ذنبُه، قال عليه الصلاة والسلام: «من صامَ رمضان إيمانًا واحتسابًا غُفِر له ما تقدَّم من ذنبه»، متفق عليه.

والقرآنُ العظيمُ كلامُ ربِّ العالمين، وصفَه الله بالنور والبركة والهداية، من تلاه نالَ من البركة والضياء بقدر قُربه منه، والماهرُ بقراءته مع الملائكة السَّفَرة الكرام البَررة، ومن قرأَه تضاعفَت لهُ الأُجُورُ بقدر ما رتَّلَ من الحروف، والقرآنُ أُنزل في رمضان، وتتأكَّد تلاوتُه فيه، وكان جبريلُ عليه السلام يُدارسُ النبيَّ صلى الله عليه واله وسلَم فيه.

والصومُ مظنَّةُ إجابة الدعاء؛ قال عليه الصلاة والسلام -: «ثلاثةٌ لا تُردُّ دعوتُهم: الصائمُ حتى يُفطر، والإمامُ العادلُ، ودعوةُ المظلوم يرفعُها الله فوقَ الغَمام ويفتحُ لها أبوابَ السماء ويقول: وعزَّتي لأنصُرنَّك ولو بعد حين»، رواه الترمذي.

وشهرُ رمضان شهرُ الفقراء والمساكين، يرقُبُونَه عامًا بعد عام لينالُوا فضلَ الله فيه، فلا تردَّ ذا مَسكنة أو متربة، أيها الغني الميسور ابذُل الكفَّ فيه بالعطاء، ومُدَّ اليدَ فيه بالكرم والسخاء، وكان النبي صلى الله عليه واله وسلم أجودَ ما يكونُ في رمضان.

ومن أغدقَ على عباده منحَه الله من فضله خيرًا مما بذَل، «وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ» [سبأ: ٣٩].

ورمضانُ غنيمةُ التائبين؛ فنفحاتٌ من التواب الغفور فيه في ليله ونهاره، أغلقَ فيه أبوابَ النيران، وفتحَ أبوابَ الجنان ليعود العبادُ إليه بالتوبة والإنابة. فعلى المُسلم أن يصدُقَ فيه مع الله ويتوبَ إليه مما اقترفَتْه جوارِحُه من السيئات، وأن يفتحَ صفحةً مُشرقةً مع مولاه؛ فالمعصيةُ لا تأتي بخيرٍ قط.

والمحرومُ من فرَّط في دُرَر لحظات رمضان وحرمَ نفسَه العمل في لياليه، وبارزَ اللهَ فيه بالعصيان؛ بنوم عن الصلاة المفروضة، أو سهر على المُلهيات والمُحرَّمات. والصومُ ليس امتناعًا عن الأكل والشرب فحسب؛ بل شُرع لتحقيق التقوى: «كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ» [البقرة: ١٨٣]، فصومُ الجوارح واجبٌ بحفظ اللسان عن المُحرَّمات؛ من الكذب، والغيبة، وغضِّ البصر عن النظر إلى ما نهَى الله عنه؛ قال عليه الصلاة والسلام: «من لم يدَع قولَ الزور والعملَ به فليس لله حاجةٌ في أن يدَعَ طعامَه وشرابَه»، متفق عليه.

عباد الله

إنه قد مرّ علينا أحد عشر شهرا، الله وحده أعلم ما أسلفنا فيها، الله وحده أعلم بالذنوب التي تراكمت على أظهرنا، وبالخطايا التي سودت صحائفنا، وبالتقصير والإهمال الذي انتاب أيامنا ولياليـنا.

وهذا شهر عظيم مبارك قد أظلنا، فلنستقبله بإخلاص القلب وتصحيح النية وتجديدها، والإقبال على الله، والعزم على التوبة من جميع الذنوب والمعاصي، فلنحرص على استقبال رمضان، ولنحسن استغلال أيامه ولياليه فيما يقربنا من مولانا، ولنتعرض لنفحات ربنا، ولا نكن ممن همهم في استقباله بتنويع المأكولات والمشروبات، وإضاعة الأوقات والصلوات، فسرعان ما تمر وتنقضي الأيام، حتى يقال، انتهى رمضان، فعندها يفوز أهل الطاعة ويندم المفرطون وأهل العصيان.

فهذا زمن المصالحة، هذا أوان التجارة الرابحة، فلنبادر في هذا الشهر إلى كل خير ممكن مستطاع، فإنه مَن ربح وفاز في هذا الشهر فذلك الفوز العظيم، ومن حُرم وخسر فذلك الحرمان والخُسران المبين.

المقصود من رمضان أن نجعله خطوة نحو التغيير، خطوةً نحو التغيير لمن كان مفرطًا أو متهاونا أو مضيعا للصلاة، خطوةً نحو التغيير لمن هجر القرآن الكريم، هجره أحد عشر شهرا، خطوةً نحو التغيير للغارقين في بحور الذنوب والمعاصي بأن يسارعوا بالتوبة والرجوع إلى الله سبحانه وتعالى، خطوة نحو التغيير لمن اعتاد الكذب بأن يعتاد الصدق ويتحلى به، فمن لازم الصدق وتحرى الصدق كُتب عند الله صديقا، خطوةً نحو التغيير لمن اعتاد تسخير جوارحه في الحرام، بأن يحفظها ويسخرها في طاعة ومرضاة الله، خطوةً نحو التغيير لمن كان مخاصما لأحد من الناس بأن يعفو ويصفح ويحسن، خطوةً نحو التغيير لمن قَطَعَ رَحِمَه بأن يصلها، فمن وصل رحمه وصَله الله ومن قطعها قطعه الله.

فإن لم تتغير النفوس وتنضبط في رمضان، فهل عساها أن تتغير وتنضبط بعده؟

○ الشيخ عبدالله المناعي .

لقاء بحريني سعودي حول التطوير العقاري يعقد غدًا

تنظم جمعية التطوير العقاري البحرينية «اللقاء الاستثماري في مجال التطوير العقاري» مع وفد مكون من مجموعة من كبار المستثمرين العقاريين في المملكة العربية السعودية الشقيقة، ويتكون الوفد السعودي من مجموعة واسعة من رؤساء وأعضاء مجالس الإدارة والرؤساء التنفيذيين وكبار رجال الأعمال، وسيعقد اللقاء يوم غد الأحد ١٤ أبريل في مبنى غرفة تجارة وصناعة البحرين.

ويهدف اللقاء إلى فتح آفاق استثمارية أوسع في المجال العقاري واستعراض المشاريع العقارية المحلية وطرح فرص الشراكة في الاستثمار في مملكة البحرين، والاطلاع على الإجراءات الحكومية الجديدة والمحفزة، وإجراءات التمويل العقاري الميسرة التي تقدمها المصارف المحلية وإيجاد قنوات تواصل مباشرة بين الطرفين للمشاريع المستقبلية.

وبهذه المناسبة قال المهندس عارف هجرس رئيس جمعية التطوير العقاري ان الجمعية ترحب بضيوفها من المملكة العربية السعودية الشقيقة، متمنيا لهذا اللقاء التوفيق في تحقيق الأهداف المرجوّة وتعزيز فرص الاستثمار وتطوير الأعمال والمشاريع من أجل الإسهام بشكل اكبر في تحريك عجلة الاقتصاد، وبالتالي الإسهام في تنمية دولنا ومجتمعاتنا، وكل هذا سيأتي بإذن الله تعالى من خلال مزيد من التعاون ومزيد من الشراكات بين الشركات الخليجية والوطنية.

وفي الختام قدم هجرس شكره لرئيس مجلس إدارة شركة جولدن جيت للتطوير العقاري الراعي الرسمي لهذا اللقاء وما قدمته الشركة من دعم كبير من أجل إقامة هذا اللقاء المهم.

الجدير بالذكر أن شركة جولدن جيت للتطوير العقاري تعتبر من أكبر شركات التطوير العقاري في مملكة البحرين، وقد أقامت مشاريع عملاقة من أهمها أطول برج سكني في مملكة البحرين برج جولدن جيت الذي يتألف من برجين يضمان ٧٤٦ شقة فاخرة حيث سيكون تحفة معمارية وجوهرة تتلألأ في خليج البحرين.

○ عارف هجرس .

خطيب جامع أبوحامد الغزالي:

معتقدات أعدائنا مبنية على محونا من الوجود فلماذا نغفل عن تحذير ربنا من مكرهم؟

تحت عنوان «أيام الله في شعبان تربط الحاضر بالماضي» كانت خطبة الجمعة لفضيلة الشيخ أحمد مهنا السيسي في جامع «أبوحامد الغزالي» أمس.. حيث قال إن أعداء الإسلام يحاربوننا من خلال معتقداتهم الباطلة المبنية على محونا من الوجود، وإن هادنوا فإنهم يرتبون لانقضاضة أخرى.. فكيف نغفل عن تحذير ربنا من مكرهم؟

وفيما يلي نص الخطبة:

من حكمة الله وفضله الجزيل أن جعل أياما مضيئة للمسلمين تربط حاضرهم بماضيهم المجيد، وتجدد الأمل في نفوسهم فينهضوا، لأن الغفلة عن إحياء ذكر هذه الأيام والأخذ بعظاتها تطفئ فينا روح التأسي فنضعف ونضيع وتتشتت الأجيال وتبتعد عن أولويات الحياة، إذ إن كل ساعة من أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم هي من أيام الله تبارك وتعالى سواء في عبادته أو جهاده أو تربيته أو معجزاته الحسية والمعنوية، فالذين تأسوا به واتبعوا آثاره حققوا الانتصارات تلو الانتصارات وشادوا الحضارات. إن أعداء الإسلام يحاربوننا من خلال معتقداتهم الباطلة المبنية على محونا من الوجود، وإن هادنوا فإنهم يرتبون لانقضاضة أخرى، فكيف نغفل عن تحذير ربنا من مكرهم؟!

أيها المسلمون، ها هو شعبان شهرُ أيام الله وموسمٌ من مواسم المسابقة إلى الخيرات، فيه تَحويل القبلة منَ المسجد الأقصَى إلَى الكعبة المشرّفة، في العام الثاني للهجرة وهي من الحوادث الفارقة.. وبذلك تحققت أمنية عزيزة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلّم، قال تعالى: «قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُمَا كُنتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ».

لقد أبانَ تحويلُ القبلة المؤمنينَ الصادقينَ من غيرهم، فالمسلمون قالوا: سمعنا وأطعنا، وآمنّا به كلّ من عند ربّنا، والمشركون قالوا: كما رجع إلى قبلتنا يوشك أن يرجع لديننا، واليهود قالوا: خالف قبلة الأنبياء، ولو كان نبيّاً لاستمرّ في صلاته إلى قبلتهم. والمنافقون قالوا: ما يدري محمّد أين يتوجّه.. فردّ الله عليهم بقوله: «سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُل لِّلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ..».

وقوله تعالى: «فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا» يدل على عظم مكانته صلى الله عليه وسلم عند ربه من خلال كلمة (ترضاها).. أما وحدة القبلة ففيها أن وحدة الأمة قوةٌ تردع الطامعين في خيراتها، وضرورة لأنها أمة ذات مصير واحد. أما تعدد وتنوع قول السفهاء من الناس فذلك يأتي لصرف المسلمين عن الوجهة الواحدة فيتشتتوا ويضلوا عن طريق النجاة والسلامة، فما أحرانا اليوم رعاة ورعية بالأخذ بدروس تحويل القبلة فلا نلتفت لقول سفهاء العصر ووعودهم، فإن سبيلهم فتُّ عضد هذه الأمة وفتور همّتها، وانكفاء إقدامها، فمن دلّ الطريق لا ينبغي أن يسلك طرق الضياع، فآثار عدوانهم شاهدة في بلاد كانت سندا وسدّا منيعا لأشقائها، فلنسرع لإيقاف سيل الفتن قبل أن يجرفنا.

لقد تساءل المؤمنون عن مصير من ماتوا من إخوانهم ممن صلّوا مولّين وجوههم قبل بيت المقدس، فأنزل الله تعالى: «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ» يعني صلاتكم وفيه دليل على حرص المؤمن وحبه لأخيه. ومن أيام الله في شعبان تأييد الله لنبيه صلى الله عليه وسلم، بمعجزة باهرة ألا وهي انشقاق القمر، قال تعالى: «اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانشَقَّ الْقَمَرُ وَإِن يَرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ».

هَا هو شهرُ شعبانَ قد أتى بخيراته ونفحاته، فلنغتنمْ أيّامَهُ بالصالحات فهو شَهر يحبّه النبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فقد أضافه سيدُنا محمد صلى الله عليه وسلم الى نفسه فازداد شرفا وفضلا. روي عن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه قال: «رجب شهر الله وشعبان شهري ورمضان شهر أمّتي» فكان يصومهُ كلّه أو غالبهُ، كما جاء عن السيدة عَائشة رَضيَ اللهُ تعالى عنها، وهو شَهرٌ تُرفعُ فيه الأَعمالُ، فهنيئا لمن رُفع له فيه عملٌ صالح. وفيه تهيئةٌ للنفوس الطاهرة لشهر رمضانَ المبارك. ومن فضائل شهر شعبانَ أنَّ فيه ليلة عظيمة هي لَيلة النّصف من شعبانَ وهيَ ليلةٌ مباركةٌ فلنسارع لاغتنام بركة العمل الصّالح فيها.

○ الشيخ أحمد السيسي .

«النواب» يبحث مشروع اتفاقية النقل البرّي بين البحرين والإمارات

إعفاء نقل البضائع ووسائط النقل بين البلدين من الرسوم أو الضرائب

يبحث مجلس النواب في جلسته القادمة مشروع قانون بالتصديق على اتفاقية النقل البري الدولي للركاب والبضائع بين حكومة مملكة البحرين وحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة، والذي يهدف إلى دعم أوجه التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين، وتعزيز التعاون المشترك بينهما في مجال النقل البري وتسهيل نقل الركاب والبضائع بينهما وعبرهما بما يعرف بالنقل بالعبور (الترانزيت)، مع مراعاة مبادئ السيادة والمنافع المشتركة.

وتتألف الاتفاقية من (٢٢) مادة، تضمنت الحكم الخاص بإعفاء وسائط النقل من أي رسوم أو ضرائب استرداد أو تصدير بما في ذلك الرسوم الجمركية التي تفرض على وسائط النقل العائدة للطرف المتعاقد الآخر كأصل عام، وأجازت لكلا الطرفين إنشاء مكاتب أو تعيين ممثلين أو وكلاء في إقليم الطرف الآخر، والتزام الطرفين بتبادل المعلومات عن الإجراءات المتخذة بالنسبة للناقلين والسائقين التابعين لأي من الطرفين لدى مخالفتهم القوانين والأنظمة والتعليمات.

كما تضمنت مواد الاتفاقية الأحكام المتعلقة بتحميل ونقل الركاب والبضائع والالتزامات المفروضة على الناقلين، وضرورة اتخاذ الطرفين الإجراءات اللازمة لتسهيل الإجراءات الجمركية والأعمال الرسمية الأخرى المتعلقة بنقل الركاب والبضائع، وألزمت وسائط النقل العاملة في النقل الدولي للركاب والأمتعة والبضائع بين الطرفين بالحصول على وثيقة تأمين لصالح الغير ووثيقة تأمين أخرى لتغطية الأضرار التي قد تلحق بالركاب والأمتعة والبضائع أثناء النقل، وتضمنت أيضا إتمام عمليات التسويات المالية بين الناقلين في الطرفين المتعاقدين بعملات قابلة للتحويل، ومقبولة من قبل المصارف المرخصة بموجب القوانين والأنظمة والتعليمات السارية لدى الطرفين المتعاقدين.

وبينت المواد الالتزامات الدولية المفروضة على الطرفين بموجب المعاهدات والاتفاقيات ذات العلاقة، وألزمت السلطات المعنية لدى أي من الطرفين بموافاة الطرف الآخر بأي تقارير ونتائج التحقيق أو أي معلومات تراها ضرورية عند وقوع أي حوادث على إقليمها، كما ألزمت سائقي وسائط نقل الركاب بالاحتفاظ بقوائم محررة باللغتين العربية والإنجليزية بأسماء وجنسيات وبيانات الركاب لتقديمها للسلطات المعنية.

ولم تجز الاتفاقية كأصل عام لوسائط النقل المسجلة لدى أحد الطرفين وطاقمها البقاء في إقليم الطرف الآخر لفترة تجاوز المدة المصرح بها من قبل السلطات المعنية، وأجازت ذلك كاستثناء في الأحوال الطارئة والخارجة عن الإرادة التي تراها السلطة المعنية مقبولة وبتصريح خاص منها، ونصت على تشجيع تبادل الخبرات والمعلومات والبحوث في مجال النقل البري وتنمية وتشجيع الاتصالات بين شركات ومكاتب ومؤسسات النقل البري الدولي لدى الطرفين للإسهام في رفع كفاءة وأنشطة النقل البري بينهما، وأشارت إلى الحكم الخاص بخضوع وسائط النقل البري الدولي المسجلة لدى أحد الطرفين للقوانين والأنظمة والتعليمات النافذة لدى هذا الطرف فيما لم يرد بشأنه نص خاص في الاتفاقية، ونصت على إنشاء لجنة مشتركة من ممثلي الطرفين بغرض تنظيم أنشطة النقل البري الدولي بينهما.

جمعية الإحسان تكرم ٢١ مؤذنا وإمام مسجد

كتبت زينب حافظ:

برعاية الشيخ الدكتور راشد بن محمد الهاجري رئيس مجلس الاوقاف السنية، اقامت جمعية الاحسان الخيرية مساء أمس الاول حفل تكريم لقدامى الامة والمؤذنين بمساجد مدينة عيسى، والذين امضوا أكثر من ١٠ سنوات في عملهم، بحضور الشيخ حمد الفضل رئيس المحكمة الشرعية، والنائب عيسى القاضي، والنائب أحمد العامر والشيخ إبراهيم الحادي وذلك بنادي مدينة عيسى.

وبهذه المناسبة ألقى الشيخ الدكتور راشد الهاجري كلمة قال خلالها: لقد كرّم الله الأئمة والمؤذنين أعظم تكريم في كتابة الكريم، ويكفيهم شرفا ان يكون التكريم على لسان الرسول صلى الله عليه وسلم الذي دعا للأئمة بالرشاد والمؤذنين بالمغفرة، وبشرهم بأنهم سوف يكونون أطول الناس اعناقا يوم القيامة، داعيا الله سبحانه وتعالى أن يتقبل منهم صالح أعمالهم.



فيما ألقى عضو مجلس إدارة جمعية الإحسان عيسى القاضي كلمة الجمعية، وجّه في بدايتها الشكر إلى الدكتور راشد الهاجري على تلبية الدعوة إلى رعاية هذا الحفل، متطرقا إلى الدور الذي تلعبه إدارة الأوقاف السنية في كل جوانب الحياة بمملكة البحرين وخصوصا لما توليه من اهتمام بالغ لدور العبادة والقيام على شؤونها إضافة إلى السعي الحثيث لتأهيل الأئمة والمؤذنين الأكفاء للقيام بدورهم المهم في خدمة الاسلام والمسلمين.

وأضاف: أسهمت المساجد على مر العصور في تخريج أجيال صالحة تخدم الوطن وتسهم في بنائه بعيدا عن الضياع والانحراف الذي يعاني منه الشباب في الكثير من المجتمعات غير المسلمة، وذلك بفضل الله ثم الأئمة والمؤذنين الذين عملوا جنبا إلى جنب مع الجمعيات والمؤسسات الخيرية لنشر القيم والفضائل وتتبع أحوال الأسر المتعففة بالمنطقة.

وألقى كلمة المكرمين امام مسجد الزبير الشيخ دعيج الذوادي، مؤكدا خلالها ان مملكة البحرين بفضل توجيهات جلالة الملك قد شهدت في السنوات الأخيرة بناء وتجديد المساجد القديمة، بهدف بعث الراحة والطمأنينة في قلوب المصلين، مشيرا إلى ان القرار الأخير لمجلس الأوقاف السنية بتعيين البحرينيين في الوظائف الدينية أثلج صدور الجميع، لافتا إلى ما تبذله الأوقاف السنية من جهد في سبيل الرقي بالأوقاف ورعاية المساجد والاهتمام بالعاملين في الوظائف الدينية ووضع الخطط والدورات لتأهيل أصحاب هذه المهن السامية، موجها الشكر إلى كل من يخدم بيوت الله سبحانه وتعالي سواء بالأذان أو الإمامة.

وفي ختام الحفل كرم الشيخ الدكتور راشد بن محمد الهاجري الأئمة والمؤذنين، موجها إليهم جزيل الشكر على ما يبذلونه من جهد في عملهم.









معرض الإنتاج الحيواني يشهد ١٠٠ ألف زائر في ٣ أيام

الإقبال الأكبر على جناح الطيور الذي ضم طيورا نادرة

كتب فاضل منسي:

تصوير: عبدالأمير السلاطنة

بمعروضات تجاوزت ٣ ملايين دولار، تختتم اليوم فعاليات معرض البحرين للإنتاج الحيواني (مراعي) في نسخته الخامسة بنجاح تنظيمي كبير لوزارة الأشغال وشؤون البلديات، حيث من المتوقع أن يكون المعرض قد استقطب أكثر من١٠٠ ألف زائر خلال ٣ أيام.

«أخبار الخليج» كانت في جولة بالمعرض أمس للتعرف على المعروضات والمنتجات التي يشتمل عليها المعرض، حيث اطلعنا على الخراف النادرة في إنتاج اللبن.

وتنوعت المعروضات في باقي أركان المعرض، حيث كان الاقبال الأكبر على ركن الطيور الذي تتجاوز معروضاته هذا العام٢٠٠ ألف دينار، كما عبر أصحابها عن سعادتهم الغامرة بالإقبال الكبير على معروضاتهم، ونجاح المعرض في التنظيم المميز في النسخة الخامسة من معرض المراعي.

وتحدث أحد أصحاب الطيور الفائزة عن طيره «دربيل» الذي يقدر بحوالي ٢٥٠٠ دينار، عن تكريمه من قبل جلالة الملك، بعد فوزه بمسابقة الطيور للعام الثالث على التوالي، مشيرًا إلى أن هذه اللفتة الكريمة من جلالة الملك في دعمه لمربي المواشي سنويا ما هي الا وسام فخر واعتزاز وتقدير من قائد إلى أبنائه.

أما في قسم الماشية، فتميزت البقرة الهولندية «الاولد شناين» بجمالها وحجمها، حيث انها من سلالة تمتاز بإنتاج اللبن والحليب، وتحتل المرتبة الاولى عالميا في الانتاج، ويصل وزنها إلى حوالي ٩٠٠ كيلوجرام، كما أنها تنتج حوالي طن من الحليب في الموسم الواحد.

وتنوعت المعروضات كذلك في أجنحة الدجاج الفاخر وركن الصقور وركن القطط وسط اقبال كبير جدا من المواطنين والمقيمين، اذ تميز المعرض هذا العام بالتنظيم في الداخل والخارج، سواء من ناحية حركة السير، أو تنظيم دخول الزوار.

والمعرض يشمل عددًا من العروض والمسابقات والفعاليات المختلفة، إضافة إلى مجموعة من المسابقات والجوائز حيث سيتم تكريم الفائزين في مختلف أنواع المسابقات المتعلقة بالحيوانات والطيور.

والجدير بالذكر أن معرض مراعي في نسخته الخامسة ركز على الإنتاج المحلي وعلى الشركات المحلية، حيث اتيحت الفرصة للكثير منهم لتقديم عروضهم والمشاركة في المسابقات بما يعزز من إنتاجها ويحفزها على تحسينه نوعًا وكمًّا، وذلك يأتي في سياق الاستراتيجية الوطنية لتعزيز الأمن الغذائي في البلاد.



معلمون وفنانون عالميون يشيدون بالأهمية الاستراتيجية لـ«معرض مراعي»

المعرض يعزز العملية التعليمية للطلاب ويتيح الفرصة لعرض أعمال الفنانين

أشاد معلمون بوزارة التربية والتعليم، بأهمية معرض البحرين للإنتاج الحيواني «مراعي ٥»، في إكساب الطلاب مختلف المعلومات عن الحيوانات، وطبيعة حياتها. واعتبروا أن مثل هذه المعارض تأتي لتواكب الجانب النظري الذي يتلقاه الطلاب في المدرسة، ولفتوا إلى أن المعرض يسهم في تعزيز العملية التعليمية للطلاب.

جاء ذلك خلال مرافقتهم لوفود من طلاب المدارس الذين تدفقوا على معرض «مراعي»، خلال اليومين الماضيين.

من جهته، قال الأستاذ خالد السيد من المعهد الديني: «إن معرض مراعي يعزز روح الانتماء والمواطنة لدى الطلاب، ويغرس القيم الحميدة مثل تشجيع الاهتمام والمحافظة على البيئة، وهذا المعرض ينمي لدى الطلاب بعض المهارات الحياتية ويغرس بعض المفاهيم التي يدرسونها في مادة العلوم فيما يتعلق بالحيوانات وطبيعة حياتها».

إلى ذلك، قالت الأستاذة نور الحمادي من مدرسة نسيبة بنت كعب الابتدائية للبنات: «نحرص سنويا على تنظيم رحلة للطالبات إلى معرض مراعي، وهذا النوع من المعارض يخدم العملية التعليمية، خصوصا طالبات الحلقة الأولى الذين بدأوا بالتعرف على البيئات البحرية والبرية من الحيوانات التي تشتهر بها مملكة البحرين».

من جهته، قال الأستاذ جاسم العرادي، اختصاصي الإرشاد الاجتماعي من مدرسة مدينة عيسى الابتدائية الإعدادية للبنين: «إن الطلاب تعرفوا على الحيوانات من قرب واستفادوا بمعرفة الأسماء العلمية للحيوانات».

وأفادت المعلمة هدى عبدالعزيز من مدرسة نسيبة بنت كعب الابتدائية للبنات، أن الزيارة كانت مفيدة وممتعة في نفس الوقت بالنسبة إلى الطالبات، وقد تعرفت الطالبات من خلال هذه الزيارة من قرب على أهم الحيوانات وأسمائها والبيئات التي تعيش فيها.

من جانبهم عبر فنانون من خارج مملكة البحرين مشاركون في المعرض الفني المصاحب لمعرض الإنتاج الحيواني «مراعي ٥»، عن سعادتهم لإتاحة الفرصة لهم لعرض لوحاتهم وأعمالهم الفنية ضمن معرض فني خصص لذلك.

المعرض الذي تميز بعرض منحوتات ومجسمات ورسومات للخيل العربي إضافة إلى خيول الساموراي توافد عليه آلاف الحضور من رواد معرض مراعي (٥) وتميز بتحف فنية من أعمال متميزة قدمها عدد من فنانين عالميين، حيث يقول الفنان دوي بلومبيرغ من الولايات المتحدة الأمريكية إن «دعوتي لهذا المعرض محل تقدير وشرف بالنسبة إلي، إذ تعد هذه المشاركة الأولى لي في البحرين واعتبرها تجربة رائعة».

وأشار إلى أنه أحضر بعض أعماله الفنية والتي تتمثل في قطع كبيرة وصغيرة وغالبيتها على هيئة الحصان العربي الأصيل، خصوصا أنني لدي شغف كبير في صناعة ونحت الحصان العربي.

وأوضح «سعيت إلى أن أعطي تعريفا عن مراحل صناعة أعمالي من خلال النحت المباشر أمام الزوار، على اعتبار أن أعمالي تبدأ من مراحل صناعتها بالطين إلى أن يكتمل العمل بصورته النهائية ويكون من النحاس».

إلى ذلك، عبرت الفنانة البلغارية دانييلا نيكولوفا عن فرحتها لمشاركتها الأولى في البحرين من خلال معرض ضخم يركز على القطاع الحيواني والزراعي، على حد وصفها.

ونوهت إلى أنها ركزت في أعمالها على رسم الحصان العربي، والذي تعتبره أحد اهتمامها في مجال الرسم، وعرضت في الركن الخاص بها أحجاما مختلفة من اللوحات الفنية، مشيرة إلى أن لكل لوحة منهم التقنية الخاصة بها.

من جهتها، قالت فنانة من بولندا «أود في البداية أن أتقدم بجزيل الشكر لمملكة البحرين على إتاحتي هذه الفرصة للمشاركة في هذا المعرض، وهي المشاركة الأولى لي في هذه الفعالية الرائعة»، مشيرة إلى أنها شاركت في عدد كبير من المعارض في مختلف دول العالم، والتقطت صورا مختلفة للخيل في عدد من الدول، والتي يصنف بعضها من الخيول الملكية وما تتمتع به من جمال وقوة، وإطلالتها المميزة، وهي من النوع المفضل لديها لالتقاط الصورة.

من جانبه، رفع الفنان هيرند بورسلين من المجر أسمى آيات الشكر والعرفان لصاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة على إقامة المعرض، معبرا عن سعادته بلقاء جلالته أثناء تفقده المعرض خلال افتتاح المعرض والحصول على فرصة الحديث مع جلالته، ويأمل أن تكون أعماله قد نالت إعجاب جلالته، كم تقدم بالشكر إلى اللجنة المنظمة على استضافته.

وأفاد أن مشاركته في «مراعي ٥» تعد الأولى، ويقدر هذه الدعوة الكريمة، لعرض أعماله وهو مسرور جدا لحضوره ومشاركته في هذا المعرض.

وذكر أنه متخصص في فنون الخيول العربية في التصميم والرسم منذ فترة طويلة حيث كان يقضي خلال طفولته كثيرا من الوقت في منزل جده ويعتني بالخيل، مشيرًا إلى أنه يطمح في المستقبل إلى عمل لوحات فنية مستوحاة من هذه الأفكار المتعلقة بالخيل.

وعبر عن امتنانه بوجوده في معرض الصور المصاحب لمعرض الإنتاج الحيواني «مراعي ٥» والاطلاع على أعمال باقي الفنانين المشاركين في المعرض.

واستعرض خلال مشاركته في المعرض التحفة الفريدة المشارك بها في المعرض، وهي التحفة التي صممها في عام ٢٠١٥، وفازت في معرض عالمي خلال عام ٢٠١٦.

ودعا زوار معرض «مراعي» إلى زيارة معرض الصور والاطلاع على أعماله وباقي الفنانين لاحتواء أعماله على أصناف متعددة.

من جهته، أكد الفنان التشكيلي ديفيد نواليا من إسبانيا أن مملكة البحرين وإسبانيا تحظى بعلاقات ثنائية مميزة، خصوصا مع ما يوليه الجانبين من اهتمام خاص بالخيل، فضلا عن التبادل الثقافي والفني، مشيرًا إلى أن مشاركته في المعرض أضافت إلى رحلته الفنية مزيداً من التميز والارتقاء، على اعتبار أنه مرتبط بالخيل خلال ممارسة الرسم.

إلى ذلك، قال الفنان أسامة محاسن من المغرب إنه تشرف بحضور جلالة الملك خلال افتتاح معرض «مراعي ٥» وتفقده المعرض الفني المصاحب.

وأشار إلى أنه شارك بلوحات فنية للخيل والصقر، مستخدما في رسم اللوحات أنواعا مختلفة من الأدوات الرسم والتلوين، موضحا أن علاقة الخيل والصقر بين المغاربة هي هواية مشتركة بين المغرب العربي والخليج العربي، قائلا «على سبيل المثال نحن في المغرب نستخدم البندقية أثناء عروض الخيل بينما يستخدم السيف في العروض البحرينية».

من جانبها، قالت الفنانة الأمريكية استيفاني «هذه مشاركتي الأولى في البحرين وممتنه لدعوتي إلى هذا المعرض الرائع، كما أنه من دواعي الفخر والاعتزاز التواجد بين هؤلاء الفنانين ومجال الخيل تعد لغة مشتركة بين الفنانين».

وبينت أن «مثل هذه المشاركات تشعل الإحساس الداخلي لدى الفنانين وهو ما ينعكس على أعمالهم الفنية الرائعة في هذا المعرض والتي تحاكي الاتصال الروحي بين الفنان والإبداع المكنون بداخله، وهذه اللغة خالية من الكلمات ولكنها تنبع من داخل صميم قلب الفنان والتي تنعكس على العمل الذي ينجزه».

الرأي الثالث

خطاب وزير الداخلية .. عشرة على عشرة

محميد المحميد
malmahmeed7@gmail.com

«أتطلع للدعم القوي المتبادل من أصدقائنا في الولايات المتحدة بمثل ما ندعمهم».. بهذه العبارة اختتم معالي الفريق أول ركن الشيخ راشد بن عبدالله آل خليفة وزير الداخلية كلمته في لقائه مع (المجلس الأطلسي) في أمريكا، تحت عنوان «التعاون الأمريكي في مكافحة الإرهاب وإنفاذ القانون في الشرق الأوسط» وبحضور عدد من مسؤولي الإدارة الأمريكية، وأعضاء الكونجرس، ومسؤولي المؤسسات الفكرية والبحثية، ودوائر صنع القرار.

وللعلم فإن (المجلس الأطلسي) يعتبر من أبرز المراكز البحثية الداعمة لصناع القرارات الاستراتيجية في الولايات المتحدة الأمريكية، وهو مركز ذو نفوذ واسع ومؤثر، في مجال السياسة الدولية، لذلك فإن حديث وزير الداخلية إلى قيادات (المجلس الأطلسي) وصناع القرار الأمريكي رسالة بحرينية واضحة.

خطاب وزير الداخلية تضمن ثلاثة محاور رئيسية، تم طرحها وعرضها بكل أمانة وموضوعية، وبكل صراحة ومسؤولية، وبكل حنكة وخبرة ودراية بالشؤون الدولية، حيث استعرض: «الإنجازات البحرينية، التهديدات الإرهابية، التحديات الحقيقية»، مع الإشارة إلى تمكن مملكة البحرين في تحويل كل تلك الأمور إلى قصص نجاح، محلية ودولية.

خطاب وزير الداخلية سلط الضوء المشرق على التنمية الديمقراطية في المملكة الدستورية الخليجية، وتمكين المرأة، والحرية الدينية، وحقوق العمال، وحرية التعبير، ومكافحة الاتجار بالبشر.. كما أشار إلى الأولويات الرئيسية في أعمال الشرطة، لضمان الأمن والاستقرار، ومكافحة الجريمة.

خطاب وزير الداخلية أشار صراحة إلى الدور الإيراني المشين في التحريض على الكراهية، ونشر الطائفية، ودعم الأعمال الإرهابية، وما ثبت بالأدلة الواضحة على «استخدام المتفجرات الإيرانية عام ٢٠١٧ في تفجير خط أنابيب رئيسي للنفط ينقل حوالي ٢٥٠ ألف برميل من النفط يوميا، من قبل مجموعة مدربة وموجهة من إيران».. كما دعا وزير الداخلية إلى «الحاجة إلى تعاون أمريكي بحريني أكبر وأعمق لصد التأثير الإيراني المزعزع للاستقرار وحلفائها، والحفاظ على أمن الخليج وخارجه».. وهي رسالة ذكية ومناسبة للحضور في لقاء (المجلس الأطلسي).

خطاب وزير الداخلية أشار بكل حرص ومصداقية، إلى أن ضحايا الأعمال الإرهابية من رجال الأمن البواسل والمواطنين والمقيمين «ليسوا مجرد أرقام في إيجاز، بل هم رجال ونساء البحرين المخلصين، مكنتنا شجاعتهم وتضحياتهم من التغلب على التحديات التي نواجهها».. وهذا هو الفارق بين تعامل الدولة الرشيدة مع أبناء شعبها، وبين تعامل إيران مع أفراد جماعاتها الإرهابية.

خطاب وزير الداخلية وضع النقاط على الحروف، وعرض الموضوع بتشخيص مهني غير مألوف، وأوصل رسالة بحرينية واضحة إلى دوائر صنع القرار الأمريكي، بأن الدعم المتبادل، وتعظيم التعاون ضد النفوذ الإيراني، يصب في مصلحة المنطقة ومستقبلها عموما، وفي مصلحة مملكة البحرين والولايات المتحدة الأمريكية خصوصا.

هذا خطاب رفيع، نتمنى أن يكون منهجية العمل المستمرة في كل خطاباتنا وتحركاتنا الرسمية والدبلوماسية وغيرها.. هذا خطاب وطني يجب أن يُدرس ويعمل به دائما.. هذه رسالة بحرينية واضحة ومسؤولة وأمينة.

شكرا معالي وزير الداخلية فخطابكم الرفيع يستحق العلامة الوطنية الكاملة وبامتياز (عشرة على عشرة).

قضايا وحوادث

Incidents and issues

تقديم: إسلام محفوظ

eslammahfoouz@hotmail.com

إلزام شركة دعاية بدفع ١٩ ألف دينار إيجارات متأخرة عن إعلانات (الفورمولا١)

حكمت المحكمة الإدارية الكبرى بإلزام شركة إعلانات خاصة بالفورمولا بدفع مبلغ قدره ١٩٤١٢ دينارًا لوزارة الأشغال وشؤون البلديات قيمة تأجير مساحات لوضع إعلانات (الفورمولا١) خلال عامي ٢٠١١ و٢٠١٤ بالإضافة إلى ما بين الفترة ٢٠١٢ و٢٠١٥.

وكانت الوزارة ذكرت في دعواها أنها أصدرت للمدعى عليها ترخيصا إداريا لوضع إعلان للفورمولا ١ مقابل رسم سنوي قدره ٤٠٢٠ دينارا، وقد تخلفت المدعى عليها عن سداد الرسم المستحق عن هذا الإعلان في الفترة من ٢٠١١/٤/١ حتى ٢٠١٤/٦/٣٠، وأصبح مستحقًا عليها مبلغ قدره ٧٨٠٨٠ دينارا، كما أصدرت ترخيصا إداريا آخر للمدعى عليها لوضع إعلان على مبنى بمنطقة الجفير مقابل رسم سنوي قدره ٢٧٢٠ دينارا، وقد تخلفت المدعى عليها أيضًا، عن سداد الرسم المستحق عن هذا الإعلان في الفترة من ٢٠١٢/١١/١ حتى ٢٠١٥/٢/٢٩، وأصبح مستحقًا عليها مبلغ قدره ٦٣٦٠ دينارا، وبذلك يكون إجمالي المبالغ المستحقة في ذمة المدعى عليها ٨٤٤٤٠ دينارا، وقد تم إشعار المدعى عليها بضرورة سداد المديونية المستحقة في ذمتها ولكن من دون جدوى، ما حدا بالمدعية إلى إقامة دعواها.

وقالت المحكمة إن أملاك الدولة المخصصة للنفع العام تعتبر أموالا عامة، وأن تصرّف الشخص الإداري في تلك الأموال لانتفاع الأفراد بها لا يكون إلا على سبيل الترخيص بما لا يؤثر في تخصيصها للمنفعة العامة، وهذا الترخيص مؤقت بطبيعته وغير ملزم لجهة الإدارة التي لها دائمًا لداعي المصلحة العامة الحق في إلغائه والرجوع فيه قبل حلول أجله ولا تعتبر هذه العلاقة من علاقات القانون الخاص، وإنما تخضع لأحكام القانون العام ولا يغير من ذلك أن يكون الترخيص مقابل رسم يدفعه المنتفع.

وأشارت المحكمة إلى أن الثابت من الأوراق أن المدعية قد رخصت للمدعى عليها بوضع إعلان للفورمولا١ في حدود قطعة أرض، مقابل رسم سنوي قدره ٤٠٢٠دينارا، بينما تخلفت المدعى عليها عن سداد الرسم المستحق عن هذا الإعلان في الفترة من ٢٠١١/٤/١ حتى ٢٠١٤/٦/٣٠، وهو ما لم تجحده المدعى عليها، ومن ثم يتعين إلزامها بسداد المبالغ المستحقة في ذمتها عن الفترة، والتي تبلغ ثلاث سنوات وثلاثة أشهر تقريبًا؛ ليكون المبلغ المستحق في ذمتها عن هذه الفترة ١٣٠٦٥ دينارا.

كما أن المدعية رخصت للمدعى عليها بوضع إعلان آخر على أحد المباني بمنطقة الجفير مقابل رسم سنوي قدره ٢٧٢٠ دينارا وتخلفت المدعى عليها أيضًا عن سداد الرسم المستحق عن هذا الإعلان في الفترة من ٢٠١٢/١١/١ حتى ٢٠١٥/٢/٢٩، والتي تبلغ سنتين وأربعة أشهر تقريبًا، ومن ثم يتعين إلزامها بسداد المبالغ المستحقة في ذمتها عن هذه الفترة، وقدرها ٦٣٤٧ دينارا، ليكون إجمالي المبالغ المستحقة في ذمة المدعى عليها نتيجة تخلفها عن سداد رسوم الإعلانين موضوع التداعي خلال الفترات، المشار إليها، ومراعاة قيمة الرسم السنوي المقرر لكل إعلان، وهو مبلغ قدره ١٩٤١٢ دينارا.

فلهذه الأسباب حكمت المحكمة بإلزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغًا قدره —/١٩٤١٢ دينارًا (فقط تسعة عشر ألفًا وأربعمائة واثنا عشر دينارًا)، ورفضت ما عدا ذلك من طلبات، وألزمت المدعى عليها المصروفات في حدود المبلغ المقضي به.

السيطرة على حريق بمنزل في القضيبية من دون إصابات

كتب: عبدالأمير السلاطنة

تمكن رجال الدفاع المدني من اخماد حريق وقع ظهر أمس في منزل من طابقين بمنطقة القضيبية من دون وقوع اصابات.

وكانت الساعة تشير إلى الثانية عشرة ظهرا وفوجئ أهالي منطقة القضيبية بنشوب حريق في منزل مكون من طابقين وعلى الفور تواصل الموجودون برجال الدفاع المدني الذين حضروا على وجه السرعة فور تلقيهم البلاغ وانقسموا إلى مجموعات لكي يتمكنوا من محاصرة الحريق ومنعه من الانتقال إلى المنازل المجاورة.

وقد تواجد في موقع الحريق عدد من سيارات شرطة النجدة والمرور وتم غلق الشارع لكي يتمكن رجال الدفاع المدني من أداء واجبهم وحتى لا يصاب أحد من المواطنين، وبعد اخماد الحريق فتحت الجهات الرسمية التحقيق لمعرفة اسبابه.

وذكرت وزارة الداخلية على موقع التواصل الاجتماعي –تويتر: الدفاع المدني يخمد حريقا في منزل من طابقين بمنطقة القضيبية، وجار البحث لتحديد سبب الحريق.



بعد ٣ سنوات من التقاضي

الاستئناف تؤيد مجددا السجن ٥ سنوات لمتهم بالاتجار في المخدرات

أيدت محكمة الاستئناف العليا للمرة الثانية السجن ٥ سنوات لمتهم ببيع وتعاطي المخدرات والمؤثرات العقلية، حيث أصدرت محكمة أول درجة حكمها في ٢٠١٦ بمعاقبة المتهم وهو الثاني في القضية بالسجن ٥ سنوات و٣ آلاف دينار غرامة، وإعفاء الأول من عقوبة البيع وبحبسه ٦ أشهر للتعاطي.

وطعن الثاني على الحكم بالاستئناف وتم تأييده، فطعن بالتمييز والتي قضت بنقض الحكم وأمرت بإعادته إلى المحكمة التي اصدرته لتحكم فيه من جديد إلى أن انتهت إلى القضاء بقبول الاستئناف شكلا وفي الموضوع برفضه وتأييد الحكم المستأنف.

وكان المتهم اعتاد بيع المخدرات عن طريق المتهم الأول في القضية الذي أعفته محكمة أول درجة من عقوبة الاتجار واكتفت بحبسه سنة للتعاطي عملا بنص المادة ٥٣ من القانون رقم (١٥) لسنة ٢٠٠٧ بشأن المواد المخدرة والمؤثرات العقلية على أنه «يعفى من العقوبات المنصوص عليها في المواد (٣٠، ٣١، ٣٣، ٣٤ فقرة أولى و٣٦ فقرة أولى) من هذا القانون كل من بادر من الجناة بإبلاغ السلطات العامة عن الجريمة المرتكبة قبل علمها بها، وإذا تم الإبلاغ بعد علم السلطات بالجريمة فيشترط للإعفاء من العقوبة بعد أن يؤدي الإبلاغ إلى ضبط باقي الجناة أو الكشف عن الأشخاص الذين اشتركوا في الجريمة».

وكانت التحريات الأمنية اكدت أن المتهم الثاني هو مصدر المواد المخدرة، حيث شهد الشرطي الذي شارك في ضبط الواقعة في تحقيقات النيابة، أنه تم القبض على شخص وأبدى استعداده للتعاون والمساعدة في القبض على المتهم الثاني الذي يتعامل معه، وبناء عليه سمح له الشرطي بالاتصال بالمتهم تحت سمعه وبصره، حيث اتفق معه على شراء كيس من مادة الشبو بمبلغ ١٠٠ دينار وتم الاتفاق بينهم وأن يكون مكان التسليم والاستلام بمنطقة الجفير عند أحد الفنادق في الساعة الواحدة بعد منتصف الليل، وقام الشرطي بالاختباء بمكان قريب من مكان الواقعة وشاهد المتهم مصدر المخدرات يحضر في سيارة سوداء اللون حيث كان يرافقه شخص آخر يتولى قيادة السيارة، وبعد ذلك قام الشرطي بإعطاء الفريق إشارة الضبط وتم ضبطه.



السيطرة على حريق بمخلفات في عسكر

تمكن رجال الدفاع المدني من إخماد حريق ضخم اندلع عصر أمس (الجمعة) في مخلفات بناء في ساحة مفتوحة بالقرب من منطقة عسكر من دون وقوع إصابات.

فوجئ مرتادو منطقة عسكر في الساعة الواحدة من عصر أمس بنشوب حريق بمخلفات في ساحة مفتوحة، وقد دفع الدفاع المدني بـ٧ آليات و٢٨ ضابطا وفردا لمباشرة عمليات إخماد حريق.

وقد حضرت إلى موقع الحريق عدد من سيارات شرطة النجدة والمرور وقاموا بغلق الشارع وإبعاد الموجودين بالقرب من الموقع لكي لا يصاب احدهم وحتى يتمكن رجال الدفاع المدني بواجبهم، وبعد إخماد الحريق فتحت الجهات الرسمية التحقيق لمعرفة أسبابه.

المحكمة تبرئ بحرينيا واجه تهمة الاحتيال بسبب قصصه الكاذبة

برأت المحكمة الجنائية الصغرى الثالثة بحرينيا من تهمة الاحتيال على آخر أفاد بأن المتهم احتال عليه وتسلم منه مبلغ ٧٢٥٠ دينارا بحرينيا لكي يقوم المتهم باستثمار المبلغ عن طريق شراء ارض وبيعها ومن ثم إرجاع المبلغ اليه مرة أخرى مع الأرباح، وأن المتهم أبلغه بأنه يعرف موظفا بوزارة الإسكان سوف يقوم باستخراج الأراضي، كما أنه يعرف آخر في التسجيل العقاري سيقوم بتخليص إجراء المعاملات في الجهات الحكومية.

وأسندت النيابة إلى المتهم أنه في ٨ /١٠ / ٢٠١٧ بدائرة أمن محافظة الشمالية قد توصل إلى الاستيلاء على المبلغ النقدي المبين القدر بالمحضر والمملوكة للمجني عليه، إلا أن المحكمة في حيثيات حكم البراءة قالت إن أوراق الدعوى تشير إلى أن ما قام به المتهم لا يعدو كونه ادعاءات وأقوالا كاذبة لم تقترن بأعمال خارجية تحمل المجني عليه على الاعتقاد بصحته.

وأضافت أن جريمة الاحتيال تتطلب لتوافرها أن يكون ثمة احتيال وقع من المتهم على المجني عليه بقصد خداعه والاستيلاء على ماله فيقع المجني عليه ضحية هذا الاحتيال الذي يتوافر باستعمال طرق احتيالية او باتخاذ اسم كاذب او صفة غير صحيحة او بالتصرف في ملك الغير ممن لا يملك التصرف.

كما أنه من المقرر في قضاء التمييز أن مجرد الادعاءات والاقوال الكاذبة مهما بالغ قائلها في تأكيد صحتها لا تتحقق بها جريمة النصب باستعمال طرق احتيالية، بل يشترط القانون أن يكون الكذب مصحوبا بأعمال خارجية تحمل المجني عليه على الاعتقاد بصحته، وبالتالي فإن انهيار الركن المادي للجريمة يؤدي بطبيعة الحال إلى انهيار البنيان القانوني للجريمة محل الدعوى.

وأضافت المحكمة أنها ترى أن الأدلة القائمة في الدعوى لا ترشح إلى توافر أركان الجريمة المنسوبة إلى المتهم على نحو ما تقدم، الأمر الذي لا يمكن معه القضاء بإدانته عن هذه الجريمة وتوقيع العقوبة عليه، فلهذه الأسباب حكمت المحكمة ببراءته مما أسند إليه من اتهام.

الإمام القرافي.. عالم القانون وملهم القضاء البحريني قديمًا



بقلم: د. علي فيصل الصديقي

الإمام شهاب الدين أحمد بن إدريس الصنهاجي المشهور بالقرافي (١٢٢٨-١٢٨٥م)، يعد أحد أبرز علماء القانون من أتباع مدرسة الإمام مالك بن أنس في الفقه، وهو عالم لا يشق له غبار في الطبيعيات واللغة فضلاً عن اشتغاله بعلوم الفقه الإسلامي وأصول الدين، فقد كان رحمه الله عقلاً قانونيًا جبّارًا وفقيهًا من الطراز الرفيع، وقد علمت أن قضاة البحرين قديمًا كانوا يستفيدون كثيرًا من آرائه وأطروحاته القانونية عند معالجتهم للمنازعات التي تعرض أمامهم، وخاصة فيما يتعلق بمنازعات الأراضي الزراعية وآلية توزيع وري مياه الآبار على الأراضي الزراعية لسقايتها قديمًا، فقد كانت تلك المنازعات تخضع للقضاء الرسمي للدولة الذي يعتمد مذهب الإمام مالك (المذهب الرسمي)، ويستفيد بطبيعة الحال من الأعراف المحلية والمهنية الزراعية في حسم المنازعات الزراعية، وغيرها من منازعات تجارية ومهنية ترتبط بطبيعة الاقتصاد القائم في ذلك الوقت.

ومن أبرز كتب الإمام القرافي في القانون الإسلامي التي يستفاد منها، كتابه المشهور بالفروق وعنوان (أنوار البروق في أنواء الفروق)، وهو كتاب علمي في غاية الروعة استخدم فيه منهجية علمية قائمة على سرد الفروقات بين المسائل الفقهية المتشابهة، ويطرح فيه المؤلف عددًا كبيرًا من المسائل ويضعها في ميزان التحليل وفق معايير التمييز العقلية والشرعية، وجل القضايا القانونية التي تناولها أحسن فيها القرافي استخدام المنهج المقارن في البحث العلمي القانوني عبر تفكيك القضايا وإعادة تبويبها وجمعها وبنائها وفق أسس البحث العلمي المقارن، مستعرضًا آراء بعض المدارس الإسلامية الأخرى كالشافعية والأحناف.

وللقرافي عدد كبير جدًا من الكتب والمؤلفات في مجال الأصول والفقه، بيد أن من أبرز الأطروحات القانونية الرصينة للقرافي كتابه النفيس (الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام)، وفي هذا الكتاب يتم استعراض موضوعاته بأسلوب السؤال والجواب، وفي كل مسألة تجد إجابات علمية وفق تفصيل جميل، طرح فيه تنظيرًا عميقًا في التفرقة بين الحكم القضائي والرأي الاستشاري للمفتي مع بيان الأسس القانونية والشرعية لكل منهما وحجيتهما القانونية، كما أنه حدد على نحو ليس بمسبوق معالم التفرقة بين أعمال وتصرفات السلطتين التنفيذية والقضائية (الإمام والقاضي)، وحدود سلطة كل منهما والأسس القانونية التي تقوم عليها وطبيعتها وجوهرها وآثارها الموضوعية. ولا أبالغ إن قلت إن بعض آرائه سبقت آراء الفيلسوف جون لوك (١٦٣٢-١٧٠٤م) الذي يرى البعض أنه أول من قال بمبدأ الفصل بين السلطات والبعض الآخر ينسب هذا المبدأ إلى الفيلسوف مونتسكيو (١٦٨٩-١٧٥٥م) في كتابه روح القوانين، ولكن في واقع الأمر أن من يقرأ كتاب القرافي يدرك جيدًا أن للأخير قصب السبق في لفت الأنظار تجاه هذه الفكرة عندما تضمنت آراؤه نزعة تمييزية كبيرة بين عمل الإمام وعمل القاضي من الناحية الشكلية والموضوعية، عززها بعرض آليات وشروط وضوابط التداخل بين أعمالهما وتصرفاتهما، خاصة القانونية منها.

وفي هذا السياق، لا بأس لأي باحث من طلبة الدراسات العليا في الشأن القانوني، ممن له اهتمام بمبدأ الفصل بين السلطات والجذور الخاصة بالتمايز بين أعمال الإدارة وأعمال القضاء، أن يضع نصب عينيه كتابات ومؤلفات القرافي، وخاصة أن آراءه وأطروحاته القانونية كانت مصدرًا ملهمًا يومًا من الأيام للقضاء البحريني، فيستحق أن تُنسب له بعض الأفكار والأطروحات التي قدمها كمساهمة إنسانية في تطوير علم القانون بوجه عام، وعلم القانون الدستوري بوجه خاص.

ali__faisal@live.com

أبدى استعدادا لسد أي فراغ تشريعي

العامر: تطبيق «الوساطة الجنائية» إصلاح للفرد وتقليل لأعباء القضاء

أكد النائب أحمد العامر أن بحث النيابة العامة تطبيق «الوساطة الجنائية» في قضايا السب والقذف وتقريب وجهات النظر بين الخصوم لحل القضايا، خطوة مهمة لها آثار إيجابية في حال تم دراستها جيدا وتطبيقها بصورة عملية وتساعد في مهمة إصلاح الفرد ووقاية المجتمع من الجريمة وتلافي تعطيل القضاء في قضايا بسيطة قابلة لمعالجتها قبل تحويلها، كما أنها تقلل من أحكام الحبس والأعباء المترتبة على الفرد وأسرته والمجتمع جراء ذلك.

وأشار إلى أن المجتمع البحريني عُرف منذ القدم بقيام قيادات المجتمع بدور إصلاحي بتقريب وجهات النظر بين الخصوم وإصلاح ذات البين، وتلافي وصول القضايا إلى الجهات الأمنية، وكانت تنجح في كثير من الأحيان، وإن تم التأسيس للوساطة الجنائية من خلال النيابة العامة فسوف تسهم بشكل رسمي وعلى منهج قانوني سليم في مسألة التقريب بين الخصوم وإزالة الخلاف وعدم تحويله إلى القضاء للفصل فيها، وهذا يسهم في تخفيف الأعباء الجسيمة عن الأجهزة القضائية في مملكة البحرين والأعداد المتزايدة من القضايا المحولة إليها نتيجة غياب التشريع القانوني الذي يسمح بحل القضية مع طرفي المشكلة.



○ النائب أحمد العامر.

وأضاف: سبقتنا بعض الدول في تطبيق «الوساطة الجنائية» وهدفوا إلى إصلاح المجتمع وتخفيف الأعباء عن القضاء والسجون، وصعوبة عودة الفرد للاندماج مع المجتمع من جديد في حال تمت إدانته بقضايا السب والقذف، وما قد يترتب عليه من خسارة وظيفية أو تجارية أو اجتماعية، ولو تمت مقارنة هذا الجانب مع ما يقوم به القضاء في الخلافات بين الزوجين ومحاولة إثنائهم عن الطلاق من خلال متخصصين في الشأن الأسري فسنجد قضايا كثيرة لم تصل الى مرحلة الطلاق وتم الصلح بين الزوجين والحفاظ على كيان الأسرة».

ولفت العامر إلى أنه يؤيد ما تبحثه النيابة العامة من تحركات في «الوساطة الجنائية» على أن يتم اعتماد تدبير قانونية تنظيم آليتها وتبني المقتضيات التشريعية الكفيلة بتنظيم المشروع ومختلف الشروط الواجب توافرها فيه والواجبات ليكون ذا طابع مؤسساتي ذا أساس صحيح.

محاكمة ٣ أشقاء لصوص تخصص سرقة منازل

استعانوا بآسيوي للمساعدة.. وبلغت مسروقات ٣ منازل ٥٠ ألف دينار

قررت المحكمة الكبرى الجنائية الأولى تأجيل قضية ٥ من أسرة واحدة شكلوا عصابة لسرقة المنازل إلى جلسة ٢٩ أبريل الجاري، حيث تجاوزت قيمة المسروقات ٥٠ ألف دينار، وأمرت المحكمة بندب محام للمتهمين من الأول حتى الرابع، مع التصريح بنسخة من أوراق الدعوى لدفاع المتهمة الخامسة، مع استمرار حبسهم إلا الخامسة.

وتعود تفاصيل الواقعة إلى قيام المتهم الأول بتجنيد شقيقه وقريبه للقيام بالسرقات، حيث يدخل الشقيقان إلى المسكن المستهدف، بكسر أبوابه بينما يراقب قريبهما «الثالث» الوضع خارج البيت المسروق، ويقومون بإخفاء المسروقات في منزل الأول والرابع.

وبدأت الشرطة في التحري حول مجموعة بلاغات سرقة متشابهة وفي منطقة واحدة، حيث أبلغ بحريني بأنه اكتشف اتلافا متعمدًا في إحدى غرف منزله بمنطقة الزنج، وأن مجهولاً تمكن من سرقة مصوغات ذهبية من مسكنه تقدّر قيمتها بحوالي ١٥ ألف دينار، بينما ورد بلاغ ثان إلى مركز شرطة النبيه صالح من بحريني أفاد فيه بأنه تلقى اتصالاً هاتفيًا من شقيقته، التي أبلغته باكتشافها سرقة مصوغات ذهبية من غرفة النوم بمنزلهم في منطقة أبوغزال تقدّر بحوالي ٢٥ ألف دينار.

وورد بلاغ ثالث إلى مركز شرطة النبيه صالح من شخص هندي بأنه أثناء وجوده بمنطقة الزنج، حضر شخصان ملثمان، وهدده أحدهما بسكين وضعها بالقرب من رقبته وسرقا منه مبلغ ٢٥٠ دينارًا وبطاقات مختلفة وساعة تقدّر قيمتها بمبلغ ٢٠٠ دينار، بينما أبلغ هندي آخر في ذات المنطقة بأنه اكتشف أن قفل غرفته مكسور وأن باب مسكنه مفتوح واكتشف سرقة مصوغات ذهبية بقيمة ١٠ آلاف دينار من خزانة ملابسه.

هوامش

AYOOBI99@GMAIL.COM
عبدالله الأيوبي

«واحة الديمقراطية» تكشف زيفها

الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية، هي التي عملت جاهدة طوال العقود السبعة الماضية، أكثر من غيرها من الدول، على تسويق المقولة الزائفة التي تدعي أن «إسرائيل» هي التي تمثل «واحة الديمقراطية الوحيدة في الشرق الأوسط»، رغم كل ما أنتجته وتسببت فيه من كوارث بشرية حلت بشعوب المنطقة بسبب الحروب التي أشعلتها بهدف التوسع وسرقة أراضي الغير بالقوة، وبدعم مباشر من تلك الدول ذاتها، هذه الدول هي المعنية قبل ومن دون غيرها بقراءة وشرح معاني ومغزى التصريحات المتتالية التي تصدر عن القادة «الإسرائيليين» وتحديدا التصريح الأخير لرئيس وزراء الكيان الصهيوني الذي قال فيه بعبارة لا تقبل التأويل أو التمويه خلال جلسة حكومية بأن «الدولة، وهو يعني «إسرائيل»، تحترم الحقوق الشخصية لجميع مواطنيها اليهود وغير اليهود، ولكنها كدولة قومية، ليست لجميع مواطنيها، وإنما فقط للشعب اليهودي».

مر تصريح رئيس الوزراء «الإسرائيلي» من دون أن يطرق آذان أي مسؤول من مسؤولي هذه الدول، رغم كل ما يحمله من تمييز ديني وعرقي يتعارض كليا مع المبادئ التي تقوم عليها الدول الديمقراطية، بل ويتصادم مع المبادئ التي تسير عليها الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية التي لا تؤمن، من حيث المبدأ، بأي تمييز بين مواطنيها بغض النظر عن انتماءاتهم العرقية أو الدينية، ففي الدول المتعددة الأعراق والأديان والتي تؤمن بالمبادئ الإنسانية، في العدالة والمساواة، وتصر على أنها تمارس الديمقراطية في علاقاتها مع جميع مواطنيها، في مثل هذه الدول لا يمكن تحت أي حجة أو عذر كان، أن تكون هناك درجات متفاوتة في الحقوق بين المواطنين.

مثل هذه التصريحات البغيضة والكريهة والعنصرية التي صدرت عن رئيس الوزراء «الإسرائيلي» وهي بالمناسبة ليست الأولى التي تصدر عن مسؤول «إسرائيلي» كبير، كان يفترض أن تواجه بالنقد الحاد والصارم من قبل قادة أمريكا والدول الأوروبية الديمقراطية، لأن اتباع مثل هذه السياسة في التعامل مع مواطني الدولة الواحدة يؤكد بما لا يدع أي مجال للتأويل أو الشك الممارسة العنصرية للقائمين على تسيير شؤون هذه الدولة، بل ويضعها في خانة الدول العنصرية التي يفترض ألا تحظى بأي قبول في المجتمع الدولي، وخاصة لدى الدول التي طالما تغنت وعملت على ترويج مبادئ الديمقراطية والمساواة، ومن شأن سياسة كهذه أن تؤسس لنشوء واستفحال النزعات العنصرية والكراهية بين مختلف الاثنيات العرقية والدينية.

رئيس وزراء «إسرائيل» بتصريحه الأخير، ينزع حقوق المواطنة عن أتباع الديانات الأخرى الذين يعيشون كمواطنين في «إسرائيل»، سواء كانوا مسلمين أم مسيحيين أم غيرهم، وبالتالي فإن رئيس الوزراء «الإسرائيلي» يشرع ويدعو صراحة إلى عدم المساواة مع «مواطنين» يحملون نفس الجنسية ويخضعون لنفس القوانين التي تسير عليها «الدولة»، وهو بذلك يصادر حقوق المواطنة عن مواطني «واحة الديمقراطية»، مع ذلك لم يستفز مثل هذا التصريح وهذا الموقف العنصري، أيا من المسؤولين في الدول التي روجت لأكذوبة هذه «الواحة»، وسوقتها على أنها امتداد لواحات الديمقراطية التي تغطي مبادئها جميع أنحاء القارة الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية.

«إسرائيل» وعلى ألسن قادتها، ومن خلال ممارساتها أيضا، لا تخفي طبيعتها العنصرية البغيضة، وأن محاولة إخفاء والتستر على هذه الصفة القبيحة بالقول بأنها «دولة للشعب اليهودي»، فإن ذلك لا يعدو كونه أكذوبة على غرار أكذوبة «واحة الديمقراطية»، فالدولة التي تقسم وتجزئ حقوق مواطنيها على أسس عرقية أو دينية، هي في النهاية دولة عنصرية، لا يجب أن يكون لها مكان وسط عالم يتجه نحو محاربة وإزالة كل أشكال التمييز العنصري، عرقيا كان أم دينيا، حيث وصلت العقول المستنيرة في المجتمع الدولي إلى قناعة مطلقة بأن مثل هذا التمييز يعد واحدا من أهم الأسباب التي تهدد مستقبل البشرية؛ نظرا إلى ما تسببه من صراعات دموية بين أتباع مختلف المكونات العرقية أو الدينية.

لا يخفى على أحد أن الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية بصفتهما القوتين العالميتين اللتين مكنتا «إسرائيل» من التغول العسكري والسياسي في المنطقة من خلال الدعم السخي في كل الميادين خلال العقود التي أعقبت إنشاء «إسرائيل» عام ١٩٤٨ وطرد الشعب الفلسطيني من دياره إلى الشتات، هذه الدول تعرف أكثر من غيرها أن «إسرائيل» تمارس تمييزا عنصريا، دينيا بالدرجة الأولى عندما تعتبر اليهود، أي أتباع الديانة، أحق من غيرهم في التمتع بكل حقوق المواطنة، وهي الممارسة التي تمقتها جميع الدول الأوروبية وكذلك الولايات المتحدة الأمريكية، بل وتجرمها القوانين المعمول بها في هذه الدول.

«إسرائيل» وعلى مدى العقود السبعة منذ قيامها على أرض فلسطين التاريخية لم تتخل عن ممارساتها العنصرية والقمعية ضد الشعب الفلسطيني، وكانت تحاول إخفاء ذلك من خلال تصوير نفسها على أنها ضحية محيط «معاد» لليهود وقد استطاعت الدعاية الصهيونية المدعومة من أباطرة الإعلام في الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية أن تخترق عقوق شرائح واسعة من مجتمعات هذه الدول وشكلت مجموعات دعم مكنتها من الإمساك بعصب اتخاذ القرارات في الكثير من هذه الدول، هذه المكاسب السياسية الكبيرة وضعت «إسرائيل» خارج دائرة المساءلة القانونية والسياسية على الجرائم التي ترتكبها بحق أبناء الشعب الفلسطيني والشعوب العربية الأخرى، للدرجة التي لم يتردد فيها رئيس وزرائها عن البوح علنا والتشدق بالنزعة العنصرية التي تؤمن بها وتمارسها قيادات «إسرائيل».

حفاظا على السلمية في الجزائر

بقلم: د. نبيل العسومي

الجزائر هذا البلد العربي الشقيق الذي قاوم الاستعمار الفرنسي من منتصف الخمسينيات إلى بداية الستينيات من القرن الماضي في ملحمة نضالية مسلحة استمرت أكثر من ست سنوات دفع الشعب الجزائري ثمنها من دمه ولحمه حيث ضحى بأكثر من مليون ونصف المليون شهيد زكوا بدمائهم الطاهرة من أجل الحرية وفي سبيل الدفاع عن التراب الجزائري وسيادة ووحدة الوطن حتى تمكنت الجزائر من دحر المستعمر الفرنسي والحصول على استقلالها وبسط سيادتها على ترابها الوطني، هذا الملحمة البطولية الجزائرية التي أبهرت العالم أجمع ستبقى خالدة في ذاكرة الشعب الجزائري العربي الشقيق والشعوب العربية والعالم وستذكرها الأجيال جيلا بعد جيل.

القطر الجزائري الشقيق اليوم يدخل مرحلة جديدة فبعد حوالي عشرين عاما من حكم الرئيس الجزائري المستقيل عبدالعزيز بوتفليقة الذي وصل إلى الحكم في عام ١٩٩٩ بعد مرحلة من عدم الاستقرار السياسي عاشتها الجزائر في تسعينيات القرن الماضي تخللتها أعمال عنف وتخريب واغتيالات وتصفية لعديد من الرموز إذ استطاع عبدالعزيز بوتفليقة تصحيح مسار البلاد من خلال الخطوات التي اتخذها آنذاك واستعادة الجزائر بموجبها عافيتها واستقرت الأوضاع فيها وساد الأمن والأمان في البلاد، إلا أن مرض بوتفليقة بعد إصابته بجلطة جعلته غير قادر على المشي وغير قادر حتى على الكلام يتنقل على كرسي متحرك، أثَّر سلبا وبشكل واضح على الأوضاع السياسية والمعيشية للجزائريين ومع ذلك قبل الشعب على مضض بفترة ولايته الرابعة فكانت هذه الفترة من أصعب الفترات التي عاشها الشعب الجزائري رئيس مريض وعناصر استغلت الحالة الصحية للرئيس للسيطرة والنهب وتحقيق المكاسب على حساب الشعب الجزائري الذي وجد نفسه بين رئيس مريض وعناصر متنفذة تسيطر على خيرات البلاد والعباد إلى إن حلَّ موعد الاستحقاق الرئاسي الجديد فأعلن الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة نيته الترشح لولاية رئاسية خامسة وهو خارج البلاد في رحلة علاجية رغم الأوضاع المعيشية والسياسية الصعبة التي يعيشها الشعب الجزائري ورغم سوء حالته الصحية، فما كان أمام الشعب الجزائري إلا النزول إلى الشارع فهب الجزائريون هبة رجل واحد بمختلف أعراقهم ومستوياتهم في مشهد سلمي وحضاري رافضين ترشح الرئيس لولاية رئاسية جديدة على اعتبار أن الرئيس مريض وغير قادرة على إدارة دفة الحكم في البلاد وغير قادر على أداء مهامه كرئيس للجمهورية وإن فترة العشرين عاما التي قضاها في الحكم كانت كافية وحان الوقت لإتاحة الفرصة لوجوه جديدة شابة لمواصلة المسيرة خاصة في ظل المتغيرات السريعة التي تشهدها الساحة الدولية والتحديات والتهديدات التي تواجه العديد من الدول وخاصة في منطقتنا العربية ما يتطلب وجود قيادة قوية وصلبة قادرة على مواجهة هذه المستجدات.

وبعد عدة أسابيع من الاحتجاجات السلمية التي خلت من أي أعمال عنف أو تكسير أو تخريب أو صدامات مع قوات الأمن والشرطة هذه السلمية التي جعلت العالم ينظر للحراك الجزائري بكل إعجاب واحترام وتعاطف أدت إلى استجابة الرئيس الجزائري عبدالعزيز بوتفليقة للإرادة الشعبية وأعلن سحب ترشحه لولاية خامسة ومن ثم تقديم استقالته من منصبه كرئيس للجزائر وبذلك جنب البلاد كارثة حقيقية كادت أن تحدث لو لم يستجب لإرادة الشعب.

وفي هذا السياق لا بد من الإشادة بدور الجيش الجزائري الذي هو صمام أمان البلاد وحافظ أمنها واستقرارها فكان دوره واضحا في تجنب البلاد لمخاطر الانزلاق نحو المجهول ولذلك فإن الآمال كلها معلقة الآن على الجيش للمحافظة على استقرار البلاد في هذه اللحظات التاريخية الصعبة التي تمر بها البلاد إلى حين انتخاب رئيس جديد للبلاد وأيضا انتخاب المؤسسات التشريعية وعودة الحياة الطبيعية إلى البلاد.

إلا أن الخوف كل الخوف في ارتفاع سقف المطالب الجماهيرية، فبالرغم من شرعيتها إلا أنها تثير المخاوف خصوصا بعد المصادمات التي حدثت بين قوات الأمن والمتظاهرين بعد الإعلان عن تعيين رئيس البرلمان رئيسا للبلاد لمدة تسعين يوما بحسب الدستور بعد استقالة الرئيس بوتفليقة لأن التغير من المفترض أن يكون تدريجيا وعلى مراحل حتى يحقق النتائج المرجوة ولأن القفزات السريعة دائما ما تؤدي إلى نتائج عكسية، والخوف كل الخوف أيضا من التدخلات الخارجية في الشأن الداخلي للجزائر والتي بدأت بعض مؤشراتها في الإعلانات الرسمية، ولذلك لا بد للشعب الجزائري أن يدرك هذه الأمور فالحذر من التدخلات الخارجية مهم والتدرج مطلوب وإن أحسن الحلول هي الحلول الوسطى التي تراعي مصالح كل الأطراف وتضع مصلحة الوطن العليا فوق كل اعتبار وإننا على ثقة تامة بأن الشعب الجزائري الشقيق الذي تحرك بسلمية وبطريقة حضارية قادر على التجاوز لتعود الجزائر كما عهدناها عنصرا فعالا ومؤثرا في المنطقة العربية وفي الإقليم الإفريقي.

اليابان من وجهة نظر عربية

سيكولوجية الخال وجائزة نوبل



بقلم: د. خليل حسن

ليسمح لي عزيزي القارئ أن أعرفه على شخصية أدبية يابانية معاصرة، وهو الكاتب القصصي ياسوناري كاواباتا (١٨٩٩-١٩٧٢)، الذي اشتهر بعمق سرده ووصفه لسيكولوجية عواطف شخصياته الدرامية، والذي كان السبب الرئيسي في فوزه كأول أديب ياباني بجائزة نوبل للآداب عام ١٩٦٨. فقد ولد عام ١٨٩٩ من عائلة مشهورة في الطب، وبمدينة اوساكا التجارية، وقد أصبح يتيما في سن الرابعة، ليربيه جده، بينما عاشت اخته مع خالتها، والتي لم يرها إلا مرة واحدة قبل وفاتها، وهو في الحادية عشرة من عمره، كما توفي جده وهو في السابعة، بينما توفيت جدته وهو في الحادية عشرة، لينتقل للعيش مع اهل والدته، وليكمل دراسته الثانوية. وقد عبر من خلال كتاباته عن سيكولوجية المعاناة النفسية في طفولته، كما استفاد من معاناة طفولته في كتاباته القصصية للتعبير عن سيكولوجية العذاب التي تتعرض له شخصياته الدرامية، ولتخلق لنفسها جدار العزلة لحمايتها من غدر الزمان، وخاصة بعد ان عاش رومانسية عذاب الحب مرتين في شبابه، فقد كانت حبيبته هاتسويا اتو، التي التقى بها وهو في العشرين من عمره، والتي تعرضت للاغتصاب من راهب في المعبد الذي كانت تعيش فيه، ما أدى بها الى قطع علاقتها به بعد ان كانت حبيبته وخطيبته. وقد كتب روايته القصيرة الأولى عام ١٩٢١ بعنوان: رؤية من خلال مهرجان ياسكوني، وقبل تخرجه في الجامعة عام ١٩٢٤، كما كتب بحث تخرجه بعنوان: تاريخ قصير عن الفن القصصي الياباني. وقد بدأ مع زملائه مجلة أدبية جديدة بعنوان: عصر الفن لإحياء الادب الياباني القديم، وتأثرا بالموجة الأوروبية التكعيبية. وقد اشتهر عالميا من خلال قصته (راقصة الايزو) التي كتبها عام ١٩٢٦، والتي سردت وعبرت عن عواطف الحب الشبابية الجياشة بين راقصة وطالب. كما اشتهرت قصته (بلاد الثلج) التي بدأ كتابتها عام١٩٣٤، والتي تتحدث عن قصة حب فتاة من الجيشا في منطقة جبلية بشمال اليابان. كما اشتهرت في عام ١٩٤٩ قصة (ألف رافعة) وبعدها قصة (صوت الجبل) التي يجمع فيها بدقة سردا عاطفيا لحفلة شاي يابانية مع الحب الضائع، والتي ناقش فيها حب فتى لعشيقة والده الميت، بل وبعد وفاتها حبه لابنتها، التي هربت من عذابات عواطف حبه، ليعبر من خلالها إلى خلفية جميلة، لأقبح وجه لعلاقة حب، وليعرض من خلالها عواطف الموت المخيفة. كما لعب دورا مهما في ترجمة الكثير من الأدب الياباني الى اللغات الاوروبية، وقد حصل على الجائزة الفرنسية للآدب عام ١٩٦٠، كما حصل على جائزة الاستحقاق الإمبراطوري اليابانية للثقافة في عام ١٩٦١، كما كان اول ياباني يحصل على جائزة نوبل للآداب عام ١٩٦٨، «لسرده المتميز وبإحساس عظيم لجوهر الوجدان الياباني، ومن خلال قصصه الثلاث، بلاد الثلج، والألف رافعة، والعاصمة القديمة». وقد توفي عام ١٩٧٢، واعتقد الكثيرون أنه انتحر بفتح انبوبة الغاز في الحمام، بعد اصابته بمرض الرعاش المخي، وبعد حزن لانتحار أحد أقرب أصدقائه. وليسمح لي عزيزي القارئ ان أعرض قصته القصيرة، الخال، والتي تعكس مدى دقة سرده لسيكولوجية الانفعالات العاطفية، والتي قمت بترجمتها من اللغة الإنجليزية.

حلمت البارحة بالخال، كتبت لك هذا الخطاب لكي تتفهم ما اشعر به، الخال الذي وبختني بسببه مرات عديدة، إنه على كتفي الأيمن، أو بالأحرى على ظهري، وهو أكبر من حبة الفاصوليا، وكنت استمر ألعب فيه لتنطلق منه رصاصة قاذفة في يوم من الأيام، لتغيظني انفعالات غضبك بسببه، وكما قلت لك بأنه كبير ودائري ومتورم. وأتذكر حينما كنت طفلة، كنت استرخي في السرير وألعب به، وكنت خجلة جدا حينما رأيته أنت لأول مرة بعد زواجنا، بل بكيت، وأتذكر بأنك كنت مندهشا، كما كنت أتذكر دائما زجر والدتي: توقفي يا سايوكو، فكلما تلمسينه يزداد حجما. كنت في ذلك الوقت طفلة لم تبلغ الثالثة عشرة من العمر، وبعدها استمررت باللعب فيه خفية، وبقيت كما هي في الوقت الذي تناسيتها، فحينما لاحظتها لأول مرة كنت طفلة أكثر من زوجة، ولأتساءل كيف يمكن ان تتصور شدة الخجل الذي كان يرعبني، بل أكثر من خجل، إنه الرعب بعينه، بل كانت حتى فكرة الزواج مخيفة فعلا، بل شعرت كأن جميع أسراري ستنكشف، ولم يبق لدي ملجأ لأختفي فيه. ذهبت لأنام بسعادة، لأشعر أحيانا بالوحدة والراحة، ولترجع يدي تحاول التلاعب بالخال من جديد، ولأتذكر ولأكتب لأمي وأقول لها: لا أستطيع حتى لمس الخال، وليحمر وجهي خجلا.

لقد قلت لي أنت مرة، من التفاهة القلق من الخال، وكنت سعيدة، ولو رجعنا الى الوراء لتساءلت أليس من الأفضل لو أنك أحببت عادة لمسي للخال؟ ولم أعد اقلق من الخال كالسابق، وطبعا لا تنظر البشر في عنق المرأة لتبحث عن الخال، وفي نفس الوقت مهما يكن الخال كبيرا فلن يعتبر تشوها. وقد تتساءل ما الذي أدى بي الى التلاعب بهذا الخال؟ ولماذا اغضبتك هذه العادة؟ فقد كنت تقول: توقفي، توقفي. ولا أتذكر عدد مئات المرات التي أهنتني بسب ذلك. بل قلت مرة في غضب: هل تحتاجين لاستخدام يدك اليسرى؟ لأرد وباستغراب: يدي اليسرى؟ وكان فعلا صحيحا كنت استخدم يدي اليسرى. ولتكمل منفعلا: ان الخال على كتفك الأيمن، فاستخدام يدك اليمنى أفضل. وكان ردي: اوه، وهل تريد أن تقرر لي كيف ألمس خالي؟ بل رفعت يدي اليمنى، لأجدها حركة غريبة، بل من الأفضل لي استخدام يدي اليسرى. ولتصر بردك: اليد اليمنى أقرب. فلم اعد اتفق مع كل ما تقوله نفاقا، وحتى حينما أجيبك، بدا لي أني حينما ارفع ذراعي امامي، فكأنما كنت أحاول أتجنب إساءتك، في الوقت الذي كنت ادافع فيه عن نفسي، وأفكر بأني كنت قاسية عليك.

سألتك يوما وبهدوء: وما العيب في استخدام يدي اليمنى؟ فلترد: اليد اليمنى او اليسرى فهي عادة سيئة. ألم أقل لك مرة تلو الأخرى أن تذهبي إلى الطبيب لكي يستأصلها؟ وكان ردي: ولكني لم أستطع، فأنا أخجل من أن أقوم بذلك. ومن سيذهب إلى الطبيب لكي يستأصل خالا؟ ولترد بإصرار: يبدو أن هنا عددا كبيرا من الناس سيقومون بذلك. ولأنفعل بردي: لربما لخال في وسط الوجه، ولكن اشك بأن يذهب أحد الى الطبيب لكي يستأصل خالا في الظهر، بل سيضحك الطبيب، وليعرف أنني جئته بسبب شكوى زوجي. ولتستمر في إهانتك لي: فقد تستطيعين إخباره بسبب عادتك باللعب فيه. ولأعقب غاضبة: هل حقا، فشيء تافه كالخال، وفي مكان حتى لا يستطيع رؤيته أحد، كنت أتصور أنك قد تستطيع أن تحمل شيئا تافها كهذا. ولتستمر في انزعاجك: لما كنت اهتم بالخال، لو أنك لم تعبثي به. انت حمقاء، فمهما أقول لا يمكن أن تحاولي أن تغيري من نفسك. ولأدافع عن نفسي ضد هجومك العنيف: بل احاول دائما، حتى أنني ألبس فستانا برقبة طويلة، لكي اتجنب لمس هذا الخال. ولترد مرة أخرى وبانفعال مزعج: ولكن ليس لفترة طويلة. ولكي اتحداك بالرد: وهل من العيب جدا أن ألمسه؟ افترض بأني كنت أحاول الدفاع عن نفسي. ولترد مرة أخرى: ليس خطأ، سألتك عن التوقف، لأنني لا أحب ذلك. ولأرد مرة أخرى: ولكن لماذا تكره ذلك. ولتنفعل: ليس في حاجة الى ذكر الأسباب، فليس هناك حاجة الى اللعب بالخال، فهي عادة سيئة، وأتمنى أن تتوقفي عنها. وحينما تلمسينه، يبدو دائما سحنة غريبة غائبة على وجهك، وذلك سبب كرهي لهذه العادة.

كررت ردي وباستياء شديد: يبدو أنك صائب، فقد أصابت هذه الملاحظة نياط قلبي، وكنت أريد أن أحني رأسي موافقة. فحينما تراني أفعل ذلك مرة أخرى، اضربني على يدي، لا بل اضربني على وجهي. وليغضب بالرد: ولكن ألا يزعجك بأنك تحاولين منذ سنتين أو ثلاث التخلص من عادة بسيطة كهذه، ولكنك لم تنجحي في تحقيق ذلك بنفسك. لم اجاوب، كنت أفكر في كلماتك، وهذا فعلا ما أكرهه. توقفت، وفي الوقت الذي كانت يدي اليسرى لامسة ظهر رقبتي، وبطريقة كئيبة بائسة. ولن اتردد عن استخدام كلمة منعزلة، رثة، لتعني وقفة لامرأة مهانة تريد أن تحمي جزءا من كرامتها الضائعة، وليعبر ذلك عن سحنة وجهي التي وصفتها بالغريبة والغائبة الفكر. وهل هذه علامة بأنني لم أقدم نفسي لك بصدق، لبعد المسافة بيننا؟ وهل عبر وجهي عن صدق مشاعري تلك، حينما ألمس الخال وأنسى نفسي في فكرة خيالية، كما كنت أفعل منذ طفولتي؟ وقد يكون بسبب أنك غير راض عني، لذلك ضخمت عادة تافهة كلمسي الخال، ولو كنت سعيدا بي لكنت ضحكت من عادتي هذه ونسيتها.

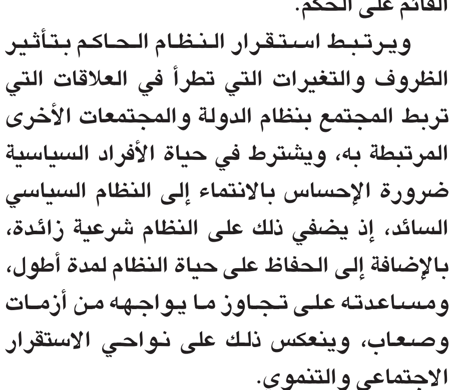
لقد كانت فكرة مخيفة، حينما انصدمت بفكرة بأنه قد يجد بعض الرجال لمسي للخال بأنها عادة ساحرة. فقد كان حبك لي هو سبب ملاحظتك الأولى، ولا أشك في ذلك وحتى الآن، ولكن تلك الأشياء الصغيرة المزعجة، حينما تتضخم وتتشعب جذورها في قلب زواجنا. فلزوج وزوجة حقيقيين لا تهم غرابة الاطوار، بينما افترض بأن هناك زوجا وزوجة مثلنا مختلفان في كل شيء. ولا أقصد بأن الأزواج الذين يوفقون بين طبائعهم من الضرورة بأنهم يحبون بعضهم بعضا، أو أن الأزواج الذين يختلفون دائما يكرهون بعضهم بعضا، ولكن أبقى أفكر بأنه كان من الأفضل لعلاقتنا لو كنت تغاضيت عن عادة لعبي بالخال. وبدلا من ذلك كنت تضربني وترفسني برجليك، وكنت ابكي واسألك لماذا لم تكن أقل قسوة، ولماذا كان علي أن اعاني من كل هذه القسوة، فقط لأني كنت ألمس الخال، والحقيقة لم يكن كل ذلك الا سطحا لأشياء أعمق، وكنت تقول كيف يمكننا ان نعالج كل ذلك، وأنت ترتجف، وكنت أتفهم عمق ما تشعر به، ولو اخبرت أحدا عن سلوكك لاعتبرك زوجا عنيفا، ولكن لأننا وصلنا في علاقتنا الى الحد الذي تكون الأشياء التافهة الصغيرة تزيد من توتر علاقتنا مع بعضنا بعضا، ليصبح الضرب نوعا من الإحساس بالتحرر من غضبك المكبوت، فلن أستطيع التخلص من الشعور بألم معاملتك.

تبدو مشوشا، وخاليا من العاطفة، واخذت الحبل وربطت يدي، وكنت سعيدة حينما لاحظت نظرة عينيك، وأنا أسرح شعري بيدي المقيدتين، وقد فكرت أن عاداتك المؤلمة قد شفيت منها، بالرغم من خطورة تسريح الشعر الذي على الخال. وحينما عادت العادة القديمة، ماتت عواطفك نحوي، وهل تعني بانك استسلمت وأستطيع ان أقوم بما يحلو لي، فحينما كنت ألعب بالخال كنت تتظاهر بانك لا تراني، كما لم تقل أي شيء. وبعدها حدثت أشياء غريبة، فالعادة التي لم يعالجها الغضب والضرب لن تختفي، فلم تفد علاجات العنف، لتنتهي هذه العادة بنفسها، فقلت: ماذا تعرف، فلم اعد ألعب بالخال؟ نظرت إليّ وكأنك لم تعد تهتم، وإذا لم يكن يهمك لماذا كنت تعاملني بتلك القسوة؟ وقد تصورت انك ستسألني، إذا كان من الممكن علاج ذلك بتلك السهولة لماذا لم أعالجه من قبل، ولكنك في الحقيقة لم تتكلم معي. وقد لاحظت تعبيرات وجهك وهي تقول: العادة التي لم تكن مهمة، والتي لم تكن علاجا او سما، لماذا انشغلت بالإدمان عليها؟ كنت فقط أحاول ان اغضبك بلمس الخال، ولكن رفضت يدي التحرك نحوه. أحسست بانني وحيدة وغاضبة، كما حاولت لمس الخال حينما لم تكن موجودا ولكن أحسست بان ذلك مخجلا، كما لم تستطع يدي التحرك نحو الخال. فنظرت الى أرض الحجرة وعضضت شفتي، وكنت انتظر لأسأل نفسي: ما الذي حدث للخال؟ ولكن كلمة الخال اختفت من أي حديث، ولتختفي معه أشياء أخرى. ولماذا لم افعل شيئا حينما كنت تقسو علي؟ فأي امرأة تافهة كنت أنا؟

حينما رجعت الى البيت ذهبت للسباحة مع والدتي ولتعقب بقولها: لم تعودي جميلة كما كنت يوما يا سايوكو، لافترض انك لن تستطيعي محاربة الشيخوخة، وذلك الخال كان يبدو جميلا على ظهرك. لقد عانيت جدا من ذلك الخال ولكن لم أستطع أن أخبر امي بذلك، ولكن قلت لها: يقال ليس من الصعب بان يستأصلها الطبيب، ولكن سيكون هناك ندبة. كانت أمي تمزح بلطف عن الخال، وتضحك باني ألعب بالخال بعد ان تزوجت. نعم كنت العب بالخال. كنا نعتقد ذلك، لكنها كانت عادة سيئة، وكنت اغضب منك على ذلك، ومتى بدأ ذلك؟ متى يظهر الخال في الأطفال؟ أطفالي لم يكن لديهم، ولكنه ظهر بعد ذلك ولم يختف، ولكن لا يكون عادة بهذا الحجم. ونظرت أمي إلى كتفي وضحكت. فقد كنت ألعب بالخال وأنا شابة، وكانت أختي وأمي تمزحان وتضحكان باللمس واللعب بهذا الخال، بل ليعبرا عن حبهما لي من خلال هذا اللعب، وأنا متحيرة اليوم، أليس اللعب بالخال نوعا من التعبير عن المحبة؟ وليختلط علي ذلك اليوم، وليتحول إلى لعنة لي كزوجة، وقد تنتهي هذه العلاقة بالطلاق. وهذه هي قصتي الكاملة عن الخال، فعادة اللعب مع الخال شيء صغير، ولكن أليست هذه الاشياء الصغيرة هي التي حولتني إلى زوجة سيئة؟ ألم يتحول لديك شعوري بحبك إلى رفضك لتفهم عمق سيكولوجية هذا الحب؟ ولنا لقاء.

الثقافة السياسية





بقلم: د. سعاد ياسين ○

الثقافة السياسية هي مجموعة من القيم والمبادئ التي تشكل الولاء والانتماء والشرعية والمشاركة السياسية في الدولة، وتعنى أيضًا منظومة المعتقدات والرموز والقيم المحددة للكيفية التي يرى بها مجتمع معين الدور المناسب لعمل الحكومة، وبذلك يمكن القول إن الثقافة السياسية هي ذلك الفرع المنبثق عن الثقافة العامة وتمتاز باستمرارية تغيرها وتطورها لسلوك الأفراد الرسمية والشعبية تجاه النظام السياسي القائم على الحكم.

ويرتبط استقرار النظام الحاكم بتأثير الظروف والتغيرات التي تطرأ في العلاقات التي تربط المجتمع بنظام الدولة والمجتمعات الأخرى المرتبطة به، ويشترط في حياة الأفراد السياسية ضرورة الإحساس بالانتماء إلى النظام السياسي السائد، إذ يضفي ذلك على النظام شرعية زائدة، بالإضافة إلى الحفاظ على حياة النظام لمدة أطول، ومساعدته على تجاوز ما يواجهه من أزمات وصعاب، وينعكس ذلك على نواحي الاستقرار الاجتماعي والتنموي.

وتختلف الثقافات السياسية من مجتمع لآخر وفقًا لعدة معايير أهمها الأيدلوجية التي ترتبط بالعقيدة والوطنية والقومية التي تتكون لدى أفراد المجتمع من قيم وموروثات ومبادئ سياسية واقتصادية ودينية تتبعها الجماعة، ولا تتقيد هذه القيم ببيئة جغرافية معينة فكم من أفراد يغادرون موطنهم الأصلي دون أن تتغير مفاهيمهم وثقافاتهم السياسية.

فمعيار الوطنية هو ما يربط الأفراد بوطنهم ومجتمعهم الأصلي إيمانًا بنزعتهم الوطنية وحبهم للمجتمع الذي نشأوا فيه وتغلغلت فيه جذورهم وأصولهم من الآباء والأجداد ويتمثل ذلك في ارتباط الفرد بأرض أجداده ووطن آبائه حتى لو كان مولودا في دولة أخرى إلا أن ثقافته الوطنية لا تختلف كثيرًا في الأجيال المهاجرة وارتباط ثقافاتهم بدولة المهجر.

كما أن معيار القومية ذو أثر مهم في الثقافة السياسية حيث تجسد ثقافة أمة أو إقليم بثقافة معينة ومحددة ومترابطة بين عدة قبائل أو دول فتتجسد في العوامل المادية والمعنوية المحيطة التي تربط ثقافة هذا الإقليم وتميزه عن غيره من الثقافات الأخرى ويتمثل ذلك فيما تأصل عن الثقافات العربية والثقافات الأوروبية أو الثقافات في دول شرق آسيا.

وفى المجتمعات التقليدية تعتبر بداية تكوين الدول في شكل قبائلي حيث إن الفكر والثقافة المجتمعية فيها ذات جوانب سياسية واجتماعية مترابطة ومقربة بين الأفراد والحاكم بشكل قوي وكبير مما يدعو إلى ممارسة السلطة وفق أسس أسرية مترابطة، ونادرًا ما يختلف النهج أو السلوك بينهم.

بينما في مجتمعات أخرى قد تهتم الغالبية بما يدور حول نطاق الحياة العامة والأفكار السياسية والحزبية المختلفة أو في التشكيلات الحكومية وقراراتها وما ينعكس عنها في علاقات الدولة بالدول الأخرى، الأمر الذي قد يؤدي إلى ثقافة التبعية دون مشاركة فعالة حقيقية من الأفراد في صياغة القرارات المؤثرة في مصالحهم أو التي تهم شؤون حياتهم ويتمثل ذلك في المجتمعات الديكتاتورية.

إلا أن هناك الثقافة السياسية القائمة على أسس ديمقراطية ذات أواصر وروابط حقيقية وفعالة بين الأفراد والنظام الحاكم من خلال الدراية والمعرفة السياسية لإبداء الرأي وتقبل الرأي الآخر ووفقًا لاحتياجاتهم ومطالبهم الحياتية ومشاركتهم في صنع القرارات العامة من خلال اختيارهم لممثليهم في السلطة التشريعية والتي تعكس الدور الإيجابي في الحياة السياسية القائمة على المشاركة الوطنية، مما يؤكد لنا أن ثبات الثقافات السياسية لدى أفراد المجتمع يستند على عدة عوامل من أهمها الانتماء إلى الوطن والاستقرار الاجتماعي والاقتصادي في الدولة والبعد عن الاضطرابات والانقسامات الطائفية أو العنصرية وغياب العنف عن أفراد المجتمع وأيضا عدم كثرة تغيير مكونات النظام السياسي للدولة وينعكس ذلك بشكل مباشر على كافة أطياف المواطنين الموجودين بالمجتمع من رضا المحكوم على الحاكم والاعتراف بحق الآخر والاستناد دائمًا إلى الشرعية من خلال النظم والنصوص القانونية المعمول بها في الدولة.

○ نائب رئيس جمعية المحامين البحرينية

أخبار عربيّة ودوليّة



محكمة يابانية تمدّد توقيف كارلوس غصن حتى ٢٢ أبريل

طوكيو - (أ ف ب): سمحت محكمة يابانية أمس الجمعة بتمديد توقيف كارلوس غصن حتى ٢٢ أبريل، في إطار اتهامات جديدة بارتكابه مخالفات مالية مفترضة قطعت فترة إطلاق سراحه الوجيزة. وبعد انقضاء مدة التوقيف الجديدة قد يتمّ توجيه اتهامات رسمية إلى الرئيس السابق لمجلس إدارة تحالف رينو-نيسان-ميتسوبيشي البالغ ٦٥ عاما، أو إعادة اعتقاله بتهم أخرى أو إطلاق سراحه.

وتم إعلان هذا القرار الذي أعطى تمديدا أقصر من المدة التي طلبتها النيابة في بيان مقتضب من دون إعطاء مزيد من التوضيحات. وقدّم محامو غصن فورا استئنافا للقرار إلا أن محكمة طوكيو رفضته. ومنذ إعادة توقيفه في الرابع من أبريل في منزله في طوكيو بعد أقل من شهر على إخلاء سبيله بكفالة مالية يقبع غصن في مركز احتجاز في شمال طوكيو، حيث يخضع بشكل منتظم للاستجواب من جانب محققين في مكتب المدعين.

المعارك تشـتد جنوب طرابلس وتكثيف الغارات الجوية في ليبيا

طرابلس - الوكالات: دارت معارك عنيفة أمس بين قوات حكومة الوفاق الوطني المعترف بها من الأسرة الدولية وقوات المشير خليفة حفتر في ضاحية طرابلس الجنوبية حيث أوقعت المواجهات عشرات القتلى وآلاف النازحين.

وتشن قوات «الجيش الوطني الليبي» بقيادة حفتر هجوما منذ ٤ أبريل للسيطرة على العاصمة الليبية مقر حكومة الوفاق.

ويأمل حفتر، المدعوم من سلطات مقرها شرق البلاد غير معترف بها دوليا، بسط سيطرته على غرب ليبيا في حين يسيطر على شرقها وقسم كبير من جنوبها.

في المقابل تقاوم القوات الموالية لحكومة الوفاق وتؤكد تصميمها على شن هجوم مضاد معمم.

وبعد مباحثات مطولة وافق الاتحاد الأوروبي والدول الأعضاء فيه يوم الخميس على إعلان دعا الجيش الوطني الليبي إلى «الانسحاب» من العاصمة وكذلك قوات أخرى أتت من مناطق أخرى للقتال.

ورغم هذا النداء اشتدت المعارك أمس الجمعة على عدة جبهات في الضاحية الجنوبية للعاصمة وخصوصا عين زارة ووادي الربيع والسواني. وشاهد صحفيون لفرانس برس كانوا وراء خط الجبهة في جانب القوات الموالية لحكومة الوفاق غارة جوية على وادي الربيع.

وتحدث شهود آخرون عن غارة جوية أخرى في تاجوراء في الضاحية الشرقية للعاصمة الليبية استهدفت أكاديمية عسكرية. وقالت المصادر نفسها إن «سحابة من الدخان ارتفعت في السماء من هذا الموقع».



○ عمود من الدخان يتصاعد اثر غارة على وادي الربيع جنوبي طرابلس. (ا ف ب)

وسمع إطلاق مضادات جوية في هذه المنطقة التي يقع فيها مطار معيتيقة وهو المطار الوحيد العامل في طرابلس والذي استهدف قبل أيام بغارة جوية أعلن الجيش الوطني الليبي مسؤوليته عنه.

وشنت غارة جوية أخرى على ثكنة «مهجورة» جنوب مدينة زوارة قرب الحدود التونسية على بعد مائة كلم غرب طرابلس من دون سقوط ضحايا بحسب مصدر أمني على الأرض نسب الهجوم إلى حفتر.

وأضاف المصدر طالبا عدم كشف هويته: «لا نفهم أسباب هذه الغارة»، مذكرا بأن القوات في المدينة لا تشارك في المعارك.

واحتدمت المعارك في ضاحية السواني على بعد ٢٠ كلم جنوب طرابلس ما دفع بعشرات الأسر إلى مغادرة مناطق القتال بحسب مصدر أمني.

ونزح أكثر من ثمانية آلاف شخص جراء المعارك في ضواحي طرابلس نصفهم في اليومين الماضيين كما قالت الأمم المتحدة أمس الجمعة.

وقال ريال لوبلان المتحدث باسم الأمم المتحدة في جنيف للإعلام: «إن حركة النزوح من المناطق التي تأثرت بالاشتباكات في محيط طرابلس في ازدياد».

وأضاف أن «عائلات عدة عالقة في المناطق التي تشهد معارك». والأمم المتحدة قلقة على سلامتهم. يضاف إلى ذلك نقص المواد الغذائية.

وكانت قد تمت مساء يوم الخميس الموافقة على مسودة إعلان مشتركة من الدول الـ٢٨ الأعضاء في الاتحاد الأوروبي بعد تعديلها. وفي الإعلان دعا الاتحاد الأوروبي «كل الأطراف إلى الوقف الفوري لكل العمليات العسكرية». وأضاف: «على الجيش الوطني الليبي وكل القوات التي انتشرت في طرابلس أو ضواحيها الانسحاب واحترام كل الهدنات التي دعت إليها الأمم المتحدة».

من جهتها قالت السلطات الفرنسية أمس الجمعة إنها «تتحدث مع كل أطراف» النزاع الليبي، من دون أن تؤكد معلومات لصحيفة لاريبوبليكا الايطالية أفادت بأن المشير خليفة حفتر أوفد مبعوثين إلى باريس قبل ساعات من شن حملته العسكرية على طرابلس.

بدء المشاورات الإسرائيلية الإثنين رسميا لاختيار رئيس للوزراء

القدس المحتلة - (أ ف ب): يبدأ الرئيس الإسرائيلي رؤوفن ريفلين يوم غدٍ الإثنين المشاورات التي سيتم بثها بشكل مباشر قبل اختيار الشخصية التي سيكلفها تشكيل الحكومة، ومن المتوقع أن يكون رئيس الوزراء المنتهية ولايته بنيامين نتنياهو إلا في حال حصول مفاجأة. وبعد ستة أيام من الانتخابات التشريعية، سيلتقي ريفلين الإثنين والثلاثاء ممثلين عن التشكيلات التي ستدخل الكنيست المقبل، بدءًا بالليكود بزعامة نتنياهو وقائمة «أزرق أبيض» بزعامة منافسه الرئيسي الجنرال بيني غانتس، كما أعلنت الرئاسة الجمعة.

وأضافت أنه للمرة الأولى «يأمر الرئيس ببث اجتماعاته مع الأطراف على الهواء مباشرة بغية ضمان الشفافية»، دون تحديد الآليات. ولدى ريفلين نظريا حتى ٢٤ أبريل لاتخاذ قرار. وسيكون أمام النائب الذي سيتم اختياره مهلة ٢٨ يوما لتشكيل الحكومة. وبالإمكان تمديد هذه الفترة ١٤ يوما. ويبدو أن نتنياهو الفائز في الانتخابات، سيتولى المهمة. وأفادت وسائل إعلام الجمعة أن الليكود حصل على مقعد إضافي ليحرز تقدما أكثر مما كان متوقعا بعد فرز كل الأصوات في الانتخابات التشريعية وسيشكل أكبر كتلة في الكنيست.

البيت الأبيض كان ينوي تسهيل إرسال مهاجرين إلى مدن يديرها الديمقراطيون

واشنطن - (أ ف ب): ضغط البيت الأبيض على سلطات الهجرة لتقوم بإطلاق المهاجرين غير الشرعيين في شوارع مدن يديرها ديمقراطيون وتستقبل مهاجرين عادة، في محاولة لاستهداف الخصوم السياسيين للرئيس الأمريكي دونالد ترامب، بحسب ما أفادت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية. وترفض السلطات المحلية في هذه المدن التشدد في تسليم المهاجرين غير الشرعيين إلى السلطات الفيدرالية لترحيلهم، كما تقلص تعاونها مع الموظفين الفيدراليين العاملين في هذا المجال، كما هو الحال في سان فرانسيسكو ولوس أنجليس على سبيل المثال. ونقلاً عن مسؤولين في الأمن الداخلي ورسائل في البريد الإلكتروني اطلعت الصحيفة عليها، قالت واشنطن بوست يوم الخميس إن البيت الأبيض نظر في تطبيق تلك الإجراءات مرتين على الأقل خلال الأشهر الستة الماضية.

وطلب مسؤولون في البيت الأبيض في نوفمبر من عدة وكالات ما إذا كان بالإمكان توقيف مهاجرين من قافلة كانت تقترب من الحدود الأمريكية ونقلهم في حافلة إلى هذا النوع من المدن، وفق واشنطن بوست. وأكد البيت الأبيض لشرطة الهجرة يومها أن هدفه من هذا الاقتراح هو التعويض عن النقص في مساحات الأبنية التي تستخدم لاحتجاز المهاجرين، ولكن أيضًا توجيه رسالة إلى الديمقراطيين في الوقت نفسه.

مسلحون يشتبه أنهم من حركة الشباب اختطفوا طبيبين كوبيين في كينيا

نيروبي- (أ ف ب): اختطف مسلحون يشتبه في أنهم ينتمون إلى حركة الشباب الإسلامية المتطرفة طبيبين كوبيين وقتلوا الشرطي المكلف بحمايتهما في مانديرا في شمال شرق كينيا قرب الحدود مع الصومال. وأكد حاكم مقاطعة مانديرا علي روبا في بيان «اليوم نحو الساعة ٩:٠٠ (٦:٠٠ بتوقيت جرينتش)، اختطف مسلحون يعتقد أنهم من حركة الشباب طبيبين كوبيين عاملين في مشفى مانديرا». وقال المتحدث باسم الشرطة شارل أوينو من جهته في مؤتمر صحفي في نيروبي إن الرجلين، اللذين رافقهما شرطيان، كانا في طريقهما إلى مكان عملهما عندما اعترضتهما سيارتا دفع رباعي. وقتل المهاجمون أحد الشرطيين.

تظاهرات حاشـدة في الجزائر احتجاجًا على بن صالح والانتخابات الرئاسية

الجزائر - الوكالات: تظاهرت حشود كبيرة في العاصمة الجزائرية في الجمعة الثامنة من الاحتجاجات والأولى منذ تولي رئيس مؤقت مهامه وإعلانه تنظيم انتخابات رئاسية في الرابع من يوليو لانتخاب خليفة لعبد العزيز بوتفليقة، الأمر الذي عبر المحتجون عن رفضهم له.

مع بداية ظهر أمس غصت شوارع وسط العاصمة بالمحتجين بأعداد شبيهة بما حدث في أيام جمعة سابقة.

وسجلت تجمعات متفاوتة الأهمية في العديد من المدن الأخرى خصوصا قسنطينية وعنابة «شرق- ثالث ورابع أكبر المدن» حيث أثر تساقط الأمطار على مستوى التعبئة، وكذلك في تيزي اوزو وبجاية «شمال-أكبر مدن منطقة القبايل» حيث نظم العديد من التجمعات.

وبعد استقالة بوتفليقة في الثاني من أبريل بات المحتجون يطالبون برحيل عبدالقادر بن صالح «٧٧ عاما» المكلف بموجب الدستور تولي منصب الرئاسة لحين تنظيم انتخابات رئاسية وكذلك بمجمل رموز نظام بوتفليقة الذي حكم البلاد عشرين عاما.

وعبر مواقع التواصل الاجتماعي التي وجهت عبرها الدعوات للتظاهرات التي أدت إلى استقالة بوتفليقة تجددت الدعوة إلى التظاهر في يوم الجمعة الثامن، تحت الشعار المتداول منذ أسابيع «يتنحاو اع! «يتنحون جميعهم».

ويرى المحتجون أن الأجهزة والشخصيات التي تعينت في عهد بوتفليقة لا يمكن أن تضمن اقتراعا حرا وعادلا لانتخاب خليفته ويخشون حدوث تزوير انتخابي لخدمة «النظام» الحاكم.

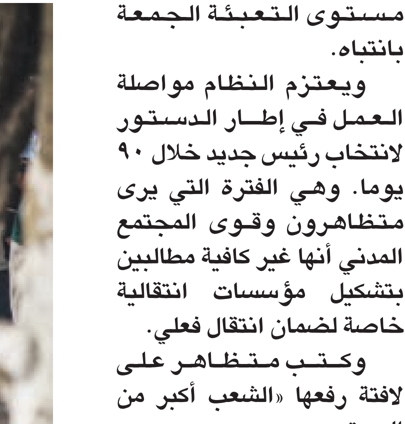
ويراقب المعسكران المتمسك كل منهما بموقفه، مستوى التعبئة الجمعة بانتباه.

ويعتزم النظام مواصلة العمل في إطار الدستور لانتخاب رئيس جديد خلال ٩٠ يوما. وهي الفترة التي يرى متظاهرون وقوى المجتمع المدني أنها غير كافية مطالبين بتشكيل مؤسسات انتقالية خاصة لضمان انتقال فعلي.

وكتب متظاهر على لافتة رفعها «الشعب أكبر من الدستور».

وعبر البعض عن مناهضتهم أيضا لقائد أركان الجيش أحمد قايد صالح الذي كان استبعد في الأيام الأخيرة أي عملية انتقالية خارج المؤسسات الدستورية مع التعهد بضمان نظامية الاقتراع.

ويتم كذلك رصد موقف الشرطة التي بدت أقل تساهلا خلال الأيام الماضية مع التجمعات التي تنظم في العاصمة.




○ مصادمات بين الشرطة والمحتجين في العاصمة الجزائرية. (ا ف ب)

وللمرة الأولى خلال ثمانية أسابيع، طوقت الشرطة التي تسلحت بأدوات مكافحة الشغب ولعدة ساعات ساحة البريد الكبرى بقلب العاصمة لمنع المتظاهرين من التجمع في الساحة، قبل أن تفسح لهم المجال.

وكان المئات من المتظاهرين قد وصلوا قبل عناصر الشرطة منذ الفجر وتمركزوا فوق سلالم الدرج العريض أمام المبنى التاريخي للبريد، وبعضهم من مدن بعيدة عبر الطرق التي أقامت عليه الشرطة حواجز تفتيش.

وأخفق الشرطيون الذين لم يستخدموا القوة في إخلاء ساحة البريد قبل الظهر إذ أحاط بهم المتظاهرون الذين فاقوهم عددًا وهم يهتفون «سلمية سلمية» ويدعونهم إلى الانضمام إليهم. ثم تنحى المتظاهرون ودعوا الشرطيين ينسحبون دون حوادث.

حــزب بـريـكـسـت يـطـلـق حـمـلـتـه لانـتـخـابـات الـبـرلـمـان الأوروبـي

كوفنتري - (أ ف ب): أطلق نايجل فاراج أمس الجمعة حملة حزب بريكست الذي يتزعمه لانتخابات البرلمان الأوروبي، وهو التصويت الذي لم يكن من المفترض أن تشارك فيه بريطانيا، وأصبح يعد الآن استفتاء على مساعيها المتعثرة للخروج من الاتحاد الأوروبي.

وكان فاراج، الزعيم السابق لحزب استقلال بريطانيا، أحد قادة المعسكر المؤيد لخروج بلاده من الاتحاد الأوروبي في الاستفتاء الذي جرى في ٢٠١٦ والذي صوَّت الناخبون فيه لصالح الخروج من الاتحاد بعد عضوية استمرت نحو نصف قرن.

ويأمل فاراج الآن في أن يحوِّل فشل رئيسة الوزراء تيريزا ماي في إكمال عملية الخروج في موعدها الأصلي في ٢٩ مارس، إلى مكاسب كبيرة لمؤيدي بريكست. وصرح في أول تجمع انتخابي له عقد في مدينة كوفنتري وسط إنجلترا التي دمرتها غارات القصف في الحرب العالمية الثانية «أعتقد بحق أننا أمة أسود يقودهم حمير». وأضاف «نستطيع الفوز في هذه الانتخابات الأوروبية».

ووجدت بريطانيا نفسها في وضع محرج يجبرها على التحضير لانتخابات البرلمان الأوروبي بعد ثلاث سنوات من قرارها مغادرة الاتحاد الأوروبي. وواجهت ماي صعوبات في الحصول على موافقة البرلمان البريطاني على اتفاق بريكست الذي توصلت إليه مع بروكسل، ما اضطر دول الاتحاد الـ٢٧ الأخرى في قمة عقدت في وقت سابق من هذا الأسبوع إلى منح بريطانيا إرجاء ثانيا لبريكست إلى حد أقصاه ٣١ أكتوبر. ويُلزم ذلك لندن على طرح مرشحين في انتخابات البرلمان الأوروبي التي ستجري في ٢٣ مايو.

وقال فاراج إن الفوضى تظهر أن قادة بريطانيا «عاجزون تماما». ولم تسر الأمور بسلاسة لفاراج (٥٥ عاما) في التجمع الافتتاحي. فقد تبين أنه نسي تسجيل اسم الموقع الإلكتروني الذي يحمل اسم الحزب، ما أدى إلى سيطرة مجموعة أخرى تحمل اسم «يقودنا الحمير» عليه.

وقالت المجموعة على الموقع «لا أحد أكثر من فاراج مسؤول عن الحالة الحالية التي تعاني منها بلادنا.. حان وقت وقف فاراج». ومن بين من يسعون إلى وقف فاراج وأمثاله مجموعة من النواب البارزين المؤيدين للبقاء في الاتحاد الأوروبي الذين انشقوا عن حزب المحافظين بزعامة ماي، وحزب العمال المعارض الرئيسي في فبراير.

وأعادت «مجموعة الاستقلال» تسميه نفسها باسم «تغيير المملكة المتحدة» وتسيطر على ١١ من مقاعد مجلس العموم الـ٦٥٠، وتتطلع المجموعة إلى الإبقاء على بريطانيا في أوروبا من خلال إجراء استفتاء جديد حول بريكست يشتمل على خيار إلغاء نتائج استفتاء ٢٠١٦.

وصرح تشوكا امونا المتحدث باسم «تغيير المملكة المتحدة -وهو لندني عمره ٤٠عاما انشق عن حزب العمال- في بيان في مستهل الحملة «نحن واضحون: لقد ثبت أنه لا يمكن تحقيق بريكست». وأضاف أمونا الذي يتمتع بحضور تلفزيوني «نحن نعتقد أن الشعب يجب أن تكون له الكلمة الفصل في هذا الشأن، وأفضل خيار للمملكة المتحدة هو البقاء في الاتحاد الأوروبي كعضو كامل».

وتوفر انتخابات البرلمان الأوروبي فرصة نادرة للأحزاب الناشئة للبروز على الساحة الداخلية والحصول على تمويل في حال فازت بمقاعد في ستراسبورغ. وأطلق حزب اسمه «حزب التجديد» حملته بوعد لمنح صوت «للأشخاص من خارج عالم السياسة» الذين يعتبرون أنفسهم أوروبيين ويؤمنون في قضايا من بينها مكافحة التغير المناخي. وقال الحزب إنه «مستعد للتحدث نيابة عن الناخبين المهمشين الذين لا يمكنهم الاعتماد على حزب المحافظين أو العمال».

مـسـلـمـو كـرايـسـت تـشـيـرش يـخـشـون الـعـودة لـلـصـلاة فـي الـمـسـاجـد بـعـد شـهـر عـلـى الـمـجـزرة

كرايست تشيرش - (أ ف ب): بعد أربعة أسابيع من مذبحة مسجدي كرايست تشيرش في نيوزيلندا لا يزال المسلمون خائفين من العودة للصلاة يوم الجمعة. وفيما تبذل شخصيات المجتمع المسلم في المدينة جهودًا لإقناع الناس بالعودة، قال إبراهيم عبدالحليم إمام مسجد لينوود لوكالة فرانس برس أمس الجمعة «مازالوا خائفين جدا. نتوقع في الأحوال العادية مجيء نحو مائة شخص، ولكن عددهم لا يتعدى اليوم الثلاثين».

تم توجيه ٥٠ تهمة بالقتل إلى مرتكب المجزرة وهو أسترالي متطرف في الثامنة والعشرين من عمره يؤمن بتفوق العرق الأبيض، بالإضافة إلى ٣٩ محاولة قتل بعد أن أطلق النار على المصلين في مسجدي لينوود والنور في ١٥ مارس. ودب الذعر بين أبناء الجالية المسلمة هذا الأسبوع عندما ردد رجل يبلغ من العمر ٣٣ عامًا ويرتدي قميصًا عليه اسم الرئيس الأمريكي دونالد ترامب كلامًا تهجم به على المصلين في مسجد النور.

وأقر دانيال نيكولاس توابا وا أمس الجمعة بذنبه أمام المحكمة وبأنه تصرف بطريقة «يحتمل أن تتسبب بأعمال عنف»، وقال إنه لم يدرك أبعاد ما فعله إلى أن عرضت عليه الشرطة شريط فيديو يظهره وهو يصرخ بكلام مسيء. وبين ما قاله: «كل المسلمين إرهابيون». وقال للصحفيين بعد أن صدر أمر بالإفراج عنه بكفالة حتى ٣١ تموز/يوليو لإصدار الحكم، «لا أستطيع أن أصدق أنني من فعل ذلك»، وأضاف أنه يعاني من مشاكل نفسية وليس لديه اي شيء ضد المسلمين. وقال إن ما حدث «بسبب الافكار التي لا تزال عالقة في رأسي».

وقال إمام المسجد عبدالحليم إن العديد من المسلمين الذين أرادوا العودة إلى المساجد «لا تزال تؤرقهم ذكريات أليمة وهذا ليس بالأمر الجيد». أصدرت شرطة نيوزيلندا بيانًا يؤكد أن مستوى التهديد الوطني «لا يزال مرتفعًا» بعد شهر من المذبحة، رغم أن المسلح تصرف بمفرده على الأرجح.

وأسهمت المخاوف الأمنية في خفض عدد الفعاليات التي تقام سنويا في وقت لاحق من هذا الشهر في يوم «أنزاك»، الوطني لإحياء ذكرى النيوزيلنديين والأستراليين الذين خدموا في الحروب وعمليات حفظ السلام.

ففي أوكلاند سيقتصر الأمر على ٢٦ حفلاً، مقارنة بحوالي ٩٠ العام الماضي. وقالت قائدة شرطة المدينة كارين مالثوس إن هذا سيسهل عمل الشرطة في الحفاظ على السلامة العامة. وأكدت «لا توجد معلومات حول تهديد محدد يستهدف فعاليات أنزاك في الوقت الحالي، ومع ذلك، من المهم أن يكون الجمهور في مأمن وأن يشعر بالأمان في المشاركة في فعاليات عامة في الظرف الحالي».

في أعقاب الهجوم، سارعت نيوزيلندا إلى تبني تشريع يتشدد بشأن حيازة الأسلحة النارية، وأزالت الأسلحة شبه الآلية من التداول من خلال خطة لإعادة شرائها، وحظر حيازتها وتشديد أحكام السجن بحق المخالفين.

وأمس الجمعة، أغلقت الحكومة ثغرة محتملة من خلال توسيع نطاق القانون ليشمل صادرات الأسلحة شبه الآلية ومخازن السلاح وقطع الغيار. وهذا يقطع الطريق على تجاهل أصحاب الأسلحة خطة إعادة الشراء لبيع أسلحتهم النارية غير القانونية إلى مشترين أجانب بهدف تحقيق عائد مالي أعلى. وقال نائب رئيس الوزراء وينستون بيترز إن «هذه التغييرات ضرورية لضمان عدم تصدير الأسلحة المحظورة في نيوزيلندا إلى دول أخرى، حيث إنها قد تشكل خطرًا مماثلاً».

تجمع المهنيين السودانيين يعتبر تنحي ابن عوف «انتصارا لإرادة الجماهير»

الخرطوم - (أ ف ب): أعلن تجمّع المهنيين السودانيين، رأس حربة الحركة الاحتجاجية التي تهزّ السودان منذ أربعة أشهر، أنّ إعلان رئيس المجلس العسكري الانتقالي الفريق أول ركن عوض ابن عوف مساء أمس الجمعة تنازله عن منصبه واختياره الفريق أول عبد الفتاح برهان عبد الرحمن خلفاً له هو «انتصار لإرادة الجماهير».

وقال التجمّع في بيان «تابعنا التطوّرات بتنحي ابن عوف ونعدّ ذلك انتصارا لإرادة الجماهير»، داعيا المواطنين «للخروج إلى الشوارع الآن، والتوجه إلى ساحات الاعتصام أمام القيادة العامة لقوات شعبنا المسلّحة ومقار حامياتها ووحداتها المختلفة، والبقاء في ساحات الاعتصام طوال الليل وعدم مبارحتها».

جاء ذلك تعقيبا على إعلان رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان عوض بن عوف تنازله عن منصبه، وذلك بعد يوم من إعلان عزل الرئيس عمر البشير. وأعلن ابن عوف قراره في بيان بثه التلفزيون الحكومي، وقال إنه اختار الفريق عبد الفتاح البرهان رئيسا جديدا للمجلس. وعبر مئات الآلاف من السودانيين المعتصمين بساحة القيادة العامة الجيش عن فرحتهم بعد استقالة ابن عوف.

وخرج الآلاف في شوارع الخرطوم عقب الإعلان، على الرغم من دخول فرض حظر التجوال حيّز التنفيذ .وكان المجلس العسكري قد تعهد بتشكيل «حكومة مدنية»، مؤكدا أن أولويته الرئيسية هي «الحفاظ على الأمن العام». وجاءت الإطاحة بالبشير بعد شهور من التظاهر احتجاجا على ارتفاع تكاليف المعيشة، لكن المتظاهرين استمروا في اعتصامهم أمام مقر قيادة الجيش في الخرطوم وسط مخاوف بشأن الإجراءات التي أعلنها المجلس العسكري.

وفي وقت سابق أعلن امس رئيس اللجنة العسكرية والسياسية في المجلس العسكري الذي أعلن تولي الحكم بعد الإطاحة بالبشير، أن الحكومة المقبلة ستكون «حكومة مدنية»، من دون أن يحدد موعد تشكيلها. وقال الفريق أول ركن عمر زين العابدين في مؤتمر صحفي عقده في الخرطوم إن «الحكومة ستكون حكومة مدنية، ونحن لن نتدخل فيها، سنبقى بعيدين».

وأضاف أن المجلس لن يطرح أسماء لعضوية الحكومة، مضيفا أن «وزير الدفاع سيكون من القوات المسلحة، وسنشارك في تعيين وزير الداخلية».



○ المحتجون السودانيون مصرون على اعتصامهم حتى تحقيق تطلعاتهم. (ا ف ب)

وأكد زين العابدين العزم على «إجراء حوار مع كل الكيانات السياسية لتهيئة المناخ للتبادل».

وقال زين العابدين إن «هدفنا حماية مطالب المحتجين ونحن جزء من مطالبهم»، مشيراً إلى أن اللجنة الأمنية تضم قائدي الشرطة والأمن وقائد قوات الدعم السريع. وقال: «ندعم المحتجين لكن نحذر من التعدي على حرية الآخرين»، مؤكداً أن المجلس يعتزم إجراء حوار مع المحتجين المعتصمين خارج وزارة الدفاع. لكن وكالة السودان للأنباء قالت في وقت لاحق من امس إن المجلس العسكري الانتقالي في البلاد سيؤجل اجتماعا مع الأحزاب والقوى السياسية إلى موعد يحدد لاحقا.

وأضافت أنه يتعين على كل حزب سياسي أولا أن يقدم اليوم السبت أسماء ممثلين اثنين مفوضين من الحزب لحضور الاجتماع.

وأضاف زين العابدين: «لم نأت بحلول ولكن نطلب الحلول من الشعب والقوى السياسية»، مشيراً إلى أن المجلس العسكري سيبدأ اليوم حواره مع القوى السياسية، كما أن المجلس يدعو إلى الحوار والتوافق لتنظيم العمل السياسي، مؤكداً أن المجلس لن يتدخل بالحكومة المدنية وتشكيلتها ولن يقصي أي حزب حتى حزب المؤتمر، إلا أنه أكد أنه لم تتم دعوة حزب المؤتمر الوطني لحوار القوى السياسية.

واضاف زين العابدين أن «وزيري الدفاع والداخلية سيكونان فقط من مؤسساتنا»، مضيفاً أن إعلان أعضاء المجلس رهن التشاور.

وقال إن المجلس العسكري لا يملك الحلول الفورية للوضع الاقتصادي «ولكن سنعمل على ذلك»، بحسب تعبيره، مضيفاً: «نحن أبناء سوار الذهب.. وسنسلم السلطة إلى حكومة منتخبة».

وأضاف زين العابدين: «ندير حوارا لإخراج السودان من الأزمة.. نريد خلق مناخ لإدارة الحوار بصورة سليمة». وأكد زين العابدين من جهة أخرى أن المجلس لن يسمح بأي «عبث بالأمن»، مضيفا «الأولوية هي للأمن والاستقرار»، ومهمة المجلس «تقضي بحسم للفوضى».

وردا على سؤال حول مصير حزب المؤتمر الوطني الذي يرأسه البشير، قال «لن نقصي أحدا ما دام يمارس ممارسة راشدة». ومن جانبه، يرفض «تجمع المهنيين السودانيين» الذي يقود الاحتجاجات وعود المجلس العسكري الانتقالي، بأن الحكومة الجديدة ستكون مدنية، وأنه سيسلم السلطة إلى رئيس منتخب خلال عامين، ووصفه بأنه «أحد أساليب الخداع ومسرح الهزل والعبثية».

وعبرت جامعة الدول العربية في بيان أمس الجمعة «عن أملها في أن يتوافق أهل السودان على ما فيه مصلحة البلاد»، داعية الى «تحلّي الجميع بالحكمة المطلوبة في هذا الظرف الدقيق مع التمسك بالحوار السياسي لتحقيق تطلعات الشعب السوداني».

وحثت دول عدة بينها الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي يوم الخميس، العسكريين على إشراك المدنيين في العملية الانتقالية. وعقد مجلس الأمن الدولي امس اجتماعا طارئا حول السودان، بناء على دعوة ست عواصم بينها واشنطن وباريس ولندن.

وأعلن المجلس العسكري الانتقالي أنه لن يسلم عمر البشير «الى الخارج». وقال زين العابدين ردا على سؤال، «نحن كمجلس عسكري لن نسلّم الرئيس في فترتنا الى الخارج»، مضيفا «نحن عساكر، نحاكمه بحسب قيمنا». وتابع «نحن نحاكمه، لكن لا نسلمه».

وكانت المحكمة الجنائية الدولية أصدرت عام ٢٠٠٩ مذكرة توقيف في حق الرئيس عمر البشير بتهمة ارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية في دارفور في غرب السودان، ثم أضافت في ٢٠١٠، تهمة «عمليات إبادة»، وأصدرت مذكرة توقيف أخرى.

استشهاد فتى فلسطيني بنيران الاحتلال في غزة

غـزة - الـوكـالات: أعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة أن فتى فلسطينيا استشهد وأصيب عشرات آخرون بنيران جيش الاحتلال الإسرائيلي في مواجهات اندلعت بعد ظهر أمس الجمعة خلال احتجاجات «مسيرة العودة» قرب السياج الفاصل بين القطاع وإسرائيل.

وقال أشرف القدرة في بيان: «استشهد الطفل ميسرة موسى أبو شلوف (١٥ عاما) إثر إصابته برصاصة في البطن أطلقها جنود الاحتلال عليه شرق جباليا».

وأضـاف أنـه «أصـيب ٤٨ مواطنا بجروح مختلفة برصاص قوات الاحتلال خلال الاعتداءات وقمع فعاليات الجمعة الـ٥٤ لمسيرة العودة شرق قطاع غزة»، مبينا أن من بين الجرحى «مسعفا».

وأشار القدرة إلى أن «اثنين من المصابين في حالة خطرة أحدهما فتى أصيب برصاصة بالرقبة والآخر بالرأس».

○ شبان فلسطينيون يفرون خلال المواجهات مع قوات الاحتلال. (ا ف ب)

وشارك آلاف الفلسطينيين في هذه الاحتجاجات التي يبدو أنها كانت أقل عنفا من سابقاتها.

وتبلغ حصيلة الشهداء ٢٦٤ على الاقل منذ بدء الاحتجاجات في ٣٠ مارس من العام الماضي وفق تعداد لفرانس برس.

ودعت الهيئة الوطنية العليا لمسيرات العودة في بيان إلى «استمرار مسيرات العودة والحفاظ على سلميتها حتى تحقيق أهدافها برفع الحصار وعودة اللاجئين إلى ديارهم» التي نزحوا عنها أو طردوا منها قبل سبعين عاما مع اعلان قيام دولة الاحتلال عام ١٩٤٨.

وطالبت الهيئة «الراعي المصري لتفاهمات التهدئة بوقف الاعتداءات الصهيونية».

في غضون ذلك، ذكر جيش الاحتلال أن نحو ٤٧٠٠ فلسطيني تظاهروا في مواقع متفرقة وأن عددًا منهم ألقوا حجارة على الجنود وحاولوا اختراق السياج الحدودي الشديد الحراسة.

وقال متحدث باسم الاحتلال إن الجنود ردوا بوسائل مكافحة الشغب وبالذخيرة الحية «طبقا للإجراءات العملانية المعمول بها»، من دون أن يشير إلى استشهاد المراهق.

من جهته، قال خليل الحية نائب رئيس حركة حماس في القطاع للصحفيين إن «التفاهمات مازالت قائمة ونتابعها من كثب، لا مفر أمام الاحتلال إلا أن يلتزم بالتفاهمات».

وتسود القطاع تهدئة هشة تم تثبيتها الشهر الماضي بوساطة مصر.

طالبان تعلن بدء هجوم الربيع السنوي في أفغانستان

كابول - (رويترز): بدأت حركة طالبان هجومها السنوي في فصل الربيع أمس الجمعة ودعت قوات الجيش والشرطة الافغانيين الى التخلي عن الحكومة في بيان يشير الى المزيد من العنف قبل أن تسفر مفاوضات السلام مع واشنطن عن أي نتائج.

وزادت حدة القتال في أنحاء أفغانستان في الاسابيع القليلة الماضية، ما أسفر عن مقتل واصابة المئات من القوات الافغانية والمدنيين، وهو ما يجعل اعلان طالبان عملية «الفتح» رمزيا الى حد كبير. وأطلقت الحكومة الافغانية بدورها عملية أطلقت عليها اسم «خالد» في مارس.

لكن بعد عدة جولات من المفاوضات بين الولايات المتحدة وممثلي طالبان في الشهور القليلة الماضية تبين أن أفغانستان لا تزال بعيدة عن تحقيق السلام بعد مرور أكثر من ١٧ عاما على إزاحة طالبان من السلطة في عام ٢٠٠١ على يد قوات تقودها الولايات المتحدة.

وقال بيان طالبان ان هدف عملية الفتح سيكون «القضاء على الاحتلال وتطهير بلدنا المسلم من الغزو والفساد وتأسيس نظام إسلامي والدفاع في الوقت نفسه عن أبناء وطننا المؤمنين وخدمتهم». وأضاف البيان «على الرغم من تحرير أجزاء كبيرة من بلادنا من العدو، فان قوات الاحتلال الاجنبي لا تزال تمارس نفوذها العسكري والسياسي في بلدنا المسلم».

والى جانب طمأنة المدنيين بشأن حمايتهم دعا البيان قوات الجيش والشرطة التي تتكبد آلاف الخسائر البشرية شهريا الى ترك مواقعهم والانضمام الى عمليات طالبان. وقال البيان «جزء رئيسي من عمليات الفتح هو ابعاد مواطنينا عن الخدمة في صفوف الجيش والشرطة والمليشيات واستخدامهم من جانب الغزاة في خدمة أهدافهم».

وأضاف «على هذا الاساس ندعو القوات العاملة في صفوف الاعداء مجددا الى انهاء العداء الذي لا معنى له والمقاومة غير المجدية والانضمام الى المجاهدين والحصول على ضمانات حماية أرواحهم وممتلكاتهم».

وصدر البيان قبل أيام من استئناف متوقع للمحادثات بين المبعوث الامريكي الخاص لأفغانستان زلماي خليل زاد ومسؤولي طالبان في الدوحة. ومن المتوقع أن يشارك في المحادثات طيف من الجماعات الافغانية، لكن المحادثات ستستبعد مرة أخرى الحكومة الافغانية التي تقول طالبان انها «دمية» عينتها الولايات المتحدة.

وقالت تقارير العام الماضي ان الرئيس الامريكي دونالد ترامب يعتزم سحب نصف القوات الامريكية في أفغانستان التي قوامها ١٤ ألف جندي مما زاد الضغوط من أجل التوصل الى اتفاق سلام مع طالبان تجنبا لانهيار الوضع البلاد.

وحققت طالبان مكاسب متزايدة في الوقت الذي استمرت فيه الخطوات صوب اتفاق سلام محتمل. وتشير التقديرات الامريكية الى أن قوات الحكومة تسيطر على نصف البلاد تقريبا. وخلال الشهور الماضية تراجعت الهجمات الكبيرة في المدن مثل كابول لكن قتالا عنيفا دار في الاقاليم. وبلغ عدد القتلى المدنيين ٣٨٠٤ العام الماضي طبقا لإحصاءات الامم المتحدة وهو أعلى رقم تم تسجيله.

وتكبدت قوات الامن الافغانية أكبر الخسائر في الارواح اذ فاق عدد قتلاها ٤٥ ألفا منذ عام ٢٠١٤. وقتل ثلاثة من الجنود الامريكيين هذا الاسبوع في انفجار قنبلة زرعت قرب قاعدة باجرام الجوية شمالي كابول.

مقتل ٢٠ شخصاً وإصابة ٤٨ في انفجار في جنوب غرب باكستان

كويتا - (أ ف ب): قُتل ٢٠ شخصاً على الأقل وأصيب ٤٨ آخرون بجروح أمس الجمعة في تفجير انتحاري تبناه فرع من حركة طالبان الباكستانية استهدف على ما يبدو أقلية الهزارة الشيعية في سوق خضار في مدينة كويتا بجنوب غرب باكستان، وفق ما أعلن وزير من إقليم بلوشستان.

وأكد وزير داخلية الإقليم ضياء الله لانغو أن طفلين بين ضحايا الهجوم.

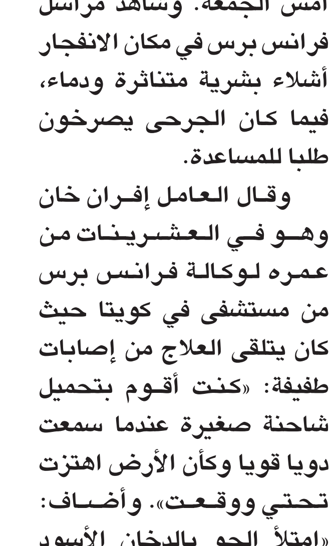
وكان المسؤول الإقليمي للشرطة محسن بات قد أعلن في وقت سابق مقتل ١٦ شخصاً وإصابة ٣٠. وأكد أن ثمانية أشخاص من إتنية الهزارة الشيعية من بين الضحايا، إضافة إلى عنصر أمن. وتبنى فرع من حركة طالبان الباكستانية الهجوم الذي قال إنه نفّذ بمشاركة جماعة «عسكر جهنقوي» السنية المتطرفة المسؤولة عن العديد من الهجمات ضدّ الشيعة في باكستان. ولم تتبنَّ الجماعة الهجوم حتى الآن.

وذكر مسؤول في الشرطة المحلية مكلّف بمركز بسوق الخضار أن المنطقة كانت مكتظة عندما وقع الانفجار في ساعة مبكرة من صباح أمس الجمعة. وشاهد مراسل فرانس برس في مكان الانفجار أشلاء بشرية متناثرة ودماء، فيما كان الجرحى يصرخون طلبا للمساعدة.

وقال العامل إفران خان وهو في العشرينات من عمره لوكالة فرانس برس من مستشفى في كويتا حيث كان يتلقى العلاج من إصابات طفيفة: «كنت أقوم بتحميل شاحنة صغيرة عندما سمعت دويا قويا وكأن الأرض اهتزت تحتي ووقعت». وأضاف: «امتلأ الجو بالدخان الأسود ولم أتمكن من رؤية شيء. كنت أسمع صراخ الناس يستغيثون وصرخت أنا أيضا طلبا للمساعدة».

ويعد إقليم بلوشستان المحاذي لأفغانستان وإيران أكبر أقاليم باكستان وأكثرها فقرا. وتنتشر فيه أعمال عنف إتنية وطائفية وتمرد انفصالي. ويمثّل الهزارة نحو ٥٠٠ ألف من سكان كويتا البالغ عددهم ٢,٣ مليون شخص. وكثيرا ما تتعرض هذه الجماعة الشيعية للاستهداف رغم تواجد الشرطة وقوات شبه عسكرية مهمتها حفظ الأمن في السوق المستهدف، الذي يرتاده الهزارة مراراً، بحسب رئيس الشرطة محسن بات.









○ خبراء امنيون يفحصون مكان التفجير في كويتا. (ا ف ب)

واعتبر نائب مدير منظمة العفو الدولية لجنوب آسيا عمر وراش الاعتداء «تذكيراً مؤلماً بالتهديدات التي لا تزال تواجهها أقلية الهزارة في كويتا». ورأى أن على حكومة رئيس الوزراء عمران خان العمل على «حماية» أفراد الهزارة «بفاعلية أكبر» لوضع حدّ «لأكثر من عقد من سفك دماء» هذه الأقلية.

رغم هذا الهجوم، تحسّن الوضع الأمني بشكل ملحوظ في باكستان التي كانت تشهد اعتداءات يومية تقريباً بين عامي ٢٠٠١ و٢٠١٥.

وبحسب مركز البحوث والدراسات الأمنية الباكستاني، قتل ١١٣١ شخصاً في عمليات عنف ذات طابع متطرف، سياسي أو إجرامي في عام ٢٠١٨، أي بانخفاض بنسبة ٨٠٪ عن عام ٢٠١٥.

المحكمة الجنائية الدولية ترفض طلب المدعية فتح تحقيق حول أفغانستان

لاهاي - (أ ف ب): رفض قضاة المحكمة الجنائية الدولية أمس الجمعة طلبا من المدعية العامة لهذه المحكمة فتح تحقيق حول جرائم ضد الإنسانية وجرائم حرب قد تكون ارتكبت في أفغانستان منذ ٢٠٠٣، وقالت المحكمة التي يوجد مقرها في لاهاي في بيان إن «القضاة قرروا أن تحقيقا حول الوضع في أفغانستان في هذه المرحلة لن يخدم مصالح العدالة».

ويأتي هذا القرار بعد أسبوع فقط على سحب الولايات المتحدة تأشيرة دخول للمدعية العامة للمحكمة الجنائية الدولية فاتو بنسوده، بسبب احتمال فتح تحقيق حول تجاوزات قد يكون ارتكبها جنود أمريكيون في أفغانستان. والولايات المتحدة غير الموقعة على الاتفاقية المؤسسة للمحكمة، اتفاقية روما، أعلنت الشهر الماضي عن قيود على تأشيرة الدخول لمحاولة منع أي تحقيق تجريه المحكمة بحق عسكريين أمريكيين.

وكانت بنسودة أعلنت في ٢٠١٧ أنها ستطلب من القضاة إذنا بفتح تحقيق حول جرائم حرب يشتبه أنها ارتكبت في إطار النزاع الأفغاني وخصوصا من قبل الجيش الأمريكي. وكان مكتب المدعية فتح تحقيقا أوليا في ٢٠٠٦، واستنادا إلى المعلومات التي قدمتها المدعية العامة، خلص القضاة إلى وجود «أساس منطقي يتيح اعتبار أن جرائم تعود إلى اختصاص المحكمة الجنائية الدولية قد تكون ارتكبت في أفغانستان» لكن «الوضع الراهن في أفغانستان يجعل من الصعب جدا نجاح مثل هذا التحقيق أو إجراء ملاحقات».

نوتا نوتا... قصة نجاح شاب سعودي برائحة العطر

يتم حاليًا بيع جهاز «نوتا نوتا» لصناعة العطور، الذي ابتكره الشاب السعودي عبدالله باهبري، في كافة أنحاء العالم، واستطاع أن يجذب استثمارات تفوق الـ ١ مليون دولار. وتذكر رايتشل ماك أرثر أن الهدف التالي، الذي يسعى باهبري إلى تحقيقه هو أن يصبح جهازه بمثابة «يوتيوب فن صناعة العطور».

تُعد صناعة العطور من الصناعات الكبرى في المنطقة، حيث يشير أحد التقارير الصادر عن شركة يورو مونيتور إنترناشونال إلى أنه من المتوقع أن تصل قيمة بيع التجزئة في سوق العطور في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا إلى ٨,٥ مليارات دولار بحلول عام ٢٠٢١ مقارنة بنحو ٦,١ مليارات دولار في ٢٠١٧.

وصلت قيمة إنفاق المستهلكين على العطور في منطقة دول التعاون الخليجي في عام ٢٠١٧ إلى ما يقرب من ٣ مليارات دولار، وتأتي كل من المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة في مقدمة دول المنطقة انفاقًا على العطور بحجم مبيعات قدرها ١,٨ مليار دولار و٦٧٤ مليون دولار لكل منهما على الترتيب. ولا توجد أي مؤشرات على أن صناعة العطور ستعاني من أي موجة تباطؤ، حيث إنه من المتوقع أن تصل قيمة مبيعات التجزئة في صناعة العطور إلى ما يقرب من ٣,٦ مليارات دولار بحلول عام ٢٠٢١، منها ٢,١ مليار دولار نصيب المملكة العربية السعودية وحدها.

لذلك، فإنه ليس من المستغرب أن تأتي أحدث ابتكارات طرق تركيب وتصميم العطور على يد أحد رواد الأعمال السعوديين، على الرغم من اعترافه بنفسه بأن هذه الصناعة لم تكن تشغل المكانة الأولى في ترتيب الصناعات التي أراد العودة إليها عند تأسيسه لمشروعه في البداية في عام ٢٠١٤.

ويقول عبدالله باهبري صاحب الابتكار: «لقد كنت أتساءل دومًا عن الأسباب التي تجعلنا نقف عند كوننا دولة مصدرة للمواد العطرية، وفكرت عن الوسيلة التي تمكننا من طرح منتجاتنا من العطور بأنفسنا في الأسواق العالمية. ولماذا ننتظر دومًا لأن تأتي الابتكارات والتكنولوجيا إلينا من الخارج، وهل يمكن أن نعكس تلك الفكرة بأن نصدر نحن تلك التكنولوجيا؟ وحينها قلت لنفسي إننا إذا أردنا أن ننطلق إلى العالمية، فيجب علينا أن نبتكر شيئًا مميزًا ومختلفًا».

ابتكار جهاز «نوتا نوتا»

يوصف جهاز نوتا نوتا بأنه «بمثابة بوابة للدخول إلى عالم السحر والجمال الذي يجمع بين المبدعين والمصممين من كافة أنحاء العالم»، حيث يسمح جهاز نوتا نوتا بما يضمه من تكنولوجيا فريدة للمستخدمين بأن يقوموا بمزج وتركيب مكونات عطورهم الشخصية بأنفسهم من خلال التطبيق المستخدم في الجهاز.

ووفقا للتوصيف المذكور على الموقع الخاص بعرض جهاز نوتا نوتا البالغ ثمنه ٢٦٩٩ ريال سعودي (أي ما يوازي ٧٢٠ دولار) فإنه بمثابة «فكرة مستحدثة تساعد المرء على تركيب عطوره بلمسة شخصية، وأن استعمال هذا الجهاز سيكون جزءا من روتين حياتك اليومية تمامًا مثل قيامك بإعداد كوب من القهوة بمساعدة ماكينة صناعة القهوة. وباستعمال هذا الجهاز يمكن للمرء تجهيز العطر الذي يروق له قبل الخروج من المنزل، وأن يبتكر عطرًا فريدًا ليس فقط كل يوم بل وكل ليلة ولكل مناسبة وبحسب اختلاف حالته المزاجية».

وأشار باهبري –الذي قام مؤخرا بعرض جهازه نوتا نوتا خلال قمة مجموعة رواد الأعمال دبي ٢٠١٩– قائلاً: «لقد كنت في بداية الأمر مهتمًّا بصناعة الطباعة الثلاثية الأبعاد». وأوضح أن فكرة ابتكار جهاز نوتا نوتا بدأت تتبلور في ذهنه عقب لقائه مع أحد مُصنعي العطور في الرياض.

وأضاف باهبري قائلاً: «طرأت على ذهني فكرة ابتكار طابعة ثلاثية الأبعاد خاصة بالعطور... وتخيلت شكل جهاز يعطيه المُستخدم أمرًا لطباعة العطر الذي يروق له».

بدأ باهبري، المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة نوتا نوتا، العمل على فكرة جهاز يحمل اسم شركته «نوتا نوتا» في عام ٢٠١٤، واستطاع أخيرا أن يدشنه بعد مرور أربع سنوات من العمل، وتحديدا في عام ٢٠١٨، وكان الإقبال على الجهاز الجديد إيجابيًا بصورة مذهلة، حيث تم بيع الجهاز في منافذ كثيرة من بينها متاجر سيلفريدجز في المملكة المتحدة. وقد حصل الجهاز الجديد على جائزة آي.إف. العالمية لتصميم المنتجات لعام ٢٠١٨.

وفي حين أن الجهاز مطروح حاليا للبيع في المتجر الإلكتروني الخاص بالشركة، إلا أن هناك خططًا لتوزيع هذا الجهاز في الأسواق العالمية الكبرى من بينها البرازيل، التي تعد أكبر مستهلك للعطور على مستوى العالم. وعلى ما يبدو فإن رائد الأعمال السعودي المبتكر استطاع أن يبرم صفقة ستمكنه من بيع الجهاز في أكثر من ٤٠٠٠ منفذ بيع في أكبر دولة في قارة أمريكا الجنوبية.

والآن السؤال الذي يتبادر إلى الذهن هو: كيف يعمل هذا الجهاز؟ يستوعب الجهاز عددًا من الخراطيش المعروفة باسم «التولا»، وتحتوي كل منها على إحدى المجموعات العطرية الأساسية مثل:عطر الزعفران من عائلة التوابل وعطر الطحلب من عائلة المشتقات الحيوانية، وعطر الصندل من عائلة الأخشاب، وعطر البيرغموت من عائلة الحمضيات. وبمجرد وضع هذه الخراطيش في الجهاز، يمكن للمرء مزجها بمساعدة تطبيق الكتروني وصناعة زجاجة صغيرة من عطر من تصميمه الخاص قام بنفسه باختيار مكوناته.

ويوضح باهبري: «يمكن للجهاز أن يستوعب خراطيش مع الزيوت العطرية، بينما يقوم التطبيق بعمل العطر».

وبذلك يساعدنا الجهاز في عمل زجاجة العطر الخاصة بنا في بضع دقائق معدودة.

حرية اختيار عطرك الخاص

لقد بات من الواضح أن باهبري يمتلك خططًا من شأنها أن تحدث ثورة كبرى في طريقة تسوقنا للعطور.

ويوضح باهبري قائلاً: «لم أكن أرغب في الدخول في صناعة العطور، لكنني كنت مهتما بالثورة الصناعية الثالثة. عندما دخلت في هذا الأمر رأيت أن الأشخاص في هذه الصناعة يفتقدون للبيانات، بمعنى أنهم ينتجون ملايين من أنواع العطور، ويقومون بشحنها، لكن بعد ذلك لا يكون لديهم أي فكرة عما يحدث من جانب الموزعين، فالبيانات غير متوافرة.

يقول باهبري إنه يأمل أن تتمكن الأفكار الابتكارية مثل جهاز نوتا نوتا من تغيير ذلك الأمر ومنح فرصة للآخرين للمساهمة في الصناعة. فعلى سبيل المثال، يتضمن تطبيق نوتا نوتا شبكة اجتماعية تسمح للمستخدمين بتصميم العطر الخاص بهم واختيار اسم له ومشاركته مع الآخرين.

ويشير باهبري: «نحن نعمل من خلال هذا الابتكار على حل مشكلتين ونقدم في الوقت ذاته أفكارًا جديدة. لقد أصبحت مسألة إضفاء اللمسة الشخصية توجهًا شائعًا بصورة كبيرة في عالم المنتجات الاستهلاكية، ولذلك فإننا نُدخل صناعة العطور في المشهد الرقمي ونضفي عليها الطابع الديمقراطي من خلال حرية اختيار تركيبة العطر الشخصي. إننا نهدف إلى أن يصبح الجهاز هو بمثابة «يوتيوب فن صناعة العطور».

تحمس المستثمرين للفكرة

ويختتم باهبري حديثه قائلا: «في البداية وتحديدا في أول عامين من طرح الفكرة كنت اعتمد على جهودي الذاتية في المشروع والعمل بأقل التكاليف الممكنة. وفي وقت لاحق، استطعنا أن نحصل في عام ٢٠١٧ على مليون دولار من مستثمرين داعمين للمشروعات الناشئة، علاوة على نصف مليون أخرى في العام الماضي ٢٠١٨، وفيما يتعلق بالمستقبل، فإننا نفكر حاليا في الاستراتيجية التي ستناسبنا للمضي قدمًا في مشروعنا».

تحت شعار صُمِّم بأيادٍ عربية..

مُصَمِّمو الأزياء يضعون بصماتهم على الصعيد الدولي

بقلم: أحمد جبر

في وقت من الأوقات كان الشرق الأوسط يُكافح للعثور على مواهب يُمكنها تمثيل صناعة الأزياء الإقليمية، مواهبِ تَلبي ذوق المستهلكين المحليين وتناسب ثقافتهم ومع ذلك بإمكانها أيضا جذب المستهلكين على صعيد دولي أوسع نطاقًا. لكن الأمر لم يعد كذلك الآن.

اقتحام عالم الموضة ليس بالأمر اليسير؛ فقط ألق نظرة على بعض من أكبر الصادرات العربية في العالم مثل تصميمات إيلي صعب وزهير مراد. بدأ صعب، البالغ من العُمْر ٥٤ عامًا، مسيرته في عام ١٩٨٢ تقريبًا، في حين ظهر نظيره اللبناني مراد، البالغ من العُمْر ٤٨ عامًا، لأول مرة على منصة عرض الأزياء منذ عشرين عامًا، أي في عام ١٩٩٩.

وغني عن البيان أنهما قد دفعا ثمنًا غاليًا لذلك، فالأمر يستلزم الكثير من العمل للوصول إلى المنزلة التي هما عليها الآن.

لا شك أن مصممين مثل صعب ومراد قد مَهّدوا الطريق لغيرهم من المصممين العرب الطموحين ليخوضوا التجربة آملين في الوصول إلى ما وصلا إليه. يدير العديد من مصممي الأزياء دور الأزياء الخاصة بهم مستعينين بوسائل التواصل الاجتماعي، مَدْعُومين بقاعدة طيبة من المُعجَبين. وفي حين يقر الكثيرون بأن الأمر لم يزل يمثل تحديًا للمصممين المحليين للحصول على نفس القدر من الحضور الذي يحصل عليه المصممون العالميون في منطقة الشرق الأوسط وشمالِ إفريقيا، يكتسب البعض سريعًا اعترافا دوليًا كبيرًا.

بدءًا من السيطرة على منصة عرض الأزياء في أسابيع الموضة الأوروبية حتى ظهور إبداعاتهم في حفل توزيع جوائز الإيمي «Emmys»، إليكم مجموعة من نجوم تصميم الأزياء ممن عليكم أن تعلموا بشأنهم.

١- نورة آل الشيخ

تقول مُصَممة الأزياء السعودية نورة آل الشيخ «على مدار مسيرتي المهنية، فزت بجوائز وذُكِر اسمي كثيرًا في الصحافة، وهي أمور أمتن لها كثيرًا. ولكن أكبر إنجازَاتي مدعاةً للفخر هو بناء اسم (علامة تجارية) وشركة وجودهما مر عليه ثماني سنوات».

تأسست شركتها في الأصل في عام ٢٠١٢ في مدينة جدة، إذ أنشأت نورة آل الشيخ خط الأزياء الفاخر الذي يحمل اسمها على خلفيةِ من التراث المحلي، وهو يدمج ما استوحته من إلهام من جميع أنحاء العاًلم.

تعتقد نورة آل الشيخ أن المصممين العرب قد حصلوا على ميزة تنافسية في الوقت الحالي؛ وذلك لأنِ العالم يولي اهتمامًا بالصناعة الإقليمية بدافع من الفضول، في حين تُسلِّم بأن وسائل الإعلام الإقليمية قد تطورت تطورًا مُطرَدًا على مدار العقد الماضي، وهو ما أعطاها هي وجيلها من مصممي الأزياء الحضور الذي كانوا في أمس الحاجة إليه، لم تزل نورة آل الشيخ ترى أن الافتقار إلى وجود البنية التحتية اللازمة لإطلاق علامة تجارية جديرة بالثقة للأزياء الجاهزة هو التحدي الأكبر حاليًا في هذه الصناعة.

وأوضحت كذلك «يشمل ذلك الوصول إلى الأقمشة المبتكرة والفاخرة وصُنّاع النماذج (الباترونات) المُدَرَّبين ومصانع إنتاج الملابس».

٢- سديم الشهيل

تم تقديم علامتها التجارية الفاخرة في عالم الأزياء لأول مرة في عام ٢٠١٦، وتمكّنت الجوهرة (سديم) الشهيل من جذب الانتباه في أسبوع الموضة في باريس عام ٢٠١٧ باستعانتها بالمواد ذات المصادر التي تراعي الأخلاقيات والأقمشة والمواد غير الضارة بالبيئة.

عُرِضت مجموعات سديم الشهيل كجزء من حدث فاشن فورورد دبي (Fashion Forward Dubai)، وهي منصة هدفها تقديم فرصة الحضور الدولي لمواهب من المنطقة، سواء كانت مجموعتها «البحرية» الصيفية أو مجموعة «مانهاتن» المستوحاة من الهندسة المعمارية أو تصاميمها من القطع الراقية، جميعهم يشتركون في الممارسات الأساسية المُستَدَامة نفسها.

٣- عائشة رمضان

لدى مُصَمِّمة الأزياء اللبنانية المولد والمقيمة في دولة الإمارات العربية المتحدة - والتي بدأت خَطّها لتصميم الملابس والأزياء الراقية في عام ٢٠٠٧ في دبي- قائمة طويلة من المعجبين المشاهير، من ضمنهم المُغَنيّتان كريستينا أجيليرا وأريانا جراندي.

تقول عائشة «اللحظة الملحمية التي شهدتها كانت عند ظهوري على شبكة سي إن إن. بدا الأمر وكأن سنوات العمل الشاق قد أتت ثمارها في النهاية».

ومع ذلك فهي تتفق مع واقعٍ أن السوق الإقليمي لم يزل متخلفًا عن الركْب حينما يتعلق الأمر بالأزياء الجاهزة. وتشير عائشة مُعربةً عن رؤيتها بشأن كيف يُمكِن أن تصبَح صناعة الأزياء الإقليمية أكثر تنافسية «إنه جهد جَماعي، فعلى المشترين الإيمان بالمصممين المحليين، فهم بحاجة إلى الاستثمار فيهم، وقبل كل شيء عليهم التخلي عن الشحن من الخارج، كل ذلك مع بعضه البعض».

٤- مرام أبو العينين

انتقلت المُصَمِّمة المصرية مرام أبو العينين إلى باريس عندما كانت في السابعة عشرة من عُمرها للدراسة في مدرسة بارسونز للتصميم في باريس (Parsons Paris)، الفرع الأوروبي لمدرسة بارسونز للتصميم وجزء من جامعة ذا نيو سكول، إحدى الجامعات الشاملة في مدينة نيويورك.

شرعت في تأسيس علامتها التجارية الخاصة بها، مرام (MARAM)، في عام ٢٠١٤ في مونتريال، وبعد عام، أطلقت مجموعتها الأولى. منذ ذلك الحين، تعرض مرام تصاميمها كل موسم في أسبوع الموضة في باريس.

تم عرض أعمال مرام في صالات عرض في جميع أنحاء مدينة نيويورك وميلانو وباريس ولندن، كما نالت تقدير العديدِ من مطبوعات الأزياء العالمية لما تحمله تصاميمها من جماليات فضلاً عن إنجازاتها المهنية الشاملة. في عام ٢٠١٧، تم ترشيح مرام أبو العينين في حفل جوائز الفنون والموضة الكندية للحصول على جائزة سواروفسكي للموهبة الناشئة في فئة الموضة.

مساعدة اللاجئين على التعافي من خلال الفن والإبداع والطهي

كتب: مصطفى عادل

خلال أوقات الصراع، هناك من يسعى لتقريب الناس من بعضهم بعضا. بن ريفرز هو أحد هؤلاء الأفراد، حيث أسهم بما لديه من خبرة كمتخصص في العلاج بالدراما وتنمية المجتمع في إنشاء كيان يستوعب الجميع.

مقتطفات من حوار أجراه: مصطفى عادل

يرى ريفرز البالغ من العمر ٤٥ عاماً، والحاصل على درجة الدكتوراه في دراسات السلام من جامعة نيو إنجلاند في أستراليا، أن «مصر تتسم بشكل كبير بحالة من الاستقطاب على أساس انتماءات مرتبطة بالجنس والطبقة الاجتماعية والعرق والدين وغيرها من الانتماءات الأخرى. واستجابةً لذلك، توصلت بالتعاون مع مجموعة من زملائي من الفنانين والمثقفين والمتخصصين في مجال الصحة إلى فكرة إرساء كيان يساعد الأشخاص ممن ينتمون إلى خلفيات متنوعة في التواصل مع بعضهم بعضا من خلال الفنون والثقافة والتعليم».

وُلد ريفرز في المملكة المتحدة ونشأ في أستراليا، ويعيش حالياً في القاهرة، حيث يشغل منصب المدير التنفيذي لمركز دوّارْ للفنون والتنمية، وهو عبارة عن مؤسسة ثقافية واجتماعية في مصر تستخدم الفنون لمساعدة الناس على التحسن بصورة أفضل روحانياً وذهنياً.

وأوضح قائلاً: «لقد أردنا إنشاء (دار للتعافي)، وهو عبارة عن مكان يجد فيه الأشخاص المتأثرون بصدمات نفسية وكُرَب عزاءً في تجمعهم مما يساعدهم على استعادة القوة اللازمة لمواصلة حياتهم».

واتساقاً مع هذه المفاهيم، يقدم مركز دوّارْ للفنون والتنمية مجموعة متنوعة من المبادرات المستوحاة من الفنون لتعزيز الإبداع والتفكير النقدي والتلاحم المجتمعي، والأهم من ذلك كله تقديم الدعم النفسي لمن هم في أمسّ الحاجة إليه.

واصل ريفرز حديثه قائلا: «ينصب تركيزنا الرئيسي على العمل الجماعي والتدخلات النفسية الاجتماعية الرامية إلى مساعدة الأفراد والمجتمعات التي تأثرت بالحروب والتشرد والعنف الجنسي وغيرها من الحوادث الحياتية الصادمة».

يعقد مركز دوّارْ للفنون والتنمية ورش عمل وبرامج تدريب مهنية في العديد من المجالات منها: المسرح التطبيقي والفنون المجتمعية والدراما النفسية والعلاج النفسي، حيث يستضيف المركز فعاليات ثقافية تتنوع ما بين العروض المسرحية والموسيقية الحية، والمعارض الفنية وحلقات نقاشية حول القراءات الأدبية.

وفي حين ينصب التركيز الأساسي للمركز على استخدام الفن في التعافي، أوضح ريفرز بأن الغرض من ذلك لا يعني بأي حال من الأحوال الاستغناء عن المساعدة الطبية المتخصصة على يد طبيب نفسي.

وفي هذا الصدد قال ريفرز: «بدلاً من التعبير عن التجارب الحياتية من خلال الكلام المجرد، فإننا نقوم بذلك من خلال الفنون البصرية والرقص والأداء الدرامي والحركي، وقد أثبتت هذه الطريقة فعاليتها، وخاصةً في الحالات التي لا يمكن فيها التعبير عن تجربة صادمة بالكلمات. إن فرصة الانخراط والتواصل من خلال وسائل أخرى توفر أفضل السبل للتغلب على الذكريات المؤلمة والصدمات النفسية».

مطبخ دوّارْ

تُعد مساعدة اللاجئين جزءا لا يتجزأ من جهود فريق عمل مركز دوّارْ للفنون والتنمية، ومن بينها مبادرة مطبخ دوّارْ التي تهدف إلى مساعدة ما يقرب من ربع مليون لاجئ يقيمون في مصر، غالبيتهم من السوريين بنسبة ٦٠٪.

وعبر ريفرز عن ذلك قائلا: «أثناء عملنا مع اللاجئين توصلنا إلى أن طرق العلاج النفسية يكون لها تأثير محدود ما لم يتم تلبية الاحتياجات الاجتماعية والمادية للشخص».

لذلك، تم إطلاق خدمة توفير الطعام في واحدة من أكبر المناطق العشوائية في القاهرة، وهي عزبة خير الله، بحيث يمكن الاستفادة من الروابط القائمة بالفعل بين أهالي هذه المنطقة.

ويواصل ريفرز الحديث: «نعمل على توفير فرص عمل كريمة وتدريب مهني للنساء النازحات واللاجئات والمصريات من خلال خدمات توفير الطعام وغيرها من أشكال الإنتاج الغذائي. ومن خلال إشراك النساء من سوريا ومصر في مبادرة مشتركة، فإننا نساعد بذلك على إزالة بعض الأفكار والمفاهيم الخاطئة التي تفرق بين الجانبين».

ويضيف ريفرز: «إننا نوفر - من خلال مركز دوّارْ للفنون والتنمية - لمن يعملون معنا وأسرهم إمكانية المشاركة في الأنشطة الثقافية والبرامج النفسية والاجتماعية».

وبعد الإقبال المتزايد على مبادرة مطبخ دوّارْ، نخطط حاليا لتقديم دروس في الطهي علاوة على طرح كتاب في السوق عن فن الطهي بغرض جمع الأموال اللازمة لدعم تلك الأنشطة.

ويوضح ريفرز قائلا: «بفضل العقد المبرم مع السفارة الأسترالية، يعمل مطبخ دوّارْ حالياً على إضافة خط جديد من المنتجات الغذائية المعُدة بصورة أكثر احترافية، والتي سيتم بيعها في محلات السوبر ماركت والمتاجر المتخصصة في القاهرة. وسنتمكن من خلال هذا العقد من التوسع وتدريب وتوظيف المزيد من النساء».

كما يُجرى العمل على إطلاق مبادرة ثقافية جديدة بالتعاون مع العديد من الكيانات، من بينها الاتحاد الأوروبي.

ويختتم ريفرز حديثه موضحاً: «دوّارْ العزبة هو عبارة عن مركز ثقافي يقع في مساحة موجودة أعلى المطبخ، حيث نسعى من خلاله إلى تشجيع الأطفال والشباب والكبار على المشاركة في إبداع لوحات جدارية عامة وتقديم عروض مسرحية تفاعلية وغيرها من أشكال الفنون التشاركية. ونأمل كذلك في إشراك الحرفيين من أبناء المنطقة في مبادرات توظيف مستقبلية».





تقديم: أحمد عبدالحميد ■ فاكس: ١٧٦٢١٥٦٦ - ص ب: ٥٣٠٠ ■ البريد الإلكتروني: ahmeda@aaknews.net

«وحي من الخيال»

وسوف تأتيني نادمة..
وعن مدى حبي لها عالمة..
فماذا حينها أقول؟
وهي في عقلي تصول وتجول
وهل أحتسبها..
في قلة وصلها لي آثمة؟
سؤال يسأل السؤال..
عقلي يتضارب دون أفعال..
كصواعق قد شقت الجبال..
انتظرت على وجل لا استعجال
بقيتُ أفكر..
بقيت أغني وأنشد موّال..
حتى تيقنت بأن هذا خيال..
فهي لن تأتي..
أعلمُ هذا.. بأنه محال.

كلمات: محمد سلمان الحايكي

الأم.... فضلها عظيم

الأم وما أدراك ما الأم، ان فضلها عظيم، فمن فقد أمه فقد بابًا من أبواب الجنة، الأم هي الانسانة الوحيدة في العالم التي تحبك من غير مصلحة دنيوية، (ولا ترضى عليك)، تبذل قصارى جهدها في إسعادك وتوفير مستلزماتك منذ صغرك حتى كبرك وتفضلك على نفسها، الأم حبها لك لا يضاهيه شيء في الدنيا، حتى لو عصبت عليك وغضبت منك، فلا تكنّ في قلبها غير المحبة والمودة لك، وتدعو لك ليلا ونهارًا، فإياك ان تقاطعها وتنسى افضالها عليك، وتهجرها، لأي اسباب، فهي امك التي حملت فيك وتعبت وسهرت الليالي وتحملت المشاق لأجلك، فإياك واياك أن تكون عاقًا، فعقوق الوالدين من الكبائر، والأم ليس لها يوم محدد للاحتفال بها وإهدائها الهدايا في هذا اليوم بالذات، والأم لا تنتظر الهدايا من ابنائها بل تريد منهم حبهم لها وتواصلهم معها والسؤال عنها وخصوصًا في كبر سنها وحاجتها لمن يرعاها، والله انها شمعة البيت، تنير البيت بوجودها وتلم ابناءها حولها، وما ان ترحل ينطفئ نور هذا البيت ويتفرق شمل الابناء ولمتهم الحلوة، أسأل الله ان يطيل بعمر أمي وأمهاتكم ويرحم من ماتت من أمهات المسلمين أجمعين.

وتذكروا أن رضا الله من رضا الوالدين وسخط الله من سخط الوالدين.

مريم عبدالرحيم عبدالرحمن

الإسلام بريء من الإرهاب

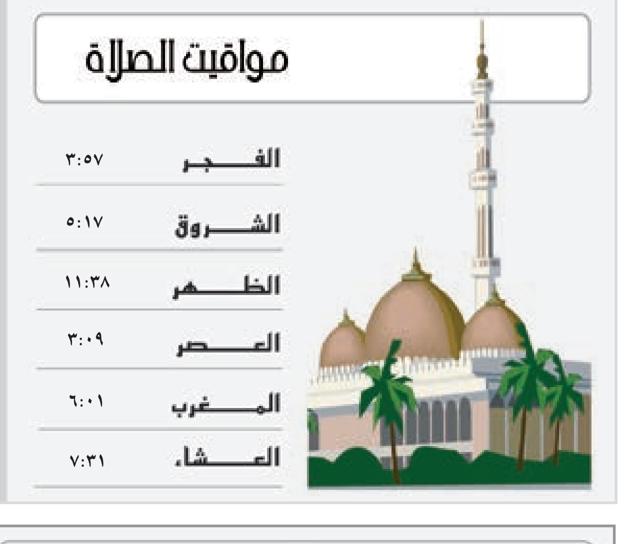
عندما سُئل العالم الألماني عن مصطلح الإرهاب وعلاقته بالإسلام قال: من بدأ الحرب العالمية الأولى؟ هم ليسوا مسلمين، ومن بدأ الحرب العالمية الثانية؟ هم ليسوا مسلمين، من قتل ٢٠ مليونا من سكان أستراليا الأصليين؟ هم ليسوا مسلمين، من أطلق القنابل النووية في هيروشيما وناغازاكي؟ هم ليسوا مسلمين، من قتل أكثر من ١٠٠ مليون هندي أحمر في أمريكا الشمالية؟ هم ليسوا مسلمين، ومن قتل أكثر من ٥٠ مليون هندي أحمر في أمريكا الجنوبية؟ هم ليسوا مسلمين، ومن أستعبد أكثر من ١٨٠ مليون إفريقي ورمى ٨٠٪ منهم في المحيط الأطلسي؟ هم ليسوا مسلمين، والمتابع للجرائم الإرهابية التي ارتكبت في أوروبا وأمريكا خلال السنوات الأخيرة يجد أن الغالبية العظمى منها قام بها غير مسلمين. ففي دراسة نشرها موقع «ديلي بيست» الأمريكي، كشف أن ٩٨٪ من جرائم الإرهاب في أوروبا و٩٤٪ في أمريكا منفذوها ليسوا مسلمين!! نوصف بالإرهاب ونحن ضحيته، وكلمة الإرهاب أصبحت حصرًا على المسلمين فقط وهم أكثر من عانوا من الإرهاب، تسفك دماء المسلمين في كل مكان ويتعرضون لحملات قتل وتشريد ومآس من حرق وتعذيب ودهس واستخدام القنابل والأسلحة المحرمة دوليًا، ويتعرضون لمجازر وحشية، وما ذنبهم إلا أنهم مسلمون! وأكثر الدماء تسيل اليوم هي دماء المسلمين، للأسف لقد أصبح دم المسلم اليوم أرخص دم في العالم.

(أنها حرب صليبية) هكذا أعلن الرئيس الأمريكي السابق جورج دبليو بوش، غداة أحداث الحادي عشر من سبتمبر ٢٠٠١م، لم تكن زلة لسان بل الأحداث برهنت على ما قاله، وها هي الشواهد أمام أعيننا حيث شاهدنا الغزو الأمريكي لأفغانستان واستخدم الأمريكان أحدث أسلحة القتل والفتك، ثم انتقلوا إلى العراق وكان حصادها قتل وتهجير الملايين، وإبادة مدن وقرى بأكملها دكها الأمريكان بالقنابل، وشهد التاريخ مجازر أخرى وحوادث إبادة جماعية سالت فيها الدماء أنهارًا، مجازر ضد المسلمين في فلسطين وفي الصين، مذابح الخمير الحمر في كمبوديا، استهداف المسلمين في الهند، إبادة مسلمي صقلية، إبادة المسلمين في الأندلس، مجازر ارتكبت بحق مسلمي البلقان، مجزرة نافرين، مذابح الروس في الشيشان، مذابح الروهينجا في ميانمار، مجزرة سربرنيتشا ضد مسلمي البوسنة والهرسك، مذابح مسلمي إفريقيا الوسطى، ومازال مسلسل القتل والإبادة في عصرنا، ولا يزال التاريخ يعيد نفسه، والسيناريو يتكرر، ولم تكن مجزرة نيوزيلندا التي راح ضحيتها ٥٠ مسلمًا الأولى بحق المسلمين، كل ذنبهم في الحياة أنهم ذهبوا إلى بيوت عبادتهم، فقد كان قبلها حوادث دموية تم فيها دهس لمصلين واعتداء على مسلمين وعلى نساء محجبات وعلى المساجد، وكل يوم نسمع عن حوادث شنيعة بشعة ضد المسلمين، ومازال نزيف الدماء مستمرا في بلاد تدعي حرية المعتقد وتحقيق العدالة والمساواة، وهم آخر من يتكلم عن العدل والمساواة، فماضيهم وحاضرهم يشهد على مدى إرهابهم ووحشيتهم ونهمهم وتعطشهم لدماء الأبرياء.

تخيل أيها المسلم عكس ما حدث، اعكس الأوضاع، ضع كنيسة مكان المسجد ومسيحيين مكان الضحايا وتابع الهوجة العالمية ضد الإسلام والمسلمين ومناهج التعليم والجمعيات الخيرية وغيرها! هم يريدون أن تظل صورة الإرهاب لصيقة بالإسلام وهو منها براء، ويتجاهلون تاريخهم الأسود من حروب صليبية ومحاكم تفتيش وجرائم احتلال وتعذيب وقتل، ويتناسون الجماعات الإرهابية النصرانية أو الصهيونية أو البوذية وغيرها التي مارست العنف والقتل وارتكبوا آلافًا من جرائم الإبادة والخطف والتعذيب، ولا يحق لأحد اتهام هؤلاء بالإرهاب بعد تلك الجرائم البشعة كما يفعلون حين يرتكب مسلم جريمة مشابهة؟ ولم نر من يقول إن هناك تطرفا مسيحيا أو صهيونيا أو بوذيا، ولا يحق لأحد اتهام المناهج التعليمية التي تلقى فيها الإرهابي تعليمه كما يتهم الغرب المناهج الإسلامية بالإرهاب؟! بل هم طلقاء حتى من قفص الإرهاب.

لقد مرت بالعالم الإسلامي أزمات حادة ونكبات كثيرة، أزمة الحروب الصليبية وحروب التتار ونكبة الأندلس وغيرها، أضف إليها العداوات الضخمة المرصودة للإسلام والحرب الضارية المعلنة عليه قديما وليست وليد عصرنا هذا، شوهوا صورة الإسلام الحنيف وجلبوا الكراهية للمسلمين ورسخوا للعالم فكرة أن الإسلام ليس أكثر من دين إرهابي، احتلال ودماء وأشلاء وأطفال ونساء صرعى وسجون وتهجير وقتل ومنازل تدمر وأبراج تدك على ساكنيها، قذائف كالمطر تصب على ديارنا بلا رحمة، وصدق الله العظيم القائل (ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم) و(ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا)، إنك مهما فعلت ومهما قدمت وتنازلت ورفعت شعارات لإرضائهم فكأنك لم تقدم ولم تفعل ولن يكفي هؤلاء إلا إخراج الدين من قلب المسلم، أو انتظار دوره لسكين المقصلة!

عائشة البستكي



المستشفيات

مستشفى الهلال	١٧٣٤٤١٩٩
مستشفى البحرين التخصصي	١٧٨١٢٢٢٢
مجمع التأهيل الطبي	١٧٢٤٤٧٧٧
مركز الخليج التخصصي للسكر	١٧٢٣٩٢٣٩
مستشفى الأمل	١٧٦٠٢٦٠٢
مستشفى عوالي	١٧٧٥٣٣٣٣
مستشفى النور التخصصي	١٧٢٦٠٠٢٦
مجمع الرعاية الصحي	١٧٢٧٢٥٠٠
مستشفى شفاء الجزيرة الطبي	١٧٢٨٨٠٠٠
مدينة الطب الدولي	١٧٤٩٠٠٠٦
مستشفى الكندي التخصصي	١٧٢٤٠٤٤٤
مستشفى الدكتور طارق	١٧٨٢٢٨٢٢
مستشفى البحرين الدولي	١٧٥٩١٦٦٦
مستشفى الريان	١٧٤٩٥٥٠٠
مستشفى رويال البحرين	١٧٢٤٨٨٠٠

حالة الطقس

توقعت إدارة الأرصاد الجوية أن يكون الطقس غير مستقر مع فرصة لتساقط أمطار متفرقة قد تكون رعدية.

كما توقعت أن تكون الرياح شرقية بوجه عام من ٥ إلى ١٠ عقد وتصل من ١٣ إلى ١٨ عقدة مع بهات قد تصل إلى ٣٥ عقدة أحيانا.

وحذرت من امطار رعدية وهبات رياح شديدة

وأعلنت أن درجات الحرارة
الصغرى: ٢٢ درجة
العظمى: ٣١ درجة

أين المتابعة لهذه الظواهر الغريبة؟

نعم، هناك مؤسسات أو مستشفيات أو صور لرموز البلد حفظهم الله ورعاهم.

نعم، بعض المؤسسات «الإنارة فيها محترقة إما جزئيا أو بالكامل» وهناك مستشفيات فيها نفس المعاناة.

نعم، بعض الصور لقادة البلاد حفظهم الله ورعاهم، تكون الإضاءة حولها ضعيفة أو غير كافية الإنارة.

نعم، سؤالي أين المتابعة في مثل هذه الحالات وخصوصا من الجهات التي تزاول الخدمات أو التفتيش على هذه الأماكن التي بها الخلل واضح؟

أبومالك

الإسكان ترد على «مناشدة لتحقيق حلمي»

أرسلت وزارة الإسكان ردا على مناشدة جاء فيه: عطفًا على ما نُشر بصحيفتكم الغراء بعدد يوم الأربعاء الموافق ٢٧ فبراير ٢٠١٩ بعنوان «مناشدة لتحقيق حلمي في الحصول على وحدة سكنية»، نود إفادتكم بأنه بعد الرجوع لقاعدة بيانات الوزارة تبين أن مقدم الشكوى هو السيد ع ي ع، وللمذكور طلب مقيد لدينا في السجلات كما هو مبين أدناه:

له طلب وحدة سكنية صادر في ٢٠٠٣/٦/٤ وهو قائم، نود الإفادة بأن الطلب مدرج على قوائم الانتظار للتخصيص بحسب الأقدمية ومن المؤمل تلبية طلبه ضمن المشاريع المستقبلية القادمة، علمًا بأنه مستفيد من المكرمة الملكية لبدل السكن.

حال المعلمات والمشرفات الإداريات في آن واحد لا يسر

المشرفة الإدارية كما نعرف جميعا أن دورها يقتصر على متابعة الصفوف الدراسية التي تشرف عليهم ومتابعة الطالبات ومساعدتهن إذا كانت لديهن مشكلة من خلال إرشادهن وتوجيههن إلى الصواب.. لكن ما يحدث الآن وبالتحديد في المدارس الثانوية هو أن المشرفة الإدارية تشرف على ٣ أو ٤ صفوف من الصفوف الدراسية تقريبا وتتابع الطالبات وتسجل حضورهن وحضور المعلمات في الملف الذي يوجد عند كل صف وبشكل يومي وتتابع البنات وسلوكهن وفي الصباح قبل الطابور توجه الطالبات إلى الذهاب إلى ساحة الطابور وفي الطابور كذلك تتابع وقوفهن وسيرهن بشكل منتظم وتتأكد من وجود مربيات الفصل معهن في الطابور غير أن بعض المشرفات الإداريات يدرسن مقررات أساسية كالاجتماعيات والمواد التجارية والتربية الإسلامية وغيرها من المقررات ويجب عليهن التحضير ومتابعة الصفوف والطالبات التي يدرسونهن فهل يعقل هذا؟

لماذا لا يقوم كل فرد في المدرسة بعمله الموكل له.. فمثلا مربية الفصل هي التي يجب عليها أن تقف مع الطالبات في الطابور وتنظم عملية سيرهن وتوجههن بأن يلتزموا الهدوء خلال تلك المدة ولكن مع احترامي الشديد لجميع مربيات الفصول في جميع مدارس المملكة فالبعض منهن لا يلتزمن بالحضور بشكل دائم فنجد المربية تحضر يوما وتغيب عشرا والبعض منهم من كثرة غيابها لو تسأل طالبة واحدة في الفصل (هل حضرت لكم المربية؟) ستجيب لك لا نعرفها.. والرد هذا ليس كذبا أو افتراء بل واقع تعيشه الطالبات في المدارس.. فما أكثر الفصول التي تقف في ساحة الطابور بلا مربيات فصل ما تضطر المشرفة الإدارية إلى أن تقف معهن... فهل يعقل يا وزارة التربية والتعليم الموقرة أن مربية الفصل لا تؤدي المهام الموكلة لها وفي المقابل المشرفة الإدارية تتحمل أعباء إضافية على أعبائها وكأنها تقوم بمهام المدرسة والعاملة والمراسلة في آن واحد، أفلا تستحق مربية الفصل غير المنضبطة أن يتم محاسبتها على تقصيرها والمشرفة الإدارية المنضبطة وخصوصا التي تقوم بدور المعلمة والمشرفة في آن واحد التكريم والتقدير من إدارة المدرسة على وجه الخصوص ومن وزارتكم على وجه العموم.

لدي اقتراح بسيط وأتمنى أن يتم تطبيقه وبأسرع وقت ممكن.. إذا كانت المشرفة الإدارية معلمة في الوقت نفسه يجب التخفيف عليها وحذف التدريس عنها والاقتصار على مهمة الإشراف الإداري لأننا كما نعلم جميعا أن مهمة الإشراف مهمة شاقة والمشرفة الإدارية تتحمل مسؤوليات كثيرة.. فمن باب الرأفة والتخفيف عليها أتمنى أن يتم تطبيق ذلك الاقتراح.

ختاما إنني أناشد وزارة التربية والتعليم وعلى رأسهم وزير التربية والتعليم الدكتور الفاضل ماجد بن علي النعيمي أن ينظر بهذا الخصوص ويراعي المشرفات الإداريات ويخفف من المهام الموكلة لهم لأنهم يتعبون تعبا شديدا ويبذلن جهدا عظيما وكبيرا أثناء تأدية أعمالهن وخصوصا اللواتي يدرسن ويشرفن على القسم وكذلك يحاسب كل مربية فصل غير منضبطة وغير ملتزمة.. لأن من طبيعة الأمور الإنسان المنضبط، والمتميز المتفاني في عمله يستحق كل التقدير والحب والعرفان والعكس صحيح.. فتحية مليئة بالحب والتقدير والعرفان والامتنان أوجهها إلى كل مشرفة إدارية مخلصة ومجدة في عملها، فشكرا من القلب لك وسدد المولى على طريق الخير والصلاح خطاك.

منال الشيخ

المبوبة



jijo@tradearabia.net
hassanaradyak@gmail.com
17299113
17310429
32225383

للإيجار

شقة ديلوكس في دلمونيا (تريجر) غرفة نوم وصالة ومطبخ وحمامين مفروشة بالكامل في الطابق الثامن مع جميع الأجهزة الكهربائية والإلكترونية كما أن المبنى مجهز بجميع مستلزمات الترفيه والرياضة وغيرها

للحجز يرجى الاتصال على رقم
32200032

للحجز هذه مساحة اتصل
17299113
17310429
32225383
jijo@tradearabia.net
hassanaradyak@gmail.com
طريقك الأمثل للتسويق
المبوبة



دار الروضة العالمية

باب التسجيل مفتوح الآن
لسنة 2019-2020
من نيرسرى
إلى KG-2

الإدارة : منزل :1444 , طريق: 3334 , مجمع : 933
هاتف : 17764606 , موبايل : 39000584 , فاكس : 17491896

للحجز هذه مساحة اتصل
17299113
17310429
32225383
jijo@tradearabia.net
hassanaradyak@gmail.com



طريقك الأمثل للتسويق
المبوبة

تلميع رخام

- متخصصون في تلميع الرخام
- ترميمه / تسويته وملء فراغاته
- تلميع الرخام بشكل مميز كالمرآة
- تنظيفات عامة
- مكافحة الحشرات

بأسعار خاصة

الوردي لمقاولات التنظيفات والصيانة ذ.م.م
Al Wardi Cleaning & Maintenance Contracting W.L.L
هاتف: 33717930

Little Chef Restaurant

مطعم الطباخ الصغير

في مجمع الحديقة القبرصية
مقابل بنك البحرين والكويت

أشهى الأطباق
الصينية والمشويات
والتندوري الهندي

تزويد الحفلات بمختلف الطلبات

هاتف: ٣٦٧٦٧٨٨٦
١٧٥٩٥٩٥٠ - ١٧٥٩٥٩٨٠

الفهد للأيدي العاملة

وصول استمارات جديدة

للعمل لدى مملكة البحرين فقط
زورونا اليوم

يعلن عن وصول استمارات جديدة من سيرلانكا، من خادمات المنازل، ذوات خبرة في الأعمال المنزلية، والطبخ العربي والخليجي ويتكلمن اللغتين العربية والانجليزية، مدة الوصول خلال فترة قصيرة.

كما وصلتنا استمارات جديدة من: الهند والفلبين ويوجد لدينا سواق للعائلات، طباخ، خادم، عمالة للتحويل المحلي.

زورونا اليوم
للحصول على الأفضل
رضاكم هو غايتنا

القضيبية - شارع الشيخ سلمان
بناية مركز السلطان - الطابق الأول
بجانب فندق بريستول - بالقرب من حديقة الأندلس

17246664
ALFAHADMANPOWER



للبيع

أراضي سكنية بعراد والحد على شارع وشارعين

المساحات تبدأ من ٣٢٠ مترا مربعا لغاية ٥٠٠ متر مربع بأسعار مناسبة.

هاتف:
٣٦٠٤٤٢٤٤ - ٣٩٦٤٣٨٨٨
١٧٦٤١٠١٠ - ٣٩٤٥٩٦٨١
البريد الإلكتروني:
abdullapark@fivestargroupbh.com

lanterns
Lounge & Restaurant

كل يوم جمعة
بوفيه غداء وعشاء
شهي ومنوّع
والسبت بوفيه غداء
فقط ٦/٩٠٠ دينار

هاتف: ١٧٥٩٠٥٩١ - ٣٩١٨٥٣٣٨

— فرصة عمل —

- ☑ هل أنت بائع متقاعد ؟
- ☑ هل تريد أن تعمل بدوام مرن ؟
- ☑ هل تريد كسب المزيد من المال ؟
- من خلال بيع السيارات بنظام العمولة ؟

إذا كان جوابك نعم على جميع الأسئلة السابقة
أرسل سيرتك الذاتية على
careers.bahrain18@gmail.com

OTO
RENT A CAR
أوتو لتأجير السيارات

أحدث السيارات
مع أرقي الخدمات

ابتداء من
7
دينار لليوم فقط

نحن نحطم الأسعار
للحجز والأستفسار
36226333

عقارات

❖ للبيع: شقة ببرج زاوية ٣ - أمواج (البرج يحتوي على جميع الخدمات) الطابق السادس ، غرفة نوم وصالة ومطبخ وحمامين، مفروشة بالكامل مع أرضيات خشبية (باركيه) ، المطلوب ٤٩ ألف دينار (من المالك مباشرة للتفاصيل: ٣٩٤٣٣٤٣٤

82527

للحجز هذه مساحة اتصل
17299113
17310429
32225383







احتفل مع العائلة بالذهاب
إلى
مطعم كوبر شمني
Copper Chimney Restaurant

للحجز، اتصل
أم الحصم 17728699
السيف 17364999

للبيع (قفلي)

عمارة جديدة
من دورين
الموقع منطقة لحسي
مقابل البا

مؤجرة الدخل الشهري
850 دينار

- ❖ المساحة 300 متر مربع
- ❖ عدد 4 دكاكين (غير مؤجرين)
- ❖ إيجار العمارة الشهري 250 دينار
- ❖ ومدة عقد الإيجار للعمارة 20 سنة

السعر 80 ألف دينار قابل للتفاوض

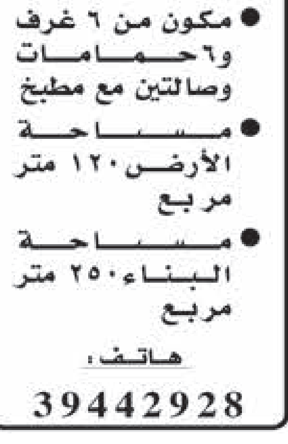
لمزيد من التفاصيل
الاتصال علي
المالك مباشرة
39616618

للبيع في كرزكان

بيت جديد
من طابقين
بسعر 78 ألف دينار
قابل للتفاوض

- مكون من ٦ غرف و٦ حمامات وصالتين مع مطبخ
- مساحة الأرض ١٢٠ متر مربع
- مساحة البناء ٢٥٠ متر مربع

هاتف:
39442928



درة المحرق

قسائم متعددة التصانيف:
تجارية ، استثمارية ، سكنية، مشاريع خاصة

درة1
بجانب ديار المحرق
جزر أمواج ، قلالي
سماهيج ، الدير
درة2

محجوز
تم البيع

COM | RHA | B3* | SP

السعر الكلي	سعر القدم	المساحة بالمتر	رقم الأرض
66,468	26	237.5	99
59,202	25	220	100
59,202	25	220	101
59,202	25	220	102
59,202	25	220	103
59,202	25	220	104
59,202	25	220	105
59,202	25	220	106
59,202	25	220	107
59,202	25	220	108
59,202	25	220	109
59,202	25	220	110
59,202	25	220	111
59,202	25	220	112
59,202	25	220	113
59,202	25	220	114
59,202	25	220	115
59,202	25	220	116
59,202	25	220	117
59,202	25	220	118
59,202	25	220	119
59,202	25	220	120
59,202	25	220	121
59,202	25	220	122
59,202	25	220	123
59,202	25	220	124
59,202	25	220	125
59,202	25	220	126
59,202	25	220	127
59,202	25	220	128
59,202	25	220	129
59,202	25	220	130
59,202	25	220	131
80,713	26	288.4	132
66,692	26	238.3	133
59,202	25	220	136
85,442	26	305.3	142
59,202	25	220	149
59,202	25	220	150

السعر الكلي	سعر القدم	المساحة بالمتر	رقم الأرض
59,202	25	220	154
59,202	25	220	155
59,202	25	220	156
59,202	25	220	157
59,202	25	220	158
59,202	25	220	159
59,202	25	220	160
80,713	26	288.4	161
80,713	26	288.4	162
59,202	25	220	165
59,202	25	220	166
59,202	25	220	167
59,202	25	220	168
59,202	25	220	169
59,202	25	220	170
59,202	25	220	171
59,202	25	220	172
59,202	25	220	173
59,202	25	220	175
122,972	26	439.4	176
92,299	26	329.8	177
85,442	26	305.3	181
66,692	26	238.3	190
61,570	26	220	205
109,959	26	392.9	207
61,570	26	220	212
61,570	26	220	213
61,570	26	220	214
61,570	26	220	215
61,570	26	220	218
61,570	26	220	219
100,527	26	359.2	221

هام جدًا
35 أرض تم استخراج إجازات بناء وبعضها تم الشروع بالبناء
6 فلل قيد الإنشاء
فيلتين قيد الإنشاء (تم الحجز)

- ✓ الوثائق جاهزة ✓ جميع شوارع المخطط مرصوفة
- ✓ سهولة استخراج إجازة البناء
- ✓ كافة الخدمات متوفرة من كهرباء وماء

39442411
36799711
عقارات غرناطة
GRNATA REAL ESTATE

Broker's license No. 3 | Property Manager's license No. 23
grnata@grnata.com | www.grnata.com | @grnata
telegram.me/grnata | grnata.group | grnatagro

حملة

المواسم
للحج والسياحة
خبرة ٢٠ سنة في إدارة الرحلات

لقد بدأ التسجيل للحج

رحلات صيف المواسم 2019

شهر يوليو 2019

الوجهة	التاريخ		الأيام	التكلفة
	الذهاب	العودة		
هنغاريا – النمسا – التشيك (١)	7-18	7-27	10	770
النمسا وألمانيا (١)	7-23	8-1	10	890
سويسرا – النمسا – ألمانيا	7-9	7-17	9	850
التشيك وألمانيا	7-11	7-20	10	670
ألمانيا – بلجيكا – هولندا	7-9	7-18	10	850
ألمانيا – فرنسا – سويسرا	7-14	7-26	13	890
سويسرا – ألمانيا – بلجيكا	7-13	7-25	13	890
سويسرا – ألمانيا – هولندا	7-3	7-18	16	1150
سويسرا – ألمانيا – النمسا	7-20	8-4	16	1190
ألمانيا – هولندا – بلجيكا – فرنسا	7-15	7-30	16	1290
النرويج وألمانيا	7-7	7-23	17	1590
كروز النرويج (النرويج الدنمارك ألمانيا)	7-16	8-1	17	1490
التشيك (١)	7-13	7-20	8	590
البوسنة والهرسك	7-13	7-20	8	590
تركيا مرمرة	6-28	7-5	8	390
تركيا الخضراء	7-12	7-24	13	590
تركيا البحر الأسود	7-15	7-27	13	690
ماليزيا	7-11	7-20	10	550
سيرلانكا	7-21	7-30	10	490
تايلاند	7-15	7-24	10	590
ألمانيا والنمسا	7-5	7-14	10	790

شهر اغسطس 2019

الوجهة	التاريخ		الأيام	التكلفة
	الذهاب	العودة		
هنغاريا – النمسا – التشيك (٢)	8-6	8-16	11	800
النمسا وألمانيا (٢)	8-1	8-9	9	890
النمسا وألمانيا (٣)	8-15	8-24	10	920
النمسا وألمانيا (٤)	8-18	8-27	10	890
سويسرا – النمسا – ألمانيا	8-6	8-15	10	920
التشيك وألمانيا	8-5	8-14	10	700
ألمانيا – بلجيكا – هولندا	8-9	8-18	10	890
ألمانيا – فرنسا – سويسرا	8-17	8-26	10	890
سويسرا – ألمانيا – بلجيكا – فرنسا	8-13	8-26	14	1040
روسيا	8-17	8-29	13	930
سويسرا – ألمانيا – النمسا	8-14	8-29	16	1290
ألمانيا – هولندا – بلجيكا – فرنسا	8-15	8-30	16	1340
فرنسا – سويسرا – النمسا – ألمانيا	8-17	9-1	16	1300
الجمال الأوروبي (النمسا إيطاليا سويسرا)	8-5	8-21	17	1390
التشيك (٢)	8-21	8-28	8	590
البوسنة والهرسك	8-13	8-20	8	590
تركيا مرمرة	8-2	8-9	8	390
تركيا الخضراء	8-16	8-28	13	590
تركيا البحر الأسود	8-15	8-27	13	690
ماليزيا	8-15	8-24	10	550
سيرلانكا	8-16	8-25	10	490
أمريكا وهونغ كونغ	8-12	8-27	16	1900
صلالة	8-20	8-24	5	370
مصر	8-17	8-28	12	690
إسبانيا فرنسا	8-17	8-28	12	890
المغرب إسبانيا	8-17	8-28	12	890
إيطاليا – النمسا – ألمانيا	8-9	8-21	13	920
البوسنة – تركيا	8-14	8-28	15	750

السعر للفرد الواحد في الغرفة الثنائية

يشمل السعر تذكرة الطيران وفنادق راقية مع الفطور والمواصلات وبرنامج سياحي متكامل مع الرسوم ومشرف من المواسم وهدايا

نتشرف بخدمتكم للتواصل
مكتب المحرق: 17292296
الرفاع: 17320707
واتساب: +973 39606039

المواسم تتمنى لكم سفراً سعيداً

عقارات

عقاراتكم
AQARATCOM
مقاولات
إدارة الأملاك

للبيع منزل في الرفاع استثماري
مؤجر 500 دينار
330 مترا- زاوية
العمر 30 سنة
السعر 130 ألف دينار

أرض تجارية
الرفاع الشرقي
على الشارع العام
200 متر
واجهتين رئيسيتين
مع اجازة نهاية
لمعرض تجاري
مدفوعة
170 الف دينار
24 متر على الشارع

درة البحرين
فلل ابتداء من
250 الف دينار
مختلف الحجام
وأفضل الأسعار

أرض سكنيه
سار خلف مجمع سار
المساحة
2300 متر
السعر 24 للقدم

بناية ام الحصم سكنية في منطقة راقية
المدخول
33 الف دينار
البيع 500 الف

فيلا في امواج
المدينة العائمة
مفروشة بالكامل
مع الكهرباء
4 غرف نوم و صالتين
حديقة مواقف
1400 دينار

شقق تجارية وسكنية
سوق الرفاع الشرقي
180 دينار في الشهر
شقق سكنية شاملة
الكهرباء والماء
210 دينار

محلات تجارية
ابتداء
110 في الشهر

شارع مشتان
محلات ابتدء
350 دينار
مكاتب
ابتداء 300 الشهر

كل الاسعار قابلة للتفاوض

قرب مصنع ألبا
محلات كبيرة في
150 متر
السعر ابتداء 450

ملتزمون بتقديم أعلى درجات الخدمة 7 أيام في الاسبوع

37733373
17771331
Yusuf@aqarats.com

حملة

حملة
صهيب الرومي
للحج والعمرة

الحج

نعلن عن بدء
التسجيل لموسم الحج
١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م

1800
دينار بحريني
العدد محدود

خدماتنا:
❖ سكن فندقي فاخر
❖ الوجبات نظام بوفيه مفتوح.
❖ باصات حديثة موديل ٢٠٢٠
❖ أرقى المخيمات بالمشاعر.
❖ خدمات طبية ٢٤ ساعة
❖ السفر عبر طيران الخليج

توجد خدمة الـ VIP

هواتف:
17000127
35550007
39755006

suhaibalroomibh

حملة

حملة السلام
للحج والعمرة

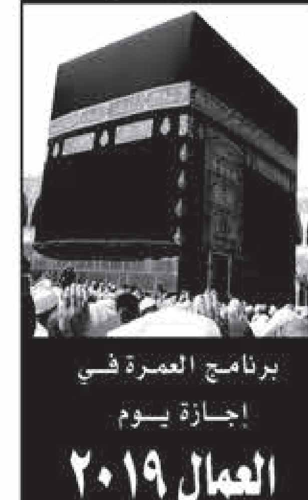
تعلن عن بدء التسجيل
لعمرة رمضان

تتوافر لدينا
رحلات على
مدار شهر رمضان
وكذلك
الحجز الفردي
لمن أراد
فنادق قريبة
و بعيده للحرم

تنويه
وقد تم فتح باب
التسجيل لحج هذا العام
١٤٤٠هـ / ٢٠١٩م
للحجز والاستفسار يرجى
الاتصال على:
١٧٧٧٢٧٧٥
٣٩٦١٣١٣٨
للتواصل عبر الواتساب
٣٩٣٥٣١٩١
أو يمكن زيارتنا
بالفرع الواقع في الرفاع
الشرقي
مقابل مجمع
اللولو هايبر ماركت
بوابه رقم ٣

حملة

حملة الذواودة
للعمرة



برنامج العمرة في
إجازة يوم
العمال ٢٠١٩

مكة فقط
من يوم الثلاثاء ٢٠١٩/٤/٣٠
حتى يوم السبت ٢٠١٩/٥/٤

أولاً: براً لمدة ٥ أيام
الإقامة في مكة لمدة ليلتين
• الغرفة الثنائية: ٧٠٠ دينار
• الغرفة الثلاثية: ٦٥٠ دينار
• الغرفة الرباعية: ٦٠٠ دينار

ثانياً: جواً لمدة ٤ أيام
الإقامة لمدة ٣ ليالي
• الغرفة الثنائية: ٢٨٠ دينار
• الغرفة الثلاثية: ٢٦٠ دينار
• الغرفة الرباعية: ٢٥٠ دينار

السكن في فندق المروة
ريحان روتانا ٥ نجوم
شامل بوفيه الافطار

الملاحظات:
١- الاسعار أعلاه للشخص الواحد حسب نوع الغرفة، شاملة التذكرة والمواصلات والسكن والفطور.
٢- النقل براً بواسطة حافلات مرسيدس جديدة ومريحه حديثة.
٣- النقل جواً على متن طيران الخليج من مطار البحرين شاملا المواصلات من والى المطار (جدة - مكة - جدة)
٤- تأمين طبي على المعتمر

ترقبوا برنامج العمرة في شهر رمضان

للحجز او الاستفسار:
يرجى الاتصال على
٣٦٦٦٨٤٣٥ - ٣٦٨٦١١٠٥
او زيارة الموقع الإلكتروني
www.4omrah.com
او حساب الانستغرام
@th4omrah

Thaitree

مطعم تاي تري - شارع البديع
في مجمع الحديقة القبرصية
مقابل بنك البحرين والكويت

متخصصون في اعداد أشهى وألذ الأطباق التايلندية

هاتف: ١٧٤٨٣٠٠٣

ارقام

مركز الحمادي للأرقام

BD 5800
الإيجار الشهري BD 130
36336666
39777772
39777775

BD 3300
الإيجار الشهري BD 66
الإيجار السنوي BD 690
39922229
38353535

BD 1900
الإيجار الشهري BD 55
الإيجار السنوي BD 660
39000303
39111811
39229992
39556655

BD 850
الإيجار الشهري BD 22
الإيجار السنوي BD 230
39003330
39003377
39292299
39555549
36554554
39577779

BD 390
الإيجار الشهري BD 20
الإيجار السنوي BD 190
39000106
39000227
39000868
39115551
39711771

VIVA BD 55
33332976
33332867 | 33332984

أرقام سيارات
سعر الرقم 555 دينار
336559
313169 | 481984
400338 | 96397
34063 | 434438
335990 | 424959
322899 | 333850
323207 | 299953
448112 | 411988
295958 | 362629
295954

سعر الرقم السيارة
BD2800
467746 | 386638
487874 | 464748
497974 | 249492
302023 | 403034
454547 | 481814
466604 | 419994
532323 | 605070
25588 | 383834

لدينا أرقام سيارات متناسقة للتنازل
47474
السعر 34 الف دينار
559559
السعر 26 الف دينار
229229
السعر 26 الف دينار
337333
السعر 23 الف دينار
562000
السعر 11500
548000
السعر 11500
528000
السعر 11500

للبيع شقة في الجفير برج جفير هايتس، غرفة وصالة مؤثثة بالكامل ومؤجرة على خبير اوروبي بمبلغ ٤٨٠ دينار، سعر البيع ٧٥ الف دينار ونرحب بالوسطاء

للاتصال
39333371
kingoffnumbers

سفريات



اليارا العالمية
للسفر والسياحة ذ.م.م
alyaratravel
للاستفسار و الحجز
17281331
39745072
info@alyaratravel.com

عروض الصيف للمجموعات

تاريخ السفر:
في يونيو، يوليو و اغسطس
شامل: الفندق مع وجبة الافطار، تذاكر السفر، رحلات سياحية مع مرشد سياحي
الاسعار حسب الشخص في غرفة مزدوجة

براغ + سلوفاكيا + فيينا — 10 DAYS | BD599
فيينا + براغ + ميونخ — 11 DAYS | BD650
باريس + بروسل + كولونيا + امستردام — 12 DAYS | BD795
ايطاليا + سويسرا — 11 DAYS | BD835
الدنمارك + السويد + نرويجيا — 11 DAYS | BD999
كاردف + ليفربول + لندن — 12 DAYS | BD1155
اذربيجان — 8 DAYS | BD399
جورجيا — 7 DAYS | BD399
اذربيجان + جورجيا — 10 DAYS | BD495
كوريا — 12 DAYS | BD995
بكين + شانغهاي + هونغ كونغ — 10 DAYS | BD799
سانواي + بينانغ + كاميرون + كوالا لامبو — 12 DAYS | BD535
سويسرا + ميونخ + فيينا + بودابست — 11 DAYS | BD835

سفريات

الملكي
للسفر والسياحة
39755441
33486344
36627879

DUBAI
رحلة دبي
كل نهاية إسبوع
مع برنامج سياحي يومي

٣ أيام
115 BD

٤ أيام
140 BD

يشمل: تذكرة مرجعة
فنادق أربع نجوم
فندق دريم سيتي دبي
الافطار+ المواصلات
برنامج سياحي يومي



حجوزات تذاكر وفنادق الى:
تركيا
تايلند
ماليزيا
سيريلانكا
الكويت
مسقط
صلالة
اسبانيا
لندن
فرنسا
البوسنة
جورجيا
أذربيجان

حجز واصدار تذاكر وتنظيم رحلات سياحية للمجموعات والافراد الى جميع أنحاء العالم

قضايا ثقافية

كلام في (النديد)

قرأنا ما سماها الشاعر علي الستراوي (النديد) في طبعتها الأولى عام ٢٠١٨ وقد مكثت على تفصيصها ما يزيد على أسبوعين ورأيت في النهاية أن أقول رأيي فيها وقارنتها بكثير من الروايات العربية وأول ما لفت نظري كلمة (النديد).

في القرآن الكريم وفي قاموسنا العربي لا توجد كلمة (النديد) إنما الموجود والحاصل هو كلمة (الند) أو (ند) والجمع بناء على المعجم اللغوي الصادر من دار العلم للملايين في طبعته (٣٥) في عام (٢٠٠٨) هي (نـدداء) و(أنـداد) وأخيرًا (نـدائد) والمؤلف هو الأستاذ جبران مسعود.

إن أعدنا كلمة (النديد) إلى اللهجة العامية سوف يتم الخلط بين المعاني التي يختزلها المؤلف في ذاته وبين معانينا المتوافرة في القرآن الكريم والقواميس العربية المنتشرة لذلك فأول ما يصدمنا هو السؤال: ماذا يقصد الكاتب بالنديد؟

من الجمال الطبيعي أن تتبحر وتقرأ لكن الأجمل من كل ذلك أن تكون القراءة مرتكزة على القواعد اللغوية خاصة في مسألة الكتابة النثرية إذ حين يتحول شاعر على شاكلة علي الستراوي ويقفز



بقلم: سلمان الحايكي

من الكتابة الشعرية إلى الكتابة النثرية فهو أمر يجعل الباحث الأدبي في حيرة مستمرة ويقف أمام تناقضين.

الأول: الإشادة بالنتاج الفني من دون تبحر وتحليل كونها التجربة الأولى للكاتب والتي لا بد أن تتطلب الكثير من الحذر فالمنتج إن عاش ضجيجًا من الهتافات فسوف يضحي بموهبته وإن لم يقرر لن يعرف الطريق المستقيم نحو الإبداع.

والثاني: ما أشير إليه في هذا المقال وأطلب من الشاعر علي الستراوي أن يترك الكتابة النثرية فيما نسميه (القصص أو الروايات والمسلسلات أو غيرها) ويركز بكل قوته على إنتاج الشعر لأن موهبته الشعرية أقوى بكثير مما نجده في هذا الكتاب الأدبي الجميل من الناحية الشكلية والإخراجية لكنه بعيد عن أصول وقوانين الروايات أو حتى القصص.

وحين قرأت الكتاب استعان الكاتب بالشعر ومن ضمن من استعان بهم الشاعر الفلسطيني المرحوم محمود درويش وهذا دليل يؤكد ما أريد أن أصل إليه إنه شاعر فقط ولا علاقة له بفن آخر لأن الرواية لا تكشف عن وجود شخصيات رمزية أو واقعية إنها مجرد بناء لغوي نثري.



○ غلاف رواية النديد.

إن الخطورة أن تجد من يدفعك إلى الأوهام كون الإنتاج الأدبي من شعر وقصة ورواية ونقد يعتمد على الموهبة الحقيقية إذ لا يمكنني أن أصدق أن أقرأ قصيدة للأديب الرائع محمد عبدالملك أو للمرحوم عبدالله علي خليفة أو رواية أو قصة قصيرة للشاعرين علي عبدالله خليفة وإبراهيم بوهندي أو غيرهما.

لم يستطع الكاتب علي الستراوي أن يتجاوز إبداعاته السابقة وهي (المرافئ المتعبة) عام ١٩٩٥ أو (فضاء) عام ٢٠١١ أو (على رحة قلبي) عام ٢٠٠٨ أو (امرأة في ضيافة القلب) عام ٢٠١٤ في هذا الإنتاج فهو شاعر وموهوب.

هذه حقائق الحياة في الكتابة الأدبية والإبداعية ومن ثم أتمنى أن يواصل علي الستراوي كتابة الشعر ولا يلتفت إلى النثر لأنه سيتعرض إلى الغرق.

Sah.33883@hotmail.com

إشكالية معنى النديد!

تعقيب: المحرر الثقافي

تعقيبًا على ما ورد في مقال الأخ الزميل سلمان الحايكي المعنون «كلام في النديد» أشار الزميل سلمان الحايكي في مقاله: «إنه لا وجود لكلمة النديد في القرآن الكريم وفي قاموسنا العربي لا توجد كلمة (النديد) إنما الموجود والحاصل هو كلمة (الند) أو (ند) والجمع بناء على المعجم اللغوي الصادر من دار العلم للملايين في طبعته (٣٥) في عام (٢٠٠٨) هي (نداء) و(أنداد) وأخيرًا (نذائد والمؤلف هو الأستاذ جبران مسعود»

وأرى أن الزميل الحايكي لم يقرأ الرواية بالشكل الذي يصل إليه لمعنى النديد، فالنديد الذي أقصده كما ورد في المنجد في اللغة والإعلام الصادر عن دار المشرق، بيروت - لبنان - في طبعته الثالثة والثلاثين لعام ١٩٩٢م في صفحة ٧٩٧ وكما ذكر في صفحة حرف (النون) بمعنى «النديد» ج- نداء من نديدة - ج - نذائد بمعنى النظير- يقال: ماله نديدٌ أي نظير.

وورد في معجم المعاني الجامع «معجم - عربي - عربي» «النديد» اسم - ج - أنداد ونُدَداء للمذكر.

والمؤنث: نديدة للمفرد والجمع للمؤنث نديدات ونذائد.

و«النديد» بمعنى ند أي النظير. وهذا ما قصدته من عنوان للرواية.

وما توضيحي إلا دليل على ما أشار إليه الزميل الحايكي في عدم فهمه للفظة اسم النديد، وما جاء في المقال من رؤى أخرى بعيدة عن البعد اللغوي فهي جائزة تمثل رؤيته، ولكل مؤلف جسر يمد عليه قوائم دابته.

أقدر الجهد واللفتة الطيبة للزميل الحايكي، والاختلاف لا يفسد للود قضية.

عن ماذا أخبركم؟



نص: حمزة فيصل المردان

قبل أن يفقد ساقيه
كانت له ملامح وردة
تطرب عندها كل الإناث
ويتبادلن أدوار الغنج
قبل أن يفقد ساقيه
كان للساقين ملامح غيمة
تمطر خطى على طريق
متاهات أحدثتها الحروب
وباركها الرصاص الحي
وجملتها الحتوف بترحال
بين الأعناق
لحظة اشتعالها
مع برودة المشاعر
قبل أن يفقد ساقيه
وتكون حركته كالآلة
جرّ الأماني إلى صومعة البدء
لا غبار يعوق تقدمه
ولا مدلهمات
قبل أن يفقد ساقيه
كان يعبر كل الخيالات
ليلتقطها دفعة واحدة
ويضاجع ظلالها
زغم الحطيم
قبل أن يفقد ساقيه
كانت الدروب معبدة
وبلا حفر
ولا مطبّات
وذاكرته نشطة
بحيث لا ينسى
رسم الكلمات
ولا يستعين بصديقين
وتكون هذه الاستعانة سبّة
عليه
في مسيرته اللاحقة
ولا أعياد لكي نتحدث معها
لأننا نجدها في المقابر تبوح
بماضيها
قبل أن يفقد ساقيه
كان له جناحان يحلق بهما
لمسافات شاهقة
ليلتقط النجوم
ويسجل حوارا مع القمر
لجريدة عالمية أسبوعية
رائدة
قبل أن يفقد ساقيه
كان الصحب كحبات القمح
والأحاديث كقلادة في جيد
صبية حالمة بفارس من
العراق
والأنوار تضيء له عتبة دربه
ما بالها تغيّرت
الأضواء ما عادت مبصرة
والدروب سكنتها الحفر
والمطبّات
والنادل أصبح نادلة في مقهى
الحي
عفوا الكوفي شوب
والكوليرا استعانت
بالسرطان
والرشح بإنفلونزا العظام
والماء الأبيض بالأسود
في عين أمي
وأبي فارقنا لائذا بصمته
الذي استفحل
والأقارب امتهنوا الحقد
والحسد وفبركة الروايات
والبساتين استبدلت بالبيوت
والدبل فاليوم
هههه تتتتت.... من...
ومطرقة الباب بالجرس
الذي يصمت عندما تقطع
الكهرباء
عن ماذا أخبرك؟
الساق تؤلمني
والحديث طويل.

شاعر عراقي

إرثُكَ تنقصه الطرق.. لا الإشارات!

ما أقل هذي الكثرة
و كم ضئيل الازدحام.
هذا الضوءُ الشحيحُ
لا يفجُّ جوفَ العتمة.
ممرّاتُ أحلامنا
وموتنا فجاءةُ الرحلة
لا منطقَ في هذا المنطق
لا قناعةَ
إلا بكامل حرابها
والحربُ هنا.. فرجارٌ ودائرة
شرخٌ فرديٌّ في روح الجماعة
منديل دمع
حبةُ رمل هٰذه؟
أم قلبك البعيد!
إسفنجةُ جسمكَ؟
أم سفرجلة!
و أنتَ: تُخمتكَ
و أنتَ:
وليمةُ الإله الناقصة
تتدلّى من أيامك
كخيطٍ مقطوع
اكتُب:
لتملأ الفراغات الناقصة في روحك الخشِنة
لتصبحَ من سلالة الحرير
إرثُكَ.. تنقصهُ الطرقُ، لا الإشارات
امح: كأنَ الفرحَ طفلكَ الوحيد
أنتَ اللامقترن
المنفرد
في هذه الكثرة.

نص: وفاء فراج الشوفي

في زمن الإيطالي دانتي

في زمن الشاعر الإيطالي العظيم دانتي كانت الأعمال الأدبية تصنف إلى قسمين كبيرين، الأعمال الجادة الرصينة تسمى تراجيديا وتكتب باللغة اللاتينية حصرًا، أما الأعمال الشعبية البسيطة فتسمى كوميديا وتكتب باللغة الإيطالية لغة عامة الناس، والأعمال الكوميدية ينظر إليها على أنها أعمال هابطة لا تنال اهتمام النخب التي تكتب باللاتينية لغة العلم التي تدرس في الجامعات والمعاهد آنذاك.

قرر دانتي أن يكتب ثلاثيته الخالدة «الجحيم، المطهر والفردوس» باللغة العامية لذلك جاء اسمها الكوميديا الإلهية، رغم أن لا شيء فيها كوميدي بالمعنى الذي نفهمه اليوم، وبالطبع لم يهتم النخبة حينها بهذا العمل الذي لا ينصاع لمعاييرهم، ومع ذلك فقد نجحت ثلاثية شاعر فلورنسا المنفي نجاحًا باهرًا قلما تمتع به عمل أدبي، حتى أن أغلب مؤرخي الأدب يتفقون على أنها من أهم الأعمال الأدبية التي تركت أثـرًا على فكر النهضة في أوروبا، وقصة الكوميديا الإلهية ليست حالة فريدة ففي آخر المطاف ربما المسطرة الأكاديمية ليست معيارًا جيدًا لقياس النجاح رغم كل ما يحاول المثقفون قوله.

نخبة المثقفين والأدباء في مجتمعاتنا اختارت أن تتحدث لغتها الخاصة التي لا يفهمها عامة القرّاء، بل إن بعض المختصين لا يفهمها، ليس من الغريب أن يعزف الانسان العادي عن الاهتمام بالأدب والرواية فهي اليوم مجال نخبوي بحت لا يفهمه العامة، ولماذا قد يهتم أحدهم بما لا يفهمه، أصبح الأدباء مشغولين بالنحو والصرف والبديع أكثر من اشتغالهم بالثقافة بما هي واقع معاش، يكثرون الحديث عن تقنيات السرد والبناء الدرامي ويتجاهلون الإمتاع والجذب والتشويق، أو كما يسميه الكاتب الإسباني كارلوس زافون الاهتمام بالحرفة أكثر من الذوق.

من الغريب إصرار الأدباء على الإغراق في الأحاديث الأكاديمية على صفحات الجرائد التي يقرأها عامة الناس، ثم يستغربون عزوف الناس عن القراءة، بيكاسو وفان جوخ ورينوار رسامون بارعون أعمالهم تمتع الناظر بغض النظر عن التقنيات التي استخدموها، ربما أن الإمتاع هو ما يحتاج إليه مثقفو اليوم وروائيوهم كي يجذبوا اليهم القرّاء وليس كثرة الحديث عن التقنيات.






كتبت: ردينة صالح

اشحذوا أقلامكم فنحن نريد أن نقرأ شيئًا ممتعًا على سبيل التغيير.

النخبة هي النخبة أنتم الأساتذة ولا تحتاجون إلى إقناع أحد بذلك، أمثالي لا يطمعون في أن يكونوا من النخبة وهي ليست مكاني المفضل على أي حال، كل ما أطمع فيه هو أن ينال أمثالنا اهتمام أمثالكم وما أقصده هو أن تكتبوا أعمالا تمتع عقولنا البسيطة فنحن لسنا من أهل الاختصاص وعندما يحدث ذلك فسوف تتسع دائرة القرّاء ويصبح الجميع أكثر سعادة.

البرج العاجي مجرد وهم، لا شيء هناك، الحياة كلها هنا على الأرض، لاشك أن سيدنا موسى كان يستمتع بالمناجاة، لكن كان عليه ان ينزل من جبل سيناء لينقذ قومه من عجل الخرافة وخرافة العجل، اهدموا البرج العاجي، وكما يقول المثل الإنجليزي لقد انهارت بروج أعلى من ذلك، ولا تنسوا أنه في غمرة انشغالكم في الأعلى هناك ثقافة بديلة تتشكل على الأرض، وهي ليست بالضرورة ثقافة جيدة، معركة المثقف الحقيقية هي بين الناس، لبث الوعي الاجتماعي والمشاركة في تشكيل العقل الجمعي ودعم الطاقات الشبابية وحماية المجتمع من ثقافات دخيلة هدامة، لا أعرف سببًا أفضل للبدء سريعًا.

سرديات

في السرديات العابرة للحدود.. «المستقبليات» أنموذجًا!

بقلم: د. ضياء عبدالله خميس الكعبيّ *

في أواخر أربعينيات القرن العشرين كتب الروائيّ البريطانيّ جورج أورويل رائعته «١٩٨٤» التي تنبّأ فيها بمستقبل مدينة لندن بعد حوالي أقل من نصف قرن من كتابته، وكان أورويل أول من ابتكر مصطلح الأخ الأكبر«Big Brother». وتشكّل روايته هذه سردًا استباقيا يندرج في إطار الديستوبيا «مدن الشر»، وهي خلاف مصطلح المدن الفاضلة «اليوتوبيا» التي تاقت لها مثالية البشر منذ بدء الخليقة.

وقبل جورج أورويل بقرون كتب كثيرون وسيكتب كثيرون بعده في كتابات تندرج ضمن السرود الاستباقيّة «التنبؤية» لما سيحدث في المستقبل.

جينيفر.م. غيدلي هي رئيسة الاتحاد العالميّ لدراسة المستقبليات، وقد نشرت في عام ٢٠١٧ كتابًا عن علم «المستقبليات» أسمته «المستقبل، مقدمة وجيزة» The Future: A Very Short Introduction، وهذا الكتاب كما وصفه البروفيسور ويندل بيل من جامعة يال هو توصيف مدهش لحقل الدراسات المستقبليّة، ولكيفية تمكن البشر من اختيار المستقبل وصنعه».

ثمّة مصطلحات عدة لوصف دراسة المستقبل منها «دراسة المستقبليات» و«الاستبصار» و«الاستشراف». وفي مقتبل القرن العشرين، شاع مصطلح «التنبؤ» لوصف أيّ ضرب من الكتابة عن المستقبل. وفي أعقاب النجاح الذي حظي به نشر كتاب ويلز الريادي «استباقات» في عام ١٩٠١. دُعي إلى إلقاء محاضرة في المعهد الملكيّ في لندن، نُشرت لاحقًا بعنوان «اكتشاف المستقبل». The Discovery of Future وقد أعلن ويلز وجود حاجة ماسة عالمية إلى «دراسة أكاديميّة للمستقبل» ذات طبيعة منهجيّة. وقد ندّد ويلز في عام ١٩٢٣ في بث إذاعيّ أنّه على الرغم من وجود آلاف من أساتذة التاريخ في العالم إلا أنّه لا يوجد أيّ أستاذ استبصار في العالم! والآن وبعد مرور عقود طويلة على هذا الكلام أصبح لدينا في العالم بعض الجامعات المرموقة علميا التي تندرج دراسة «المستقبليات» ضمن برامجها الأكاديمية الرئيسية، ومن ثم نحن نتحدث إذن عن حقل أكاديميّ عابر للحقول المعرفيّة، يضم التربية والفلسفة والسوسيولوجيا والتاريخ وعلم النفس والنظرية الاقتصادية وغيرها من معارف متعددة.

إنَّ إضفاء صيغة الجمع على المستقبل يشرعه أمام تصوّر مستقبليات بديلة للأمر الواقع وخلقها. وهو يخلق فضاءً مفهوميا لاستكشاف كيف أنَّ نظرية دراسات المستقبليات وممارستها تأخذ مجراها اليوم في مناطق جغرافية مختلفة، وكيف يمثل هذا الحقل على نحو متنوع علماء وممارسون وباحثون على الصعيد العالميّ. في أعقاب الحربين العالميتين والكساد الكبير، زرع الأفراد الملتزمون بمستقبليات عالمية ديمقراطية بذورًا لحقل دراسات المستقبليات التعددية. ومنذ خمسينيات القرن العشرين، أبحر رواد من علم النظم وعلم الاجتماع وأبحاث السلام والصحافة واللاهوت ووسائل الإعلام في دراسات المستقبليات، بعيدًا عن المجمع العسكري-الصناعي، نحو مقاربات أكثر إنسانية وسلمية ومساواة، كما تذكر غيدلي. وتُعد «المستقبليات الثقافية» واحدة من أبرز التطورات المعرفية الهائلة في هذا الحقل المهم من الدراسة؛ إذ تدور مقاربة المستقبليات الثقافية أساسًا حول استخدام عدسة متعددة الثقافات للتفكير في المستقبليات. وهي تتحدّى، على غرار المستقبليات النقدية، النموذج الثقافيّ العالميّ المهيمن، وتوسعه باستكشاف نماذج حضارية بديلة. فمن وجهة نظر المستقبليات الثقافية، يُفك الارتباط بين مفهوم التنمية والنزعة الصناعية والنمو غير المحدود وإدمان النزعة الاستهلاكية. وقد ميّز ظهور هذه المقاربة في ثمانينيات القرن العشرين تضمين الخطاب ما بعد الاستعماريّ في دراسة المستقبليات. والتزم الاتحاد العالميّ لدراسات المستقبليات منذ البداية بتمثيل عالميّ حقيقيّ من خلال مشاركين من إفريقيا والهند وأمريكا اللاتينية وآسيا والمحيط الهادئ.

هناك تحديات كبرى تواجه العالم مستقبلاً، وبإمكان مثل هذه الدراسات العابرة للمعرفة «المستقبليات» أن توفّر «استباقات» معرفية حقيقية بما يقودنا من الآن إلى التخطيط للمستقبل. لقد انتبهت بعض الجامعات العالميّة المرموقة إلى إدراج هذه الدراسات المهمة جدًا في مناهجها الأكاديميّة، كما أُنشِئَتْ في العالم عدد من مراكز دراسات المستقبليات وفق مقاربات مختلفة. نحن بحاجة في جامعاتنا العربيّة إلى وجود مثل هذا التخصص الأكاديميّ. وأشير في هذا المقام باعتزاز إلى مشروع عالم الاجتماع المغربيّ المهدي المنجرة (١٩٣٣-٢٠١٤) الذي اشتغل بعمق منهجي على الدراسات المستقبلية، وقد حظيت استشاراته بعناية عدد كبير من الدول المتقدمة بما في ذلك اليابان التي منحته وسام الشمس المشرقة من قبل إمبراطورها، كما وصفه ميشال جوبير بلقب «المنذر بآلام العالم». وقد اعترف صموئيل هنتجتون بأسبقية المهدي المنجرة في اجتراح مصطلح «صدام الحضارات». كتاب «المستقبل، مقدمة وجيزة» من ترجمة رندة بعث، ومن إصدارات مشروع نقل المعارف الذي تشرف عليه هيئة البحرين للثقافة والآثار.

*** أستاذة السرديات والنقد الأدبيّ الحديث المساعد، كلية الآداب، جامعة البحرين.**

dheyaalkaabi@gmail.com

حدث في مثل هذا اليوم:

ميلاد المسرحي صمويل بيكيت

إعداد: المحرر الثقافي

○ صمويل بيكيت.

في مثل هذا اليوم ١٣ أبريل ١٩٠٦ وُلِد صمويل بيكيت في دبلن في أيرلندا، كان والده «ويليام فرانك بيكيت» يعمل في المقاولات، أما والدته «ماريا جونز رو» فقد كانت ممرضة.

درس بيكيت في البداية في مدرسة «ايرلسفورت» في دبلن، ثم انتقل إلى مدرسة «بورتورا رويال» وهي المدرسة ذاتها التي ارتادها الأديب الأيرلندي «أوسكار وايلد»، وفي عام ١٩٢٧حصل بيكيت على شهادته الجامعية من «جامعة ترينيتي».

في إشارةٍ إلى طفولته بيّن بيكيت أنه كان قليل الفرح في صغره، وقد تعرض ذلك الفتى إلى نوبات كآبة على فترات عدة، وهو الأمر الذي كان له أثر على كتاباته فيما بعد.

أقام بيكيت في عام ١٩٢٨ في باريس، ومن خلال إقامته هناك تعرّف على الأديبِ الأيرلندي «جيمس جويس» فلازمه بيكيت وأصبح تلميذًا ومساعدًا له. وكتب بيكيت في ذلك الوقت العديد من القصائد والقصص وأعمالا أخرى، وكان يتنقّل بين فرنسا وبريطانيا وألمانيا، وقد قابل في تنقلاته هذه العديد من الأفراد والشخصيات الذين ألهموه كتابة أهم شخصيات رواياته ومسرحياته.

في أثناء وجوده في باريس في عام ١٩٣٧ تعرّض بيكيت للطعن في أحد الطرقات، وتمّ نقله إلى المشفى، إذ قابل هناك «سوزان ديتشوفوكس دوميسنيل» والتي كانت تدرس عزف البيانو في باريس، وحينها بدأت بينهما علاقة استمرت طويلاً إلى أن تُوّجت بالزواج.

وقد لاقى أول كتاب ينشره بيكيت والذي هو «مالوي» إعجاب النقاد الفرنسيين على الرغم من عدم تحقيقه الكثير من المبيعات، أما مسرحية «في انتظار غودو» فقد حققت نجاحًا سريعًا حين تمّ عرضها في مسرح «بابيلون» ولاقت استحسان الكثير من النقاد ما أكسب بيكيت شهرةً عالمية.

كَتب بيكيت باللغتين الفرنسية والإنجليزية، لكنّه كَتب أشهر وأهم أعماله باللغة الفرنسية.

على الرغم من قناعة بيكيت أن أعماله ينبغي أن تكون ذاتيّة صادرة عن تجربته وأفكاره الشخصية، فإنه قد كان جليًا في أعماله تأثُره الواضح بِـ«دانتي» و«رينيه ديكارت» و«جيمس جويس».

حملت أغلب أعمال بيكيت طابع السوداوية والتشاؤم وتميّز بيكيت بأسلوب الكوميديا السوداء في إبراز العنصر الإنساني حيث أنه يعرض الأشياء الكئيبة التشاؤمية بأسلوب فكاهي، ولم يكن التركيز في مسرحياته على الزمان ولا المكان وتميزت الحبكة في أعماله بالغموض وهو ما عرف بـِ«مسرح العبث».

خلال الحرب العالمية الثانية بقي بيكيت في باريس وانضم إلى المقاومة الفرنسية ضد النازيين، واستمر في نضاله حتى عام ١٩٤٢ حين تمّ اعتقال أعضاء مجموعته في المقاومة الفرنسية من قبَل الشرطة السرية النازية «الغوستابو» فقام بيكيت بالهروب مع سوزان إلى المنطقة الحرة غير الخاضعة للاحتلال النازي ومكثَ هناك حتى نهاية الحرب.

تمكّن بيكيت في فترة ما بعد الحرب من كتابة الكثير من أعماله، حيث كتب خلال خمسة أعوام كتبه التالية: «إلوثيرا»، «في انتظار غودو»، «نهاية اللعبة» «رواية مالوي»، «مالون يموت»، «غير القابل للتسمية»، «ميرسييه وكاميرا»، بالإضافة إلى كتابي قصة قصيرة وكتاب في النقد.

بالنسبة إلى بيكيت فقد كانت فترة الستينيات مليئة بالتغيرات حيث لاقت مسرحياته رواجًا عالميا، وتلقّى العديد من الدعوات لحضور بروفات وعروض لمسرحياته فأصبح بيكيت نتيجة لذلك مخرجًا مسرحيا.

كتب بيكيت عام ١٩٥٦ بشكل مأجور لِـ«بي بي سي» أعمالاً إذاعية وتتالت بعدها عليه العروض ليكتب بيكيت في الستينيات العديد من الأعمال الإذاعية والسينمائية المميزة.

في فترة السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضي ومن منزله الصغير في ضواحي باريس استمر بيكيت في الكتابة مُعطيا كل اهتمامه ووقته لأعماله الأدبية هاربًا في ذلك المكان من الشهرة والأضواء.

وفي عام ١٩٦٩ نال صمويل بيكيت جائزة نوبل للآداب، وقد رفض بيكيت تسلم الجائزة بنفسه مُتجنّبًا بذلك إلقاء خطاب على الملأ عند تسلم الجائزة، على الرغم من ذلك فلا يمكن اعتبار بيكيت شخصًا منعزلاً فقد كان يلتقي العديد من الفنانين والأدباء والعلماء والمعجبين بأعماله ليتناولوا الحديث عن أعماله.

كان على علاقة ب باربرا بري منذ الخمسينيات، واستمرت علاقتهما حتى وفاته.

تزوج عام ١٩٦١ من سوزان ديتشوفوكس دوميسنيل، ولكن بالسر في مراسم مدنية أقيمت في إنجلترا.

وفي أواخر الثمانينيات تراجعت حالة بيكيت الصحية واضطر للانتقال إلى دار تمريض ليتلقى العناية الطبية اللازمة، وبعد أشهر من وفاة زوجته سوزان تُوفّي صمويل بيكيت في ١٩٨٩/١٢/٢٢ في المستشفى نتيجة لمشاكل في جهازه التنفسي.

الـغُـمُـوض فـي الـسـرد الأدبـي.. أسـئـلـة وإجـابـات

بقلم: عبدالله النصر

الغُمُوض نوعان: الأول: صُعوبة الفَهْم والإدراك؛ أي اخْتفاء المعنى بنحو يمكن الوصول إلى فهمه وإدراكه بالاجتهاد.

الثاني: اسْتحالة النَّفاذ والإدراك إلى المعنى؛ أي إبهام مدقع، معتم جدا، ليس بالإمكان الوصول إلى فك شفرته مهما بذل من اجتهاد.

هل استعمال الغموض مرغوب في السرد الأدبي؟

إجابة: بالطبع مرغوب فيه، وفي كل الأجناس الأدبية.

وأي النوعين ينبغي أن يستعمل؟ ولماذا؟

إجابة: النوع الأول بالطبع، إذ إنه سيعطي فهمه وإدراكه مع بذل الجهود.

ولا يستعمل الآخر، لأننا جميعا نؤمن بأن كل ذي عقل في هذه الحياة، ينفر من الأمر الغامض الذي لا يمكن بحال أن يعطي حقيقته، مهما بذل من جهود له، هذه حقيقة محضة لا أعتقد أن يختلف عليها اثنان، إذ ما فائدة شيء يقع في يده، ولا يمكن أن يبلغ إدراكه وفهمه والاستفادة منه؟

والأديب الواعي حين يبدع أدبه هو لا يكتب لنفسه، بل لكي يوصل للآخرين بعضا من نتاج موهبته، وحين يخالف هذا المبدأ يحكم على نفسه بالعزلة، ويرضى لموهبته بالتلاشي والضعف حتى تموت، وللأسف الكثير من كتاب اليوم، انتهجوا هذا النهج، بحيث ضربوا بينهم وبين القارئ حواجز شاهقة لا يمكن بحال تخطيها ولذا أعتقد أن منهم من يحتضر ومنهم من مات.

ما حقيقة وجود الغموض في النص الأدبي؟

إجابة: بعض منها:

فن جمالي ملازم للعمل الأدبي.

فن لغوي إيهامي وتعمية لمحاولة إشغال وإعمال فكر القارئ/المتلقي.

مشاركة القارئ/المتلقي في حيثيات النص وإكمال ما تركه الكاتب له.

عملية تشويقية لاحتواء النص.

لعدم موت النص بقراءة واحدة.

فيم يستعمل الغموض؟

إجابة: سأتحدث عن استعماله في (السرد/ القص) بأنواعه، بحكم معرفتي المتواضعة به. يستعمل في مفاصل السرد التالية (الفكرة - العقدة - عناصر الحدث: المكان، الزمان، الحوار) وغيرها.

كيف يتخذ شكله في تلك القنوات السردية؟

إجابة: سنذكر شكله في بعضها على سبيل المثال:

١- في الفكرة (الرؤية) التي تقود السرد بأكمله وتبسط سيطرتها عليه حتى النهاية التي تبقى فيها غامضة، وتسمى هذه القصة بالمفتوحة، لكن الكاتب، لا يتركها هكذا، بل إنه ترك هناك إشارة ما في متن النص، تحيل القارئ إلى العودة لقراءته مجددا، فبعد أن يبذل جهدا ما، يجد المفاتيح اللازمة لفكها ومعرفتها.

٢- العقدة التي تأتي فيها تعقيدات الحدث، وتأزيم الأمور، وزيادة الأبعاد النفسية والاجتماعية وغيرها. لا تظهر أيضا المسببات لكل هذه الأمور، بل تتفجر الأفعال والردود عليها أحيانا لتصل إلى المبالغة، فلا يفك شفرتها إلا بعض الألفاظ التي يلقيها الكاتب بذكاء بين ثنايا النص، لتكون هي المفاتيح لفكها، ولذا يجب على القارئ تحري السرد لفظة لفظة.

٣- المكان: لا يفترض أن يذكر الكاتب أنه مثلا (مركز تسوق صغير) هكذا بشكل مباشر، بل يذكره بصفاته، وربما بصفة واحدة دقيقة تؤدي كثافتها بامتياز، مثال (لقيه مختبئا خلف رفوف بيع المواد الغذائية المفردة، في زاوية لا تكفي إلا لبضع صناديق كرتونية صغيرة أزالها وحل محلها).

٤- الزمان: أيضا ليس من الواجب على الكاتب أن يذكره صراحة (الصباح/المساء/ في السن كذا) لا، بل يشير إليه إشارة، مثال (عيناه الآن غير قادرتين على مصارعة ضوء الشمس) دليل على النهار.

(احتواه لأنه أصغر شتلة بين شتلات كبده؟) أي أصغر أبنائه، وهكذا.

٥- الحوار: أحيانا يريد كاتب ما من شخوص القص أن يأتوا بردود كلامية لا تعطي الإجابة الشافية جاهزة واضحة، بل غامضة، فيبقى السرد هو الملجأ الذي يهرب إليه القارئ للفهم، مثال:

(قال له: هل أنت من قطف تلك الوردة؟ أجابه: قطفها ذو الوجه الذي إذا رآك ابتسم). ومن هنا يعود القارئ إلى السرد في مجمل أنحاء القصة، وسيعرف من المقصود. (أو أجابه بلي أنفه فقط)، ولذا على القارئ أن ينتبه إلى أن صاحب الأنف الملتوي، هو فلان كما ذكره الكاتب في النص.

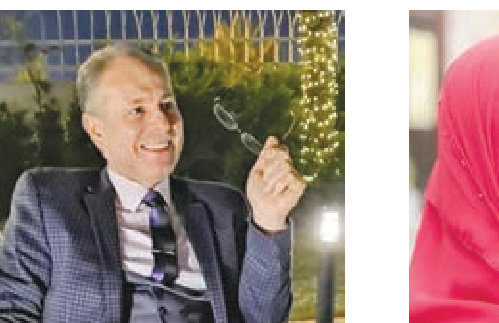
بهذا، نأمل أن نكون قد وضحنا الغموض المطلوب في السرد/القص الأدبي، ورفع اللبس الذي يقع فيه كتاب هذا اليوم، حتى وصل بهم إلى أن كتبوا نصوصا متعالية لا تنخفض رؤوسها لناهل العلم وللباحث عن الحقيقة، ولو كانت في أقصى السماء.

قصة قصيرة

على غير عادته

بقلم: ليلى سلامة

بدنٌ كثيفُ الملل كشوال تبن، عقلٌ غير مُلقح، متفسخ المتن انتفض من سريرِه مبكرًا بدقيقة واحدة -على غير عادته- أدار مقلتيه المزغللتين في جمجمة رأسه، خلعَ القذى من عينيه ثمَّ ثبّت نظرة سرابية باتجاه جرس المنبه، حملق فيه غيظًا وبربر كلمة أو كلمتين، وبّخه. وعلى غير عادته مشط شعره الخفيف، فتل شاربه الذي بدى كأنّ فأرًا قرضه، تفقّد أسنانه بلسانه ثمّ حكّها بظفره، وعلى غير عادته ارتشف قهوته الصفراء البائسة قبل أن يصبح جاهزًا بكامل هيئته. يسدل غطاءَ رأسه كأنّه حمامة يطوقها عشّ متمايل.. يُقسمُ أن يعدّل قعدته. وعلى غير عادته أحرق صدره بسيجارتين مع تكشيرة فاضحة خارج عتبة الحمّام، وعلى غير عادته أدار محرّك السيارة وجعل المقود يغوص في كرشه، هزّ بدنه، مدّ ذراعه إلى قرص المذياع، امتعض من تشويشه.. وعلى غير عادته أخرج رأسه من نافذة السيارة وانهال بالسباب والشتائم على الزحام والمارة وطلاب المدارس وعمال النظافة والإشارات الضوئية وممر المشاة وضجيج الطائرات وسيارات الإسعاف وشركات التأمين والمجرّات وأي جسم متحرك أو ساكن. سبّ الشمس الحارقة مبكرًا وأخبار العالم والأسعار الجديدة، ولعن حظه العاثر، فاليوم ولأول مرّة سيمثل أمام جهاز بصمة العين. فتّش في جيوبه عن بطاقة الدخول ولم يجدها. باشر يأكلُ إصبعه أسفًا لانقضاء صلاحيتها، على غير عادته يتمنى لو يعود زمن الورق، أفاقَ من أمنياته الكسلى، وقف ماثلًا مترصدًا أمام شاشة مسح ملمّعة جيدًا.. توعّد مناطحتها.. شتمها ولعنها.. ثمّ عاب صانعها، خاف أن تقتلعَ عينهُ، كشّر عن ابتسامة فارقة، حمل رأسه الثقيل باتجاهها.. ثبّت بصرهُ.. اتسعت حدقته كأنّ نجمًا ساطعًا أحرقَ جوفها.. احمرّت مقلته من لهيب الضوء، فرك جفنيه.. أجفلَ الجهازُ النعاسَ المتبقي في عينيه، لا يوجدُ فرقٌ في الإحساس لديه. بطاقة الدخول الورقية وشاشةُ بصمة العينِ كتحيةِ السلامُ عليكمْ، وكعادته وقّع وانصرف عائدًا إلى فراشه وارتدى جوربيه وصفر شخيرهُ في فتحتي أذنيه. يروي أحداث قصّته اليومية، وبخفّة ريشة يختفي في المصعد كعادته وقبل أن يغادر يترفّل في ثوبه مُلقيًا على زملائه مُلحة الانصراف: طارتْ الساعات!







○ د. عبدالكريم. ○ د.سناء الشعلان. ○ محمد رشيد.

شـمـس الأدب الـعـربـي تـهـدي جـائـزة الـمـثـقـف الـعـربـي لـرئـيـس الـجـامـعـة الأردنـيّـة

أعلنت الأديبة د.سناء الشعلان (شمس الأدب العربيّ) عضو هيئة التّدريس في الجامعة الأردنيّة إهداء جائزة المثقف العربيّ لعام٢٠١٨ التي حصلت عليها لرئيس الجامعة الأردنيّة أ.د عبدالكريم القضاة، وذلك تعبيرًا منها عن تقديرها لمنهجه في دعم المبدعين في الجامعة الأردنيّة أ أعضاء هيئات تدريسية كانوا أو موظفين أو باحثين وطلبة، وذلك ضمن خطّة شاملة ينتهجها للنّهوض بالجامعة، ودفعها قُدمًا نحو مرتبة الصّدارة والتّميّز محليًّا وعربيًّا ودوليًّا.

وقد عبّرت الشّعلان عن فخرها بهذه الجائزة الـ٦٤ في مشوارها الثّقافي والإبداعي الفكري، وهي جائزة تضاف إلى رصيد جامعتها الحبيبة، وإلى رصيد كل من دعمها في مشوارها، كما قدّمت الشّكر للأديب محمد رشيد مؤسس مؤتمر القمة الثّقافي العربي لكلّ ما يبذله من جهود عملاقة واستثنائيّة في دعم الثّقافة والإبداع العربي.

وقد حصلت الشّعلان على جائزة المثقف العربيّ للعام ٢٠١٨ عن مجمل منتجها الإبداعيّ والنّقدي، وقد تمّ إعلان فوزها بهذه الجائزة على هامش فعاليّات مؤتمر القمّة الثّقافي العربي التحضيري الأول الذي انعقد في ميسان العراق (٢٧-٢٨ ديسمبر ٢٠١٨ بشراكة بين وزارة الثّقافة العراقية ومؤسسة جائزة العنقاء والمنظمة العربية لحقوق الإنسان في مصر والشّبكة العربيّة للتّسامح وتجمع عقول وجامعة ابن رشد في هولندا.

وقد رافق إعلان هذه الجائزة إقرار المؤتمر ليوم ٢٧ ديسمبر من كلّ عام يومًا للمثقّف العربيّ.

وقد قال الأديب العربيّ محمد رشيد مؤسس مؤتمر القمة الثّقافي العربيّ في معرض بيان الجائزة التي مُنحت للشعلان: «الأديبة د. سناء شعلان عضو هيئة التدريس في الجامعة الأردنيّة هي صاحبة لقبي «شمس الأدب العربيّ» و«أيقونة الأدب العربيّ»، وتكاد تكون أشهر اسم إبداعي وثقافيّ وبحثي في السّنوات العشر الأخيرة من أجيال كتّاب الحداثة والتّجريب في الوطن العربي، إلى درجة أنّها أصبحتْ صاحبة مدرسة خاصّة في الكتابة والإبداع في مزيج استثنائيّ من جمال اللّغة والتّجريب والفانتازيا والكتابة المسؤولة المنطلقة من قضايا الأمّة وأصالتها وحضارتها وثوابتها الكبرى وخصوصيّة فكرها وواقعها، وقد أصبحت شهرتها ذات بُعد عالميّ فضلاً عن بعديها العربيّ والمحلّي بعد أن تُرجمت أعمالها الإبداعيّة إلى كثير من لغات العالم، إلى جانب أنّها كانت ضيفة الشّرف في مؤتمرات ومنتديات وفعاليّات إبداعيّة عالميّة عريقة، ومنتجها الإبداعيّ والنّقديّ بات مادّة خصبة للدراسات الأكاديميّة والبحثيّة والنّقديّة والإعلاميّة حول العالم.

وهي تعكس باقتدار صورة المرأة العربيّة المبدعة والمثقّفة والطّليعيّة المشرقة التي تُعد علامة فارقة في الإبداع العربيّ الحديث لا سيما في حقل الإبداع النّسوي الذي شكّلت ظاهرة فيه بما تملك من أدوات علميّة نقديّة بحثيّة، وإبداع مقتدر على خلق تيار إبداعيّ خاص ببصمة راقية تعكس أصالة الفكر العربي وطموحاته، ما يجعلها أهلاً للحصول على جائزة النيل للمبدعين العرب.

الأديبة د. سناء شعلان لها منتج إبداعي يصل إلى نحو ٥٤ مؤلَّفًا بين مؤلف روائيّ وقصصيّ ومسرحيّ ونقديّ وأدب أطفال، فضلاً عن مئات الأبحاث والدراسات والمقالات المنشورة في مجلات محكمة عالميّة وعربيّة ومحليّة وعشرات الصّحف والمجلات الأدبية والنّقديّة المتخصصّة. وهذا المنتج العملاق الغني الثرّ جعلها تحصل على نحو ٦٣ جائزة عربيّة وعالميّة في حقول النّقد والرواية والقصّة والمسرح وأدب الأطفال والإعلام الثّقافي.

وهي حقوقيّة ناشطة في الدّفاع عن قضايا الأمّة والإنسان والفكر العربيّ عبر قلمها الذي يكتب عن تلك المرّكبات الحضاريّة والفكريّة بجرأة وجمال وتأثير على المتلقّي،وإعلاميّة لها حضورها الإعلاميّ المهمّ لا سيما في الإعلام الثّقافيّ العربيّ والحقوقي كذلك، ولها الكثير من الأعمدة الثابتة في كثير من الصّحف والدّوريات المحليّة والعربيّة. كما لها مشاركات واسعة في مؤتمرات محليّة وعربيّة وعالميّة في قضايا الأدب والنّقد والتّراث وحقوق الإنسان والبيئة إلى جانب عضويتها في لجانها العلميّة والتّحكيميّة والإعلاميّة، وهي ممثلّة لكثير من المؤسّسات والجّهات الثقافيّة والحقوقيّة، كما أنّها شريكة في كثير من المشاريع العربيّة الثّقافيّة. وقد تُرجمت أعمالها إلى الكثير من اللّغات، ونالت الكثير من التكريمات والدّروع والألقاب الفخريّة والتّمثيلات الثّقافيّة والمجتمعيّة والحقوقيّة. ومشروعها الإبداعيّ حقلٌ لكثير من الدراسات النقدية ورسائل الدكتوراه والماجستير في الأردن والوطن العربيّ والعالم».

وهج الكتابة

من ذكريات الأمس النقي

بقلم: عبدالحميد القائد

هل كان جون بول سارتر الوجودي

هو من أدخلنا إلى أنفاقِ الحزنِ والاغتراب

علّمنا أن الآخرين هم الجحيم

وأنهم هم الذين يصنعون عذابنا

أم أننا كّنا مهيّئين عقليا ونفسيا

للدخول إلى الجحيم!!

حين اصطدم ذلك الفتى المتحمس الغارق في الأحلام القومية بكابوس قاتل بأن كل الشعارات التي رُفعت كانت كذبًا ومهزلة، وهو يتابع ليل نهار أخبار الانتصار العربي بعد إغلاق مضيق تيران وانتظار تحقق الحلم الذي طال، ثم متابعة إذاعة صوت العرب لحظة بلحظة عند اندلاع الحرب في ٥ يونيو ويقين هذا الفتى بأن النصر على مرمى حجر وهو يسمع البيانات النارية عن وصول القوات المصرية إلى جبل المكبر وقريبًا تل أبيب، ثم يصحو بعد أيام قليلة على كابوس قاس بأن القوات العربية انهزمت واُحتلت سيناء بأكملها والضفة الغربية وهضبة الجولان، وعاشت الأمة العربية!!

هنا أطل سارتر برأسه علينا نحن الساقطين من نجوم الحلم، اليائسين من كل شيء بعد سقوط أو تساقط كل ما انتظرناه منذ طفولتنا، نحن الداخلين إلى مغارة طويلة من الغربة والتغرب، الباحثين عن أي شيء ينجينا من هذا الانهيار في الخارج والانهيار في الداخل. لم ينفع البكاء على اللبن المسكوب شيئًا لكن بسبب الهزيمة نبتت لنا عيون كثيرة تراقب كل شيء وتتحسس كل شيء، وخاصة نحن عشاق الحرية والثقافة والحرف.

من هذا الأتون الحارق خرجنا أنا وأبناء جيلي من عشاق الكتابة نكتب الحرف على الجدران وعلى البحر وعلى الماء فربما ننقذ أرواحنا من الغرق في البحار الكثيرة الفاتحة أفواهها كي تبتلعنا. ربما تلك الصدمة الكبرى في حياتنا زرعت فينا عشق الحرف أكثر، لأننا كنا حينها نؤمن بأن الحرف أقوى من السيف وبأن الحبر هو دم لكن بلون آخر غالبًا أزرق أو أسود.

وما زال الحرف أقوى من أي سلاح، لذلك نجد أن أصحاب الكلمة هم من أكثر الناس الذين يتعرضون للقتل والتصفية من قبل الأنظمة وحاليا من قبل الأصدقاء والأصحاب ممن يسمّون أنفسهم أدباء وكتّاب يحملون مشعل الثقافة. عندما تأسست أسرة الأدباء والكتّاب في عام ١٩٦٩ كان الخبر بمثابة عرس وصحوة وولادة جديدة، كان يشبه الحلم الذي انتظرناه طويلاً وتحقق.

في فبراير ١٩٧٠ انضممت أنا والصديقان علي الشرقاوي (الله يعطيه الصحة ويشفيه) ويعقوب المحرقي إلى الأسرة. كنا نحن الثلاثة نمثل تيارًا واحدًا، وكانوا إذا ذكروا أحدنا ذكروا الاثنين الباقيين كأننا كنا جسدًا واحدًا، كنا التيار الجريء التجديدي الممتلئ حماسًا على الرغم من الاختلافات التي بيننا في طريقة الكتابة والهيكل والبناء. صحيح أن كلا منا ذهب في وقت لاحق في طريق آخر حيثما رمته الريح، لكننا في ذلك الزمان كنا نمثل الشكل المختلف ونتطور معًا وخاصة أنا ويعقوب المحرقي. كانت أسرة الأدباء البيت الدافئ الذي يجمعنا والذي عرّفنا بأصدقاء ما زال بعضهم حتى الآن يحملون حرارة ودفء الأمس، كنا أصدقاء فكر وأصدقاء حرف حر. اختلفنا كثيرًا، ربما اصطدمنا احيانًا في قضايا فكرية أو ثقافية، لكن ظل القلب نقيا، صافيا يتمنى الخير للآخر ويفرح لنجاح الآخر.

ومر الزمن، توقف البعض عن الكتابة بسبب مشاكل الحياة وربما عامل السن، فيما رحل البعض عن دنيانا، رحمة الله عليهم، لكن لم تتوقف الصداقة مع العديد منهم ممن لم يجرفهم تيار النجومية والأضواء والجوائز وعشق الكراسي. أسرة الأدباء كانت وستظل هي الفيء الذي نستظل به مهما مرت السنوات أو طالت، فالأسرة هي أسرتنا جميعًا وليست ملكية خاصة لأحد يقرر رفع وتلميع بعض الأعضاء وتهميش البعض الآخر لأغراض خفية أو مصلحية.

Alqaed2@gmail.com



ركن المكتبة:

إصـــــدارات ثـقـافـيـة..

إعداد: يحيى الستراوي
Y4HY4ALSTRAWI@GMAIL.COM

«حوليات» للأديب الراحل نجيب محفوظ

أصدرت مؤخرًا الدار المصرية اللبنانية طبعة جديدة من كتب «حوليات» للأديب الراحل نجيب محفوظ، والتي تتضمن سلسلة مقالات نشرها محفوظ في الصحف منذ ثلاثينيات القرن العشرين، يدور موضوعها حول الدين والفلسفة والثقافة، والسياسة والمجتمع والشباب، والعرب والعلم والتقدم.

يُشار إلى أن الطبعة الأولى للكتاب صدرت عام ١٩٨٩. وكانت بدايات محفوظ مع فن المقال، الذي سبق إبداعه الروائي، وتحمل مقالاته مضامين إصلاحية في توجهاتها الثرية.

من جهة أخرى، يستعد الكاتب الصحفي محمد شعير لإصدار كتاب جديد بعنوان «أوراق نجيب محفوظ» الذي من المقرر أن يتكون من جزأين؛ الأول بعنوان «مذكرات الطفولة»، ويضم المذكرات التي كتبها أديب نوبل بنفسه عن طفولته، ولم تنشر من قبل. وتكشف تلك المذكرات العديد من أسرار محفوظ. ويتضمن الجزء الثاني قراءة في مخطوطات محفوظ ويومياته.

○ غلاف حوليات.

الليبرالية في القرن العشرين.. نماذج فكرية مصرية

يعيد المستشرق والمفكر الياباني المسلم الدكتور «أمين ماكوتو ميزوتاني»، إحياء سيرة رجلين، شاءت تصاريف القدر أن يكونا في موقعهما الإنساني «أبا» و«ابنا»، وفي إسهاماتهما الفكرية والأدبية، من أهم الشخصيات التي لعبت دورا كبيرا في صياغة وبلورة الفكر الليبرالي في مصر، خلال القرن العشرين، وهما: المفكر الكبير «أحمد أمين» وولده الكاتب والسفير «حسين أحمد أمين»، وذلك في كتابهما الصادر حديثًا عن مجموعة النيل العربية للنشر والتوزيع بالقاهرة، بعنوان «الليبرالية في القرن العشرين» وترجمته إلى العربية.

كان السبب الأكبر وراء شهرة أحمد أمين هو سلسلة كتبه عن تاريخ الفكر الإسلامي التي بدأها بكتابه «فجر الإسلام» (١٩٢٨) الذي ترجم إلى الفارسية والأوردية ومعظم اللغات الأوروبية الرئيسية، وكتابه «حياتي» الذي يعرض فيه سيرته الذاتية. كما قام أحمد أمين أيضا بكتابة عدّة مئات من المقالات الطويلة والقصيرة حتى يتمكّن من التواصل مع قطاع أوسع من جماهير القراء. وقد سار ابنه حسين أمين، الذي ولد عام ١٩٣٢ على خطى أبيه، فاستخدم المقالات في طرح وجهات نظره حول مجموعة من الموضوعات المتصلة بالدين والتاريخ والسياسة والثقافة في منطقة الشرق الأوسط، والتي تغيّرت بصورة جذرية منذ زمن والده.

ونظرا إلى أن مسألة الدور «اللائق» بالإسلام في الدولة الحديثة هو المحور الرئيسي لكتابات كل من أحمد وحسين أمين، فإن دراسة ميزوتاني تكتسب أهمية خاصة في لحظة تاريخية فارقة، تمّت فيها الإطاحة بنظم ديكتاتورية علمانية راسخة، ووصول أحزاب إسلامية إلى سدّة الحكم عن طريق صناديق الانتخاب.

إن كتاب «الليبرالية في القرن العشرين» مبتكر وعلمي، جاء في الوقت المناسب تماما، حيث يتوق العالم إلى معرفة كيف يمكن للحركة الإسلامية المضطهدة التي وصلت إلى السلطة سنة ٢٠١٢ التماهي مع توقعات أولئك الذين قاموا بثورة سلمية أسقطت رموز ستة عقود من الديكتاتورية شديدة القسوة والبطش والشراسة.

ولذلك فهذا الكتاب بحث جادّ وعميق يعتمد أساسا على الزاد الفكري الذي تركه أحمد وحسين أمين، اللذان يعرّف بهما ويتتبع بكل دقة ومهارة الخيط الذي يربط بين الأفكار التي تركها لنا أحمد أمين، مؤلف أفضل دراسة عربية للتاريخ الإسلامي حتى وقتنا هذا، وبين فكر ابنه حسين التحليلي المتفتح وتجليات هذه الأفكار على أحوال مصر أثناء دخولها نفقا مظلما.

ولذلك، سيستشعر القارئ قدرة ميزوتاني المستمدة من خبراته العلمية والدبلوماسية على سبر أغوار القضايا التي شغلت مصر بقوة في القرن الماضي، من خلال استدعاء فكر اثنين من أبرز مبدعيها، شاءت الصدفة أن يكونا أبًا وابنًا.



○ غلاف الليبرالية.





افتتاح مطعم «شيكسبير أند كو» في البحرين بتصميم أوروبي من القرن ١٨

يسر شيكسبير أند كو إعلان الافتتاح الرسمي لفرعه الجديد بمملكة البحرين. تم افتتاح المطعم والكافيه الفاخر عصر اليوم، حيث استمتع المدعوون بمراسم الافتتاح التي تضمنت عروضاً ترفيهية بطابع أوروبي من القرن الثامن عشر، وأطيب المأكولات بحفلة شاي خاصة محاطة بديكور حديقة ومطعم شيكسبير الراقي في الزلاق سبرينقز.

ويشتهر شيكسبير أند كو في المنطقة بفائق جودة ما يقدمه من مأكولات ومشروبات، إضافةً إلى خدمة الزبائن الممتازة والديكور المستوحى من العصر الفيكتوري، واللمسات الخاصة والمختلفة في كل فرع، وهو ما يخلق طابعا فريدا ومميزا لكل من مواقعه.

تتضمن سلسلة مطاعم شيكسبير أند كو، الإماراتية الأصل، أكثر من ٥٠ فرعاً في الشرق الأوسط والولايات المتحدة وتفتتحه في مملكة البحرين شركة رحيم القابضة ذ.م.م.

وقال الرئيس التنفيذي للشركة علي عيسى عبدالرحيم: «يسرنا افتتاح أول فرع لشيكسبير أند كو في البحرين، حيث تعكس المأكولات والديكور المستوحى فكرة مميزة وفريدة من نوعها تجمع الرقيّ والراحة بطريقة كلاسيكية وأنيقة. أسعدتنا استجابة الزبائن خلال فترة الافتتاح المبكر، كما نلتزم بمواصلة تقديم خدماتنا بأعلى جودة وشديد الاهتمام بالضيافة والقيمة الممتازة. ونترقب افتتاح الفرع الثاني للمطعم، في مشروع ذا وارف بمنطقة خليج البحرين خلال العام الجاري».

يقع فرع شيكسبير أند كو. حاليا في منطقة الزلاق سبرينقز الأخاذة، والتي تعم بطيور الفلامينغو، حيث يمكن للزبائن التمتع بمنظر البحيرة من الحديقة الخارجية ثم الاستمتاع بوجبتهم داخل المطعم والكافيه الأنيق. بالإضافة إلى فخامة الديكور، يقدم شيكسبير أند كو قائمة مختارة ومتنوعة من الأكلات العالمية المحببة، من الوجبات الخفيفة والمقبلات، واطباق المشاركة المتوسطية، وحتى أشهى الأطباق الأوروبية والحلويات الفاخرة، المعجنات والشوكولاتة، إلى جانب تشكيلة مختارة من المشروبات الحارة والباردة. تشمل القائمة شيئا شهيا للتطلع له لكل وجبة، سواء كانت فطورا أو غداء، أو وجبة الشاي أو العشاء.

وتتوافر تشكيلة رائعة من الحلويات الفرنسية، المعجنات، البتيت فورز، الماكارونز والمارشملو للشراء من شيكبير أند كو. بالإضافة إلى تشكيلة من الشوكولاتة الفاخرة المصنوعة من أجود المكونات والمغلفة فرديا بغلاف شيكسبير أند كو المميز.

ينفرد الديكور بإيحاءات أوروبية من القرن الثامن عشر، صممه فنانو ومصممو الشركة ليجسد عصراً جميلاً من الماضي تميز بالكلاسيكية والفخامة. ويتكامل بتفاصيله الدقيقة ليخلق شيئا يشد الخيال ويشعل روح المحادثة. يجمع شيكسبير أند كو. الأثاث الفخم والإطارات الأنتيكية، والثريا الكلاسيكية وقطع الديكور المميزة بجو كلاسيكي راق واستثنائي.

تأسس في دبي عام ٢٠٠١، ومنذ ذلك خلال الأعوام الماضية حاز على عدة جوائز، كانت آخرها جائزة البي بي سي لأفضل كافيه في الشرق الأوسط ٢٠١٨.



د. أمين: تعزيز العمل الإغاثي في المملكة عبر «التحالف الإنساني البحريني»

أكد الأمين العام لجمعية الهلال الأحمر البحريني الدكتور فوزي عبدالله أمين حرص الجمعية على العمل مع شركائها من الجمعيات والهيئات والمؤسسات التطوعية والخيرية في مملكة البحرين من أجل تعزيز فاعلية حضور المملكة في مجالات العمل الإغاثي على الصعيدين المحلي والعالمي، لافتا إلى أن هذا العمل يتم في إطار «التحالف الإنساني البحريني»، وهو مظلة جرى إطلاقها مؤخرا، ويعمل أعضائها على التنسيق فيما بينهم في تقديم المساعدات للمستضعفين وضحايا الكوارث والصراعات داخل وخارج البحرين.

وخلال ندوة نظمها مجلس العوضية واستضاف فيها جمعية الهلال الأحمر البحريني، أكد د. أمين أن الهلال الأحمر يتبنى دائما شعار «الشراكة في العمل الإنساني»، وقال إن من الأمثلة على ذلك الشراكة مع جمعيات إسلامية بالبحرين في تقديم مساعدات إغاثية فاعلة إلى الأشقاء الفلسطينيين في غزة، وكذلك لأقلية الروهينجا المضطهدة النازحة إلى بنغلاديش، إضافة إلى العمل داخل البحرين مع جمعيات وفرق تطوعية مختلفة في مجال نشر الوعي الصحي والبيئي وغير ذلك.





وأوضح د. أمين أن جمعيات وهيئات الصليب الأحمر والهلال الأحمر حول العالم هي كيانات اعتبارية معترف بها عالميا، وجميع الدول الموقعة على اتفاقيات جنيف والقانون الدولي الإنساني ملزمة باحترام شارة الهلال والصليب، وبعدم التعرض إطلاقا لمن يحمل هذه الشارة سواء أكان إنسانا أو عربة إسعاف أو نقل مساعدات أو صناديق إغاثية، وقال: «هذا ما يميز الهلال الأحمر البحريني، ويجعل حضوره في ساحات العمل الإغاثي ضرورة لا غنى عنها».

وأشار في هذا الصدد إلى حرص الهلال الأحمر البحريني على عدم المبالغة في إعلان مشاريعه الإغاثية، وقال «لدينا أسلوب مختلف عن أسلوب استدرار العطف من أجل الحصول على تبرعات، ونحرص على توفير تغطية إعلامية متوازنة لما نقوم به من مشاريع على أرض الواقع».

على صعيد ذي صلة، أوضح د. أمين أن جمعية الهلال الأحمر البحريني زادت من توجهها نحو تنمية مواردها المالية، وإيجاد مصادر مستدامة للدخل، بما يمكنها من الاستمرار في النهوض بمسؤوليتها في تقديم العون الإغاثي والمساعدات الإنسانية، مشيرا في هذا الإطار إلى أن الجمعية تقوم حاليا بتوزيع مساعدات رمضان على نحو أربعة آلاف أسرة، إضافة إلى نحو ٤٠٠ أسرة تستفيد شهريا من تلك المساعدات.

«أودي» أفضل العلامات التجارية في جميع الفئات

جاءت أودي في المركز الأول بحسب استطلاع آراء القراء الذي أجرته مجلة أوتو بيلد بعنوان «أفضل العلامات التجارية في جميع الفئات». وحصدت علامة الحلقات الأربع سبعة انتصارات منفصلة ضمن تقييم الجودة؛ وحققت بذلك فوزًا كاسحًا وسهلاً. كما احتلت أودي المراكز الأولى في فئات التصميم والسعر/الأداء، وكذلك على مستوى الانطباع عن «السيارات التي يعتمد عليها». ولم تحقق أي علامة تجارية أخرى ما حققته أودي على مستوى المعايير الأساسية المتعلقة بالانطباع الذي شارك فيه ما يربو على ٧٠,٠٠٠ قارئ من قرّاء المجلة.

رأى قرّاء مجلة بيلد أن أودي هي الأفضل على مستوى الجودة والتصميم والسعر/الأداء. وقد صوّت القرّاء لصالح علامة الحلقات الأربعة بوصفها الفائز في جميع الفئات بنسبة موافقة بلغت ٥٥,٢ بالمائة، متقدمة على بورشه وسكودا. وعندما يتعلق الأمر بالجودة، فلا توجد أي شركة أخرى اكتسبت ما اكتسبتهُ أودي من ثقة. وفي هذا السياق، قال مايكل نويماير، رئيس قسم ضمان الجودة في شركة أودي: «غايتنا أن نُسعِد عملاءنا دائمًا بتوفير أعلى مستويات الجودة ضمن قطاع السيارات الفاخرة. وقد أكد قرّاء مجلة أوتو بيلد بشكل قاطع أننا نجحنا مرة أخرى في هذا الميدان أيضًا».

يُشار إلى أن قرّاء مجلة أوتو بيلد، وفي إجابتهم على استطلاع «أفضل العلامات التجارية في جميع الفئات»، قيّموا ٣٨ علامة تجارية ضمن ١٤ فئة من السيارات. وكانت نسب الجودة والتصميم والسعر/الأداء المعايير الأساسية في هذا الاستطلاع.

«مرسيدس CLA 35 4MATIC».. دمج بين التصميم والقوة والذكاء

تعتبر مرسيدس-AMG CLA 35 4MATIC الجديدة أحدث سيارات مرسيدس-AMG. وتشترك سيارة الكوبيه ذات الأبواب الأربعة مع طراز الفئة A بنفس التكنولوجيا المتقدمة، ولكنها جاءت أكثر جرأة من حيث التصميم المميز ونظام المعلومات والترفيه الذكي MBUX. وتتميز هذه السيارة بمحرك توربو قويّ من أربع أسطوانات سعة 2.0 لتر يولّد ما مقداره 225 كيلوفولت (306 حصان)، ويتوزّع هذا العزم على العجلات الأربع بشكل متباين عبر ناقل حركة ثنائي القبضة من سبع سرعات وخاصية الدفع الرباعي. ويرتبط أداء القيادة الرياضي في هذه السيارة (التي تتسارع من السكون إلى 100 كيلومتر/ساعة في 4.9 ثانية) بمجموعة واسعة من تجارب القيادة، بدءًا من الوضع الرياضي البحت إلى الوضع المريح خلال الرحلات الطويلة.

وقال توبايس مورس، الرئيس التنفيذي لشركة مرسيدس-AMG: «إن سيارة CLA 35 الجديدة، بفضل تصميمها المميّز وديناميكيات قيادتها القوية، تمثّل خيارا مثاليا لفئة الشباب؛ حيث إن هذه الفئة من العملاء يحددون متطلباتهم بوضوح تام، فهم يتوقعون تصميما مثيرا في سياراتهِم إلى جانب الأداء المتفوّق والخصائص المثيرة في التعامل مع السيارة. ومن هنا جاءت سيارة مرسيدس CLA 35 بالفعل لتجسّد هذه النظرة للحياة، وتتيح الدخول إلى عالمAMG Driving Performance بأسلوب مشوّق».

اختبارات «بورشه تايكان» في مرحلتها الأخيرة

تستعد سيارة تايكان، وهي أولى سيارات بورشه الرياضية التي تعمل بالكهرباء بالكامل، لاستكمال اختبارات القيادة النهائية قبل أن تدخل خط الإنتاج. وتُجرى الاختبارات على سيارة تايكان في الدول الاسكندنافية، على بعد بضعة كيلومترات فقط من الدائرة القطبية الشمالية، وذلك بهدف إثبات إمكاناتها من حيث ديناميكية القيادة على الثلج والجليد. وفي الوقت نفسه، يسعى مهندسو بورشه للاستفادة من الأجواء الصيفية في نصف الكرة الجنوبي؛ ففي جنوب إفريقيا، يقوم المهندسون بإجراء اختبارات ما قبل الأداء، إلى جانب إدخال التعديلات النهائية المرتبطة بالأداء المستمرّ وقابلية الإنتاج. أما في دبي، فيعكف مهندسو بورشه على إجراء اختبارات التحمّل في المناخ الحار واختبار شحن البطارية في الظروف الجوية القاسية. وتتميز الدول الثلاثون المنتشرة حول العالم والتي تُجرى فيها الاختبارات على سيارة تايكان بدرجات حرارتها التي تتراوح بين 35 درجة مئوية تحت الصفر و50 درجة مئوية.

وقال نائب رئيس خط إنتاج الطراز، ستيفان فيكباخ: «بعد الانتهاء من المحاكاة الحاسوبية والاختبارات الشاملة على المنصة في وقت سابق، وصلنا الآن إلى المرحلة الأخيرة من برنامج الاختبار القاسي. وقبل إطلاق سيارة تايكان في السوق نهاية هذا العام، نكون قد قطعنا بالسيارة ما يقارب ستة ملايين كيلومتر حول العالم في سبيل اختبارها. إننا بالفعل سعداء للغاية بالوضع الحالي لسيارات الاختبار؛ وستكون تايكان نموذجًا لإحدى سيارات بورشه الأصيلة».

وغنيٌ عن القول إن سيارات بورشه الكهربائية، شأنها شأن سياراتها الرياضية التي تعمل بمحرك الاحتراق، يجب أن تخضع لنفس برنامج الاختبارات القاسي. وفضلاً عن استعراض الأداء المتفوّق، فإن هذا البرنامج دائمًا ما يتضمن إثبات الملاءمة المطلقة للاستخدام اليومي في جميع الظروف المناخية. وعلى وجه الخصوص، تعتبر الميزات المعيارية القاسية مثل شحن البطارية أو ضبط حرارة منظومة الحركة ومقصورة السيارة في الظروف المناخية القاسية من الجوانب الإضافية في الطرازات التي تعمل بالبطارية. أما أهداف التطوير الأخرى النموذجية التي تسعى بورشه لتحقيقها فتشمل أداء الدائرة الكهربائية، وتعدد معدلات التسارع، وكذلك مدى المسير المناسب للاستخدام اليومي.



نادي «فخرو الاجتماعي» يحتفل بيوم الأسرة

أقام نادي عبدالله بن يوسف فخرو الاجتماعي للوالدين احتفاله السنوي بيوم الاسرة وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٠ مارس ٢٠١٩ في قاعة النادي. حضرت الحفل مجموعة كبيرة من عضوات النادي وضيوفه، واشتمل الحفل على قراءة عطرة للقرآن الكريم تلته احدى عضوات النادي خريجة دورة القراءة الصحيحة للقرآن الكريم، ومن بعده تم تخريج الدفعة الثالثة للدورة وتم تكريم مدرسة القرآن السيدة فتحية البلوشي على جهودها المبذولة في خدمة النادي وعضواته، ومن ثم قامت مجموعة من مرشدات مدرسة النور الثانوية للبنات بعمل فقرات متنوعة، منها تقديم فقرة استعراضية من اداء الطالبات ومسابقات وجوائز للحضور، وتم توزيع هدايا على العضوات. وشارك في تنظيم الحفل مجموعة من قسم العمل التطوعي بجمعية الإصلاح وفي ختام الحفل تم التصوير مع كعكة الحفل.



قارنْ واكتئب

جعفر عباس
jafasid09@hotmail.com

اكتشفت منذ سنوات قناة فضائية أجنبية لا تستفز مشاعرك ولا ترهق جهازك الهضمي ولا تستثير غرائزك! ولهذا أدعوك أن تقول «بالإفرنجي طبعًا» باي، باي لذوات الثدي وبضاعتهن المغشوشة «أبو الجعافر يعمل بالتلفزيون منذ منتصف السبعينيات ويعرف إلى أي مدى معظم الجمال النسائي التلفزيوني مغشوش ويزول بزخة مطر».

القناة، وهي من مجموعة قنوات ديسكفري الرائعة اسمها «أنيمال بلانيت» وتعني كوكب الحيوانات، ومعظم موادها مترجمة إلى العربية وهي تتعلق بعالم الحيوانات البرية والأليفة والبحرية والطيور والزواحف، ولكن ليس من قبيل الأفلام والبرامج الحيوانية المعهودة التي تصور الحيوانات البرية وأساليب حياتها، بل تتناول معظم برامجها، وبشكل مشوق علاقة الناس بالحيوانات، وكيفية تدريبها لمختلف الأغراض، والعناية التي تحظى بها في الدول الغربية، فتدخل بك الكاميرا غرفة العناية الفائقة في مستشفى بيطري حيث تجرى جراحة لإزالة حصوة من مثانة فأر، أو إجراء عملية تقويم لفك قطة دهستها سيارة، فتحس بالغيرة وتتمنى أن يأتي اليوم الذي تحظى فيه أنت برعاية طبية كتلك التي يحظى بها الفأر الأوروبي، وترى ممرضة بيطرية تبكي لأن كلبًا يعاني من الاكتئاب، فتصاب أنت بالاكتئاب، وتتساءل لماذا نعامل نحن البشر في مستشفياتنا كأننا جمادات بلا مشاعر؟ باختصار، تحس بعد متابعة برامج هذه القناة أنك تعامل في بلدك معاملة هي دون ما تحظى به الحمير والخنازير في الغرب ثم تتساءل ببلاهة لماذا يعتبرني الغربيون إرهابيًا؟ يا عالم في نيوزيلندا نحو عشرين مليون بقرة ولكل واحدة منهن دفتر صحي يؤكد أنها نالت كل التطعيمات اللازمة، وبطاقة شخصية فيها صورتها وتفاصيل حياتها مثل تاريخ الميلاد والحالة الاجتماعية «متزوجة أم عازبة؟!».

يا حبيبي، إذا كان بلدك يعاملك وكأنك كيس زبالة فلماذا تنتظر الإنصاف من الغربيين الذين يعتبرونك أصلاً كائنًا لم يكمل تطوره بحسب نظرية داروين؟ أكثر حلقة عقدتني في قناة أنيمال بلانيت ولن أنسى أمرها ما حييت كان عن طيور الغاق في الصين والتي يتم تدريبها لصيد الأسماك، حيث يقوم من يربيها باصطحابها معه في زورق بدائي تجلس هي على أطرافه بأدب، وفي مواقع معينة يأمرها بالنزول إلى الماء فتغوص وتعود إليه ممسكة بالأسماك في مناقيرها، وعلى الرغم من أنها آكلة للأسماك إلا أنها لا تخون الأمانة، ولا تأكل السمك الذي تصطاده، بل تنتظر من صاحبها أن يقدم إليها الوجبات من صغار الأسماك، ومن ثم فإن صاحبها يعاملها بحنان.

راقبت طيور الغاق تلك مندهشا ومعجبا وتذكرت حالنا نحن بني البشر وكيف نخون الأمانة في مواقع العمل، إما باستغلال مراكزنا لممارسة السلب والنهب بدءًا بالملايين وليس انتهاء بالأقلام والدبابيس، أو بإهدار الوقت معتبرين ذلك شطارة ومهارة!! ونردد بإعجاب وتقدير مقولة إنه لو كان مقدرا للعمل أن «يَخْلِّص» لأعطوه لمقاول، ولم لا نستهتر بالعمل والإنتاجية ونحن ندري أن الأداء الوظيفي الجيد لا يكافأ في معظم الأحيان إلا بالإذلال وخفض الدرجة لأن الرؤساء والمديرين، يفضلون الموظف الـ«نُص كُم» الخالين من الطموح، ويتخوفون ممن يخلصون في العمل ويعتبرونهم طموحين: يريد الغشيم أن يقعد مكاني؟

وشاهدت مراسيم اختيار زوجة لطائر غاق بلغ الرشد، فبعد اختيار العروس الذي شارك فيه حكيم القرية اصطحب الصياد العروسين إلى مكان هادئ وجمع لهما بعض الأعشاب ليقيما عش الزوجية وعاد إليهما بعد أسبوع ليجمع البيض؛ الصياد الصيني البسيط نجح في ترويض الغاق بالتحفيز المادي والمعنوي فما قولكم في أن نستقدمه خبيرًا لإصلاح بيئة العمل في الحظائر العربية حيث لا يعصمك منصب أو جاه من صفعة على الوجه أو جعل رأسك تحت حذاء السيد الكبير!!







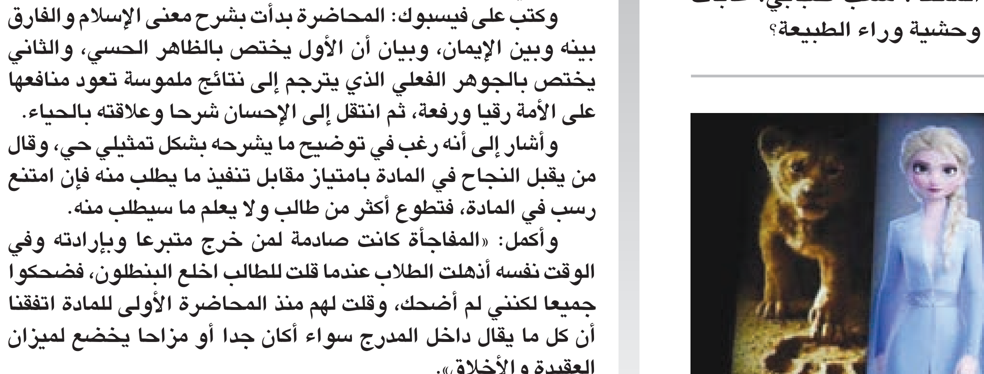

أحمد جمعة

«لص القمر سنمار الإخباري» رواية جديدة للكاتب والروائي أحمد جمعة

أصدر الكاتب والروائي أحمد جمعة روايته الجديدة «لص القمر، سنمار الإخباري» عن دار الفارابي بيروت والتي جاءت في تكوين سردي لجنون عظمة الملوك حين يبلغون عتبة الإله، ولذة المجون بالحكم تبلغ ذروة الخروج عن المألوف حين يتعادل السرد التاريخي بالسحري، في عودة لتحطيم الموروث الجاهلي، وركوب موجة الإله الأرضي، من خلال عبور دموي، لتاريخ أسطوري بالمنطقة.

وتسرد الرواية التي جاءت في ٥٨٧ صفحة من الحجم الوسط، حكاية مهندس معماري، مسكون بهاجس الخلق الإبداعي، سنمار الإخباري، الذي شيد عبر سنوات دامية بالعمل، قصرا أسطوريا، لملك يدعى الأعور، وشهد ملحمة دموية سقط خلالها الآلاف من البشر المعدمين، لتشييد أعظم قصر بالتاريخ للملك المفتون بالألوهية، إله مملكة الحيرة، حتى إذ ما انتهى المعماري منه، خشي على حياته، من قبل الملك الأعور، حتى لا يكرر نسخة القصر الخيالي لملك آخر، فهل يتمكن من ذلك؟ وكيف تسير به الوقائع؟

تسرد الرواية بتقنية درامية مرحلة تاريخية بحقبة دموية بالمنطقة ساد فيها التناقض بين الدين والحياة، بين السياسة والغدر، الحب والخيانة، لا وجود للأخلاق، لا مكان للفضيلة لأنها مجرد لوثة، فحين ينزل الإله إلى الأرض تسود الفوضى، تختلط الأوراق، تذوب الحدود، لا خطوط حمراء، لغة الثورات والانقلابات تختزل الحقب والمراحل، تفيض الدماء وتسود لغة السحر، تاريخ مهيب بالدماء والانتفاضات، صراع وحروب، امرأة تمسك بخيوط المملكة وتديرها بشبكة من علاقات سرية غامضة، قصر خيالي صممه معماري، أسطورة عصره، سنمار الإخباري، علاقة سرية بأميرة سيطرت على زمام المملكة، شعب ضبابي، غابات وحشية وراء الطبيعة؟



ديزني تضرب نتفليكس.. وتغري «العالم» بسلاح لا يقاوم

كشفت شركة «والت ديزني» عن سعر خدمتها المرتقبة لبث الفيديو، وهو أقل من سعر «نتفليكس»، في خطوة كبيرة لتحدي خدمة البث التي تهيمن على السوق، وإغراء الأسر بشراء اشتراك شهري آخر.

وقالت «ديزني»، يوم الخميس، إن خدمتها الجديدة الصديقة للعائلة ستتكلف ٧ دولارات شهريا، أو ٧٠ دولارا سنويا، وستقدم مجموعة من البرامج التلفزيونية والأفلام الحديثة والقديمة في مسعى لتحدي هيمنة «نتفليكس» الرقمية.

ووضعت الشركة هدفا هو جذب ما بين ٦٠ و٩٠ مليون مشترك، وتحقيق أرباح في السنة المالية ٢٠٢٤. وتعتزم ضخ أكثر من مليار دولار بقليل لتمويل إنتاج برامج في السنة المالية ٢٠٢٠، ونحو مليارين بحلول ٢٠٢٤.

وسعت «ديزني» إلى دخول عالم البث الرقمي بعد تراجع الإقبال على القنوات التلفزيونية المدفوعة الاشتراك مقدما، وهو ما ألحق أضرارا بشبكة القنوات الرياضية التابعة لها (إي.إس.بي.إن) وقنوات أخرى، وصعود نتفليكس.

وكانت ديزني تعرض أفلامها الجديدة مثل «بلاك بانثر» أو (النمر الأسود) و«بيوتي أند ذا بيست» أو (الجميلة والوحش) على «نتفليكس» بعد انتهاء عرضها في دور السينما، لكنها أنهت هذه الترتيبات في العام الحالي لتغذي طموحاتها في مجال بث الفيديو الرقمي.



رسميا.. التصوير من تحت الملابس جريمة في إنجلترا وويلز

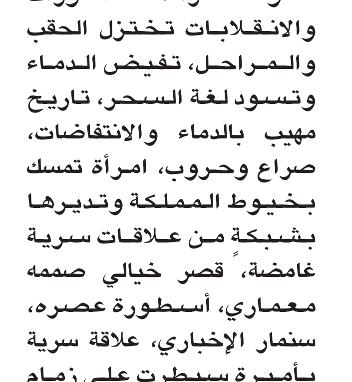
أصبح التصوير من تحت الملابس جريمة رسميا في إنجلترا وويلز أمس الجمعة، حيث يواجه من يرتكب تلك الجريمة السجن مدة عامين مع تدوين أسمائهم في سجل مرتكبي الجرائم الجنسية حال إدانتهم.

وقالت وزيرة العدل البريطانية، لوسي فريزر، في بيان: «كنا دائما واضحين، لا توجد أي مبررات لهذا السلوك، وينبغي أن يشعر المجرمون بقوة القانون الكاملة، وسوف يتحقق ذلك اعتبارا من اليوم».

وشكرت فريزر النشطاء على عملهم في ضمان «حماية المزيد من الأشخاص من هذه الممارسة المهينة والمذلة» التي تتعلق بالتقاط صورة لشخص من أسفل ملابسه من دون علمه.

وبينما كان مرتكبو هذا السلوك تتم مقاضاتهم بموجب جريمة خدش الحياء العام، فقد أثار نشطاء مخاوف من إمكانية ألا يتم التعامل مع جميع حالات التصوير من تحت الملابس. وذكر البيان أن قانون «فيوريزم آكت» الجديد يُجرّم هذه الممارسة عندما يكون الهدف منها هو الإشباع الجنسي أو التسبب في إذلال أو ضيق أو ذعر.

ويشمل ذلك أيضا الحالات التي يقول فيها مرتكبو ذلك السلوك إنهم التقطوا الصور «على سبيل المزاح». وبحسب أرقام للشرطة حصلت عليها وكالة «برس أسوسيشن» البريطانية وصدرت أمس الجمعة، فإن أشخاصا تتراوح أعمارهم بين سبعة أعوام إلى ٧٠ عاما كانوا ضحايا لتلك الممارسة العام الماضي.



مأساة على المسرح.. كوميديان يفارق الحياة عقب «مزحة الموت»

بعد دقائق من إلقائه مزحة بشأن تعرضه لنوبة قلبية، فوجئ محبو الممثل الكوميدي البريطاني إيان كوغنيتو، بوفاته على المسرح أثناء أداء عرض فني.

وكان كوغنيتو يقدم عرضه على أحد مسارح أوكسفوردشير في بريطانيا، ليل الخميس، وحظي بإقبال جماهيري كبير.

وخلال العرض، جلس كوغنيتو على كرسي ومزح بشأن تعرضه لنوبة قلبية، وبعد نحو ١٠ دقائق، جلس مجددا على الكرسي وأرخى جسده لنحو ٥ دقائق.

وفي غضون ذلك، اعتقد الجمهور بأن هذا المشهد هو جزء من العرض الكوميدي، وأخذوا يطلقون الضحكات حتى قرر منظم الحفل الخروج إلى المسرح والاطمئنان على الفنان.

مع اكتشاف الوضع الصحي الحرج، طلب المنظم الإسعاف، لكن كوغنيتو توفي على المسرح قبل نقله إلى المستشفى.

وشكل الأمر صدمة لمحبي الفنان الكوميدي المثير للجدل ولزملائه الكوميديين، الذين غرد عدد كبير منهم على «تويتر» لنعيه وتذكير الجماهير بأعماله الفكاهية. يذكر أن كوغنيتو لم يحظ بشهرة عالمية، كون أعماله تركزت على الكوميديا الفردية على المسرح «Stand-up comedy».

فضيحة بمصر.. أستاذ جامعي يجبر طالبين على خلع سرواليهما والأزهر يتدخل

أصدرت جامعة الأزهر قرارا عاجلا بإيقاف أستاذ جامعي بكلية تربية بنين وتحويله إلى التحقيق، بعد إجباره طالبين على خلع ملابسهما أمام زملائهما، تحت طائلة الرسوب في مادته.

وقال عميد كلية الإعلام في جامعة الأزهر غانم السعيد، إنه قرر بمجرد علمه بالحادث رفع الأمر إلى رئيس الجامعة الذي أصدر على الفور قرارا بإيقاف الأستاذ عن العمل وتحويله إلى التحقيق العاجل.

وأوضح السعيد، أنه تقرر منع الأستاذ من وضع الأسئلة والتصحيح، مطمئنا الطلاب بالقول: على أبنائنا الطلاب أن يتأكدوا من أن إدارة الجامعة لا تتوانى عن محاسبة أي مخطئ، أو مقصر، ولا يوجد أحد فوق القانون، وعلى الجميع الانشغال بالدراسة والاستعداد للامتحانات.

وأوضح الدكتور إمام رمضان، أستاذ مادة العقيدة في جامعة الأزهر بنين بالقاهرة، المحول إلى التحقيق في واقعة «إجبار طالبين على خلع ملابسهما» داخل محاضرة، أن خطوته هذه جاءت خلال شرح الحياء في الإسلام.

وكتب على فيسبوك: المحاضرة بدأت بشرح معنى الإسلام والفارق بينه وبين الإيمان، وبيان أن الأول يختص بالظاهر الحسي، والثاني يختص بالجوهر الفعلي الذي يترجم إلى نتائج ملموسة تعود منافعها على الأمة رقيا ورفعة، ثم انتقل إلى الإحسان شرحا وعلاقته بالحياء.

وأشار إلى أنه رغب في توضيح ما يشرحه بشكل تمثيلي حي، وقال من يقبل النجاح في المادة بامتياز مقابل تنفيذ ما يطلب منه فإن امتنع رسب في المادة، فتطوع أكثر من طالب ولا يعلم ما سيطلب منه.

وأكمل: «المفاجأة كانت صادمة لمن خرج متبرعا وبإرادته وفي الوقت نفسه أذهلت الطلاب عندما قلت للطالب اخلع البنطلون، فضحكوا جميعا لكنني لم أضحك، وقلت لهم منذ المحاضرة الأولى للمادة اتفقنا أن كل ما يقال داخل المدرج سواء أكان جدا أو مزاحا يخضع لميزان العقيدة والأخلاق».

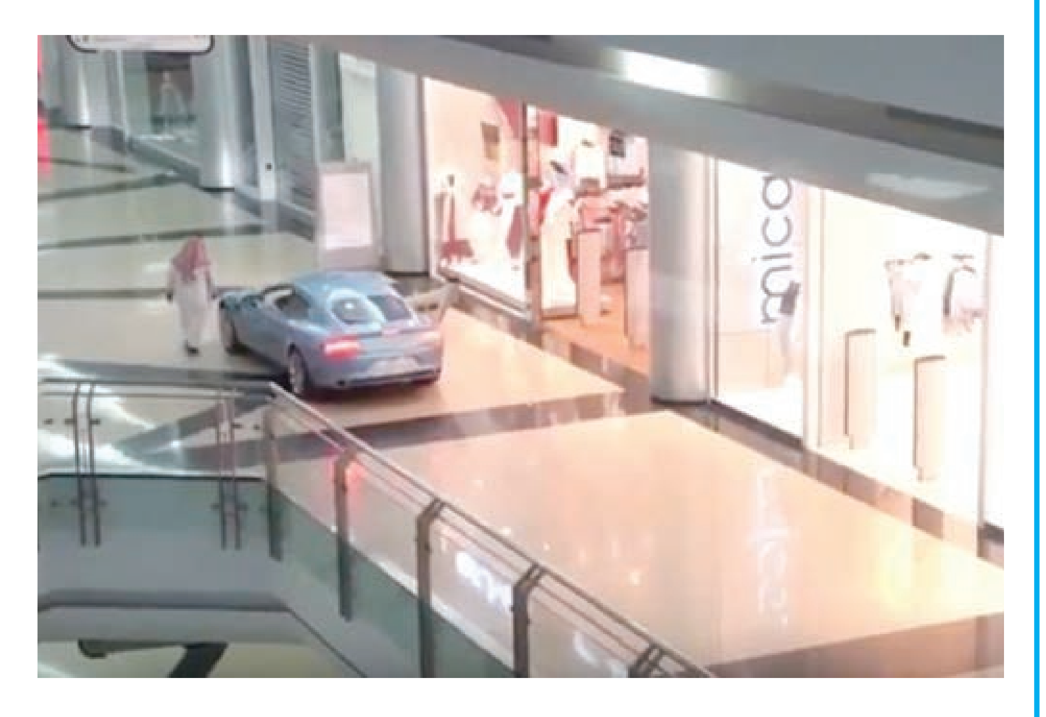
وتابع: «قلت أنا أصر على تنفيذ مطالبي فإن تراجع أحدكما فسيرسب في مادة العقيدة، ورفض الطلاب رغم كل ما مارسته عليهم من ضغوط وأمام إصرارهم على عدم تنفيذ طلبي مهما كانت النتائج حتى لو رسبوا في المادة».



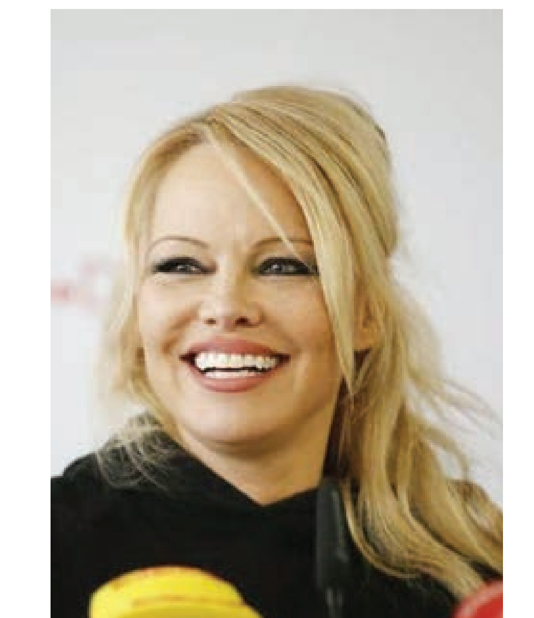
أنثى دب تقضي عقوبة السجن المؤبد وسط أخطر المجرمين

حُكم على أنثى الدب «إيكاترينا» بالسجن مدى الحياة، بعد هجومها على السياح في أحد المخيمات في واقعتين مختلفتين في عام ٢٠٠٤، ويأتي ذلك بعدما هجرها سيرك عندما كانت صغيرة. وبحسب ما نشرته صحيفة «ذا صن» البريطانية، تعد إيكاترينا أنثى الدب الوحيدة التي تم احتجازها مع أكثر من ٧٠٠ مجرم، بينهم قتلة لا تتعدى عقوبتهم ٢٥ عامًا، كما أنها تعد الوحيدة بين المجرمين التي حُكم عليها بالمؤبد. تكشف الصور إيكاترينا خلف الأسوار، وقال «أصلان مديبابييف» رئيس مستعمرة مدينة كوستناي في كازاخستان مشددة الحراسة: إن إيكاترينا أصبحت أقل تهديدًا، حيث قضت حتى الآن ١٥ عامًا في السجن. إضافة إلى ذلك، قال أصلان عن إيكاترينا: «إنها ودودة وليست عدوانية، كما أن السجناء الآخرين يزورونها، وهي الآن في حالة جيدة ونشيطة، تركض وتقفز بعد استيقاظها من سباتها الشتوي قبل شهر». ورغم أن إيكاترينا تقضي عقوبة المؤبد، فإنه تم نصب تمثال لها في السجن، كما وفروا لها بركة ماء في زنزانتها. وفي محاولة لمنع وقوع مزيد من الهجمات، حُكم على إيكاترينا بالسجن، لعدم وجود حديقة حيوان في المدينة تؤويها، وإضافة إلى قضاء العقوبة، يتم الاعتناء بها من قِبل السجناء، ولكن تحت إشراف المسؤولين.

ثري يتسوق لوحده في مجمع تجاري



أثار مقطع فيديو تم تداوله على نطاق واسع في مواقع التواصل الاجتماعي بالسعودية انتقادات لرجل ظهر يتجول بسيارته داخل أحد طوابق مركز تجاري)مول(، قيل إنه ثري سعودي حجز المكان بالكامل كي يتسوق بمفرده. ويظهر في مقطع الفيديو سيارة فارهة تقف أمام محل تجاري في «المول»، وينزل منها أكثر من شخص، فيما يخلو المكان من أيّ شخص آخر باستثناء مصور الفيديو الذي كان في طابق أعلى. ويقول مصور المقطع في توضيح لما يوثقه بكاميرا هاتفه الجوال إنه رجل أمن يعمل في مركز تسوق «القصر مول» الواقع في جنوب مدينة الرياض، وأن من يظهر في السيارة هو ثري استأجر المكان بالكامل. وانهالت الردود على مقطع الفيديو وسط انتقادات لاذعة لبطل القصة المزعومة، والدعوة إلى عدم الاستعراض بالثروة والمال أمام الآخرين، فيما شكك كثيرون في حقيقة القصة. ولم تعلق إدارة «القصر المول» على الجدل الذي أثاره مقطع الفيديو المنسوب إلى المركز.



باميلا أندرسون غاضبة لاحتجاز مؤسس ويكيليكس

هاجمت الممثلة الأمريكية باميلا أندرسون حكومتي بريطانيا والإكوادور، بعد إلقاء القبض على جوليان أسانج مؤسس موقع ويكيليكس يوم الخميس. وفي سلسلة تغريدات على تويتر، وصفت أندرسون أسانج بأنه «بطل». وكانت الممثلة الأمريكية كتبت عن أسانج في مدونات، وقامت بزيارات عديدة لسفارة الإكوادور في لندن خلال إقامة أسانج التي دامت سبع سنوات. وقالت أندرسون «٥١ عاما»، العارضة السابقة في بلاي بوي والمناصرة لحقوق الحيوان، «أشعر بصدمة». وعبرت أندرسون عند دهشتها إزاء تصرفات الإكوادور وبريطانيا متهمة حكومة لندن بأنها سعت بهذا الإجراء إلى صرف الانتباه عن ملف الخروج من الاتحاد الأوروبي. وكانت الشرطة البريطانية ألقت القبض على أسانج الخميس واقتادته إلى خارج سفارة الإكوادور بعد أن ألغت الإكوادور حق اللجوء السياسي الذي منحته له قبل سبع سنوات ممهدة الطريق أمام تسليمه للولايات المتحدة في واحدة من أكبر عمليات تسريب المعلومات السرية.

خليجية تعلق على ورثها ذهبا قيمته ١٤٥ مليون دولار من جدها

استعرض تقرير تلفزيوني، كمية كبيرة من الذهب ورثتها امرأة عمانية عن جدها تصل قيمتها ١٤٥ مليون دولار. ووجهت المرأة الزاهدة في الحياة، كلمة قصيرة تؤكد فيها أن كل هذا وما في الدنيا من متاع يفنى وله نهاية، داعية أخذ العظمة ممن تركوا القصور، متسائلة هل نفعهم شيء في الأخرة. ونصحت في كلمتها التي لاقت تداولا لافتا على مواقع التواصل، بالتدبر في متاع الأخرة الأبدي وجنة الفردوس التي تستحق التفكير والعمل الصالح لله عز وجل.

بالشمع الأحمر

د. محمد مبارك جمعة

الحرس الثوري الإيراني منظمة إرهابية.. من المتضرر؟

صنفت الولايات المتحدة الأمريكية الحرس الثوري الإيراني وفيلق القدس التابع له على قائمة المنظمات الإرهابية. ومنحت الخارجية الأمريكية في كلمة ألقاها مايك بومبيو مهلة سبعة أيام قبل تطبيق القرار، وهو ما يعني فترة سماح لكل من تربطه علاقة اقتصادية أو مالية أو تجارية بالحرس الثوري الإيراني أو المؤسسات التابعة له، كي يقوم بالتخلص من هذه العلاقة، لأن ثمة عقوبات أمريكية تنتظر من يتعامل مع الحرس الثوري الإيراني من الآن فصاعدًا.

وفي الوقت الذي كانت فيه بلادي مملكة البحرين أول الدول مساندة لهذا القرار غير المسبوق من قبل الإدارة الأمريكية، وذلك نظرًا إلى ما عانته البحرين من إرهاب وقتل وتخريب وتدخلات مصدرها الحرس الثوري الإيراني على امتداد أربعة عقود من الزمن، وفي الوقت الذي كانت فيه المملكة العربية السعودية مساندة لهذا القرار أيضًا، انطلاقًا من الدور الكبير الذي تلعبه الشقيقة الكبرى في حفظ الأمن والاستقرار والسلام في العالم، فقد انبرت ما تسمى «حركة حماس» مسارعة إلى استنكار القرار الأمريكي وإعلان معارضته. السلوك «الحمساوي» ليس غريبًا، ولا جديدًا، لكن من المهم دائمًا أن نذكّر القارئ بأن هذه المنظمة الإرهابية، وأعني «حماس»، هي جزء أصيل لا يتجزأ من تنظيم «الإخوان المسلمين»، وموقفها التابع والمساند للنظام الإيراني والحرس الثوري وفيلق «القدس» وبقية المنظمات الإرهابية الإيرانية التابعة للمرشد الإيراني الأعلى هو ذاته موقف تنظيم «الإخوان المسلمين» في كل مكان.

ولذلك، فإن موقف «حماس» هو موقف التنظيم الدولي للإخوان، وهو موقف الجماعات «الإخوانية» في دول الخليج وفي سائر الوطن العربي. بمعنى آخر، وبمنتهى الوضوح، «الإخوان» والحرس الثوري الإيراني وبقية منظماته الإرهابية، شركاء في الخطط والأهداف والمواقف بشكل متطابق وتام، وبينهم تفاهمات عميقة جدًا، وبالنسبة إليهم فإن دول وحكومات الخليج العربي ومن بعدهم دول وحكومات الدول العربية الأخرى هي أهداف تعبر عن أطماعهم السلطوية في الحكم.

إن تصنيف الحرس الثوري الإيراني منظمة إرهابية من قبل الولايات المتحدة الأمريكية ليس ضربة قاصمة للنظام الإيراني فقط، بل لتنظيم «الإخوان» معه أيضًا.

Mubarak_bh@yahoo.com



مطالب ببناء تمثال حرية لـ«أيقونة الحراك السوداني»

طالب ناشطون في وسائل التواصل الاجتماعي بناء تمثال حرية للفتاة السودانية آلاء صلاح «٢٢ عاما»، وذلك أمام مبنى القيادة العامة التي شهدت احتجاجات متواصلة تطالب بتغيير النظام القائم في السودان. وانتشرت في وسائل التواصل صور رسومات وجداريات للفتاة السودانية التي انتشرت صورها في وسائل إعلام عالمية، فيما تصدرت الصورة لوحات إعلانية ضخمة في بلدها السودان. وبحسب مغردين، فإن فكرة التمثال الذي صممه الفنان محمد عبدالحميد، لقيت ترحيبا واسعا من قبل ناشطين سودانيين طالبوا وأصروا أن يكون لهم تمثال حرية حي وحقيقي لآلاء صلاح. وانتشرت سيرة الفتاة طالبة الهندسة، بعدما حقق مقطع مصور لها، وهي ترتدي الثوب السوداني التقليدي، وتغني بصوت عذب وكلمات تراثية في حشد من المتظاهرين، انتشارا هائلا على مواقع التواصل الاجتماعي. ووصفت الصحافة العالمية، بما فيها بازفييد وشبكة سي إن إن، آلاء بـ «أيقونة الثورة السودانية» بالنظر إلى وقفتها الثابتة، وثقتها بنفسها، وخطبتها في حشد هائل من البشر دون خوف. وقالت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية إن الناشطة أصبحت رمزا للنساء المشاركات في المظاهرات بالسودان، وأعطت «صورة مذهلة» للاحتجاجات. بينما علقت صحيفة «الجارديان» على فيديوهات آلاء، قائلة إن هذه المرأة «الملهمة» تقود هتافات الثورة في السودان. وألقت صحيفة الجارديان الضوء على ما وصفته بـ «صورة مدهشة لفتاة تقف وسط المحتجين تشجعهم وتحمسهم بأغان ثورية». وانهال المغردون على إطلاق أوصاف المدح على الناشطة، فمنهم من قال إنها جعلت «الثورة السودانية أنثى»، ووصفها البعض الآخر بأنها «تمثال الحرية الجديد».

أنجلينا تريد عودة براد بت إلى حياتها

كشفت تقارير صحفية مفاجأة كبيرة بشأن الممثلة أنجلينا جولي ورفيقها براد بت، بعد نحو عامين ونصف العام على طلب الطلاق. فقد قالت صحيفة «ذي صن» البريطانية، يوم الخميس، إن «قلب» أنجلينا جولي بدأ يحن إلى الماضي، وأنها تريد إعادة إحياء الزواج مع براد بيت، بعد عامين ونصف العام من المشاحنات على خلفية التفاصيل القانونية لطلاقهما، الذي كانت جولي قد تقدمت بها في سبتمبر ٢٠١٦.

ونقلت الصحيفة عن «مصدر مجهول» قوله إن أنجلينا، البالغة من العمر ٤٣ عاما، أوضحت لبراد بت أنها تريد عودته إلى حياتها، والعلاقة معها. ووفقا لتقارير فإن أنجلينا علقت العمل بمفاوضات الطلاق مع براد بيت وعطلتها «على أمل الإصلاح»، وأنها تريد أن يعودا عائلة معا. وقال المصدر إن هذا هو السبب في جعل مفاوضات الطلاق صعبة للغاية على براد، البالغ من العمر ٥٥ عاما. غير أن الصحيفة أشارت إلى أن براد بت ليس مهتما بالعودة إلى زوجته السابقة، لكنه يريد أن يبقي على علاقة جيدة مع أنجلينا من أجل أبنائهما الستة.

الصين تجبر الملايين على تنزيل تطبيق لمتابعة أخبار الرئيس



كشفت تقارير أن ملايين الصينيين مُجبَرون على تحميل تطبيق يروج للرئيس «شي جين بينغ» وحزبه الشيوعي، حيث يستخدم تطبيق يعني اسمه «الأمة العظيمة» عشرات الملايين من المواطنين والذي يتيح لهم الفوز بنقاط من خلال متابعة أخبار الرئيس جين بينغ، مثل مقاطع الفيديو المصورة لزياراته الدولية أو إجابة أسئلة تتعلق بالسياسات الاقتصادية، وفقا لما نشرته صحيفة «الإندبندنت» البريطانية. ويرى النقاد أن الشعبية المتزايدة للتطبيق تأتي من خلال سياسات اتبعها الحزب الشيوعي للضغط على المواطنين لاستخدامه ومعاقبة من يتجاهلونه، حيث أجبر العديد من الموظفين على إرسال صور لتوثيق تقدمهم اليومي على التطبيق، وإلا يتم الاقتطاع من مرتباتهم. وتم تطوير التطبيق من خلال شركة البرمجيات الصينية العملاقة «علي بابا» في وقت سابق من هذا العام، ومنذ ذلك الحين أصبح الأكثر شعبية في البلاد متجاوزا تطبيقات التواصل الاجتماعي، ووفقا لوسائل الإعلام الحكومية يستخدم هذا التطبيق أكثر من ١٠٠ مليون شخص، وأن مسؤولي الحزب الشيوعي تلقوا أوامر بضمان استخدام المواطنين للتطبيق؛ ما جعل درجات الطلاب في المدارس ورواتب الموظفين في الشركات متوقفة على نسبة استخدامهم للتطبيق.

شاب يستيقظ أثناء عملية جراحية بالمخ ويمزح مع الأطباء



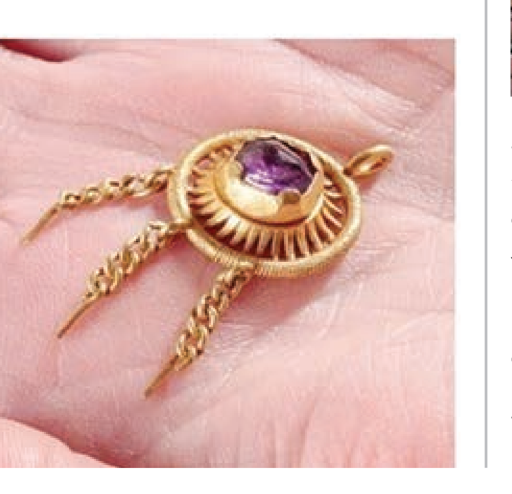
أثناء بحث فريق من الأطباء عن ورم بحجم كرة «البينج-بونج» في الجانب الأيسر من رأس البريطاني كاميرون راي، البالغ من العمر ٢٠ عامًا، فوجئ الأطباء بإشارته لأحد الجراحين المساعدين، وسؤاله ضاحكًا عما إذا كانوا قد أخرجوا مخّه بالكامل خارجًا، وفقًا لما نشرته صحيفة «دايلي ميل» البريطانية. عكس الجراحات العادية التي يتم تخدير المريض فيها موضعيًا مما يتركهم في حالة إفاقة وأحيانًا تفاعل مع الأطباء أثناء الجراحة، تعدّ حالات جراحات المخ أصعب العمليات الجراحية التي يمكن إجراؤها والتي من النادر جدًا أن يستفيق خلالها المريض، وخاصة في حالة كاميرون، إذ يتم إجراؤها في الفص الأيسر من المخ، مركز اللغة والكلام والذاكرة وعمليات حيوية أخرى.

ووفقًا لجراح الأعصاب الدكتور إسماعيل أوغراتدار، من الممكن أن يؤدي تحرك الجراح ملليمترا واحدا يمينًا أو يسارًا إلى تلف دائم في المخ. وأضاف: «في إحدى اللحظات النادرة نرى كاميرون غارقًا بالدموع في منتصف العملية لعدم قدرته على تذكر كلمة «كرة القدم». بعد إجراء العملية تحدث كاميرون للصحيفة قائلًا: «أعرف الكلمة لكنها لم تجر على لساني، ولذلك شعرت بالعجز». ورغم أن خطر تلف المخ كان محدودًا في حالة كاميرون، فإن العملية تضمنت وضعه تحت تأثير مخدر كلّي، وأيضا الجزء الذي يعد الأكثر إيلامًا وهو فتح الجمجمة، لكن استيقاظه أثناء العملية كان الأمر الأكثر خطرًا، إذ يزيد من احتمالات الإصابة بنوبة قاتلة، إلا أنه نجا من كل مخاطر العملية.

بريطانية تعثر على جوهرة تابعة للملك إدوارد الرابع في حقل بالصدفة

عثرت شابة بريطانية، على دبوس قبعة ذهبي قيمته ١٥٠٠٠ جنيه إسترليني، قد يكون ملكًا للملك إدوارد الرابع، الذي حكم خلال القرن الخامس عشر. وكانت ليزا جريس، تبحث في حقل محروث حديثًا في لينكولنشاير، عندما رصدت جوهرة العصور الوسطى وهي في حالة بدائية، فيما يُعتقد أن الدبوس مرتبط بالعائلة المالكة لإدوارد الرابع وارتدت دائرته قطعًا متشابهة بشكل لافت للنظر خلال فترة حكمه من عام ١٤٦٠ حتى وفاته في ١٤٨٣.

وأوضح الخبراء أن الجوهرة صنعت في أواخر القرن الخامس عشر وتم تصميمها لتكون بمثابة شمس ساطعة – الشعار الشخصي لإدوارد الرابع– ويعتقدون أن القطعة ربما ضاعت في المعركة، حيث كانت فترة حكمه الأولى مليئة بالصراعات على السلطة. ويوجد في وسط القطعة الذهبية حجر أميثست أرجواني، وهو أحد الأشياء المفضلة لدى الملك، ما دفع بعض المتخصصين إلى التكهن بأنه ربما فقده إدوارد الرابع نفسه.







رجل يدعي الشلل ١٢ عامًا ويتقاضى ١٣٧ ألف يورو

تمكنت شرطة مدينة فلورنسا الإيطالية، يوم الخميس، من القبض على رجل بتهمة الاحتيال، بعدما نجح الأخير في خداع الجميع من حوله بأنه مشلول لمدة ١٢ عامًا. وفي عام ٢٠٠٧ لفّق هذا الخمسيني تعرضه لحادث سير، فطلب من أحد أصدقائه أن يصدمه بسيارته قبل الاستحصال على شهادة طبية زائفة خدع بواسطتها كلّ الأطباء الذين عاينوه لاحقًا. ووجّه في عام ٢٠١٤ رسالة إلى البابا فرنسيس روى فيها معاناته بسبب إعاقته، وتأثر الحبر الأعظم بهذا المكتوب وقبل لقاءه، وخلّد المصورون ذاك اللقاء وبدا الرجل وقتها شديد التأثر وقال: «فتح لي البابا أبواب السماء». وكشف التحقيق الذي أشرفت عليه النيابة العامة في فلورنسا، أن روبرتو غوليلمي تقاضى ١٣٧ ألف يورو من المستحقات المقدمة تعويضًا لإعاقته، ولدحض الشكوك، كان يتنقل بشكل شبه دائم بواسطة كرسي متحرك ويستعين بحقن من الليدوكايين ليضعف عضلات ساقيه.

أخبار الخليج
الجريدة الأولى في البحرين
رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
أنور محمد عبدالرحمن
مدير التحرير
عبدالمنعم إبراهيم
أسسها محمود المردي سنة 1976
تصدر عن دار أخبار الخليج للصحافة والنشر ذ.م.م
الإدارة والتحرير ☎ ١٧٦٢٠١١١
فاكس التحرير ☎ ١٧٦٢١٥٦٦
الإعلانات ☎ ١٧٦٢٠١١١
فاكس الإعلانات ☎ ١٧٦٢٤٣٢٥
مؤسسة الهلال ☎ ١٧٢٩٠٠٠٠
فاكس مؤسسة الهلال ☎ ١٧٢٩٠٠٤٣

الرياضي
أخبار الخليج
Sports
8 صفحات
العدد (١٤٩٩٥) – السنة الرابعة والأربعون – السبت ٨ شعبان ١٤٤٠هـ – ١٣ أبريل ٢٠١٩م

ليفاندوفسكي وكومان اعتذرا بعد «حادثة الاشتباك»

أكد الكرواتي نيكو كوفاتش مدرب فريق بايرن ميونيخ المتصدر وحامل لقب الدوري الألماني لكرة القدم، أمس أن لاعبيه البولندي روبرت ليفاندوفسكي والفرنسي كينغسلي كومان اعتذرا بعد الإشكال الذي وقع بينهما خلال حصة تدريبية يوم الخميس. وكانت صحيفة «بيلد» الألمانية قد ذكرت أن إشكالا حادا تخلله تبادل للكمات وقع بين مهاجمي الفريق البافاري خلال حصة تدريبية، بعد توجيه ليفاندوفسكي (٣٠ عاما) انتقادات إلى زميله الفرنسي (٢٢ عاما)، قبل أن يتدخل عدد من زملائهما للفصل بينهما.

قمة على صفيح ساخن

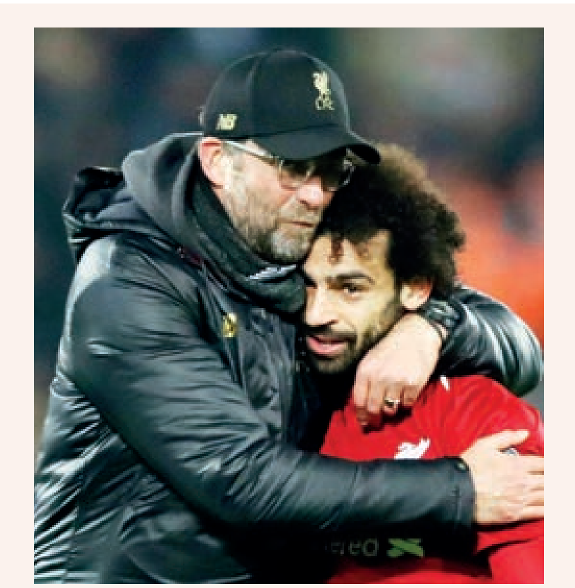


6

الحالة يفاجئ الرفاع



7



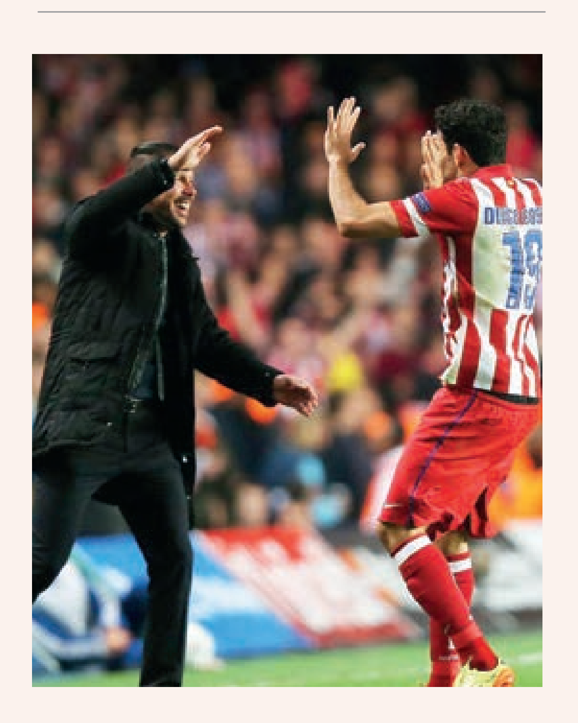
○ يورغن كلوب.

كلوب يدين العنصرية «البغيضة» بحق صلاح

لندن – (أ ف ب): أدان الألماني يورغن كلوب مدرب نادي ليفربول الإنجليزي لكرة القدم أمس الإساءة العنصرية «البغيضة» بحق لاعبه المصري محمد صلاح من قبل بعض مشجعي نادي تشلسي، داعيا الى منعهم من دخول الملاعب.

وكان النادي اللندني قد أدان الخميس «السلوك التمييزي البغيض» من مشجعيه بحق لاعب سبق له الدفاع عن ألوانه، وسط تقارير عن منعه ثلاثة منهم من حضور المباراة ضد مضيفه سلافيا براغ التشيكي في مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ». وبحسب التقارير الصحفية البريطانية، حدد فريق الأمن التابع لتشلسي المشجعين عبر شريط فيديو نشر على تويتر يظهرهم وهم يغنون أغنية مهينة عن مهاجم تشلسي السابق صلاح تنعته بالـ«مُفجِر» وما يحمله ذلك من إشارات إلى أنه مسلم وعربي.

وفي تعليقه على الأمر، قال كلوب في مؤتمر صحفي أمس الجمعة قبل يومين من مباراة مرتقبة ضد ضيفه تشلسي في المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الإنجليزي: «الأمر يثير القرف. مثال آخر على ما لا يجب أن يحصل. لا يجب أن ننظر إلى الأمر على أنه بين تشلسي وليفربول». وتابع: «من وجهة نظري، في حال قيام شخص بذلك، لا يجب أن يسمح له بدخول ملعب مجددا في حياته»، معتبرا أنه «كلما كان رد الفعل أقوى منا جميعا، كلما سيساعد ذلك في تفادي أمور مماثلة في المستقبل». وكان تشلسي قد انتقد هذا التصرف في بيان، واعتبره فيه أن: «جميع أشكال السلوك التمييزي بغيضة وحيثما توجد أدلة واضحة عن تورط حاملي التذاكر الموسمية لتشلسي أو أعضاء في مثل هذا السلوك، سنتخذ أقسى إجراء ممكن بحقهم». وتابع بعد المباراة التي فاز بها على سلافيا براغ ١–صفر في ذهاب الدور ربع النهائي للمسابقة القارية: «مثل هؤلاء الأفراد يشكلون إحراجا للغالبية العظمى من مشجعي تشلسي الذين لن يتسامحوا معهم في ناديهم».



○ دييغو سيميوني.

سيميوني: العقوبة المفروضة على «كوستا» قاسية

مدريد – (أ ف ب): رأى الأرجنتيني دييغو سيميوني، مدرب أتلتيكو مدريد ثاني الدوري الإسباني لكرة القدم، أمس في إيقاف مهاجم الفريق دييغو كوستا لثماني مباريات عقوبة قاسية، واستبعد التقارير عن احتمال بيعه في فترة الانتقالات الصيفية.

وكان الاتحاد الإسباني للعبة قد فرض الخميس عقوبة الإيقاف لثماني مباريات محلية بحق كوستا، على خلفية إهانته الحكم خلال مباراة ضد المتصدر برشلونة الأسبوع الماضي، ما ينهي موسمه الحالي في الدوري المحلي. وأكد أتلتيكو نيته استئناف العقوبة. وأورد الحكم في تقرير المباراة أن كوستا «وجّه إهانة إلى والدته»، وأمسك بذراعه للحؤول دون رفعه البطاقة الصفراء في وجه لاعبين في أتلتيكو.

وصرح سيميوني في مؤتمر صحفي عشية المباراة مع ضيفه سلتا فيغو في المرحلة الثانية والثلاثين من الليغا، بأن العقوبة: «تبدو لي قاسية». وتابع ردا على سؤال عن مستقبل لكوستا مع الفريق: «بالتأكيد، تعرفون رأيي بكوستا.. يجب أن نعتني بلاعبينا وبكوستا الآن أكثر من أي وقت مضى». وطرد كوستا في الشوط الأول من المباراة التي أقيمت السبت الماضي بضيافة النادي الكاتالوني، وانتهت بخسارة فريقه صفر–٢ بهدفين متأخرين للأرجنتيني ليونيل ميسي والأوروغوياني لويس سواريز، في نتيجة منحت برشلونة حامل اللقب، فارق ١١ نقطة مع أتلتيكو مدريد الثاني، وضمن عمليا اللقب.





فيصل بن راشد توَّج الفائزين في السباق الـ٢٤ للخيل





«ثور كهيل ستار» ينتزع أصعب انتصار.. وتفوق «دوشانبي» وتألق «موالي»

الصخير.. نادي راشد للفروسية وسباق الخيل: بحضور سمو الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة رئيس الهيئة العليا لنادي راشد للفروسية وسباق الخيل وسمو الشيخ عيسى بن سلمان بن حمد آل خليفة نائب رئيس الهيئة العليا لنادي راشد للفروسية وسباق الخيل وسمو الشيخ فيصل بن راشد آل خليفة نائب رئيس المجلس الأعلى للبيئة رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة، نظم النادي عصر أمس السباق الرابع والعشرين لهذا الموسم والذي أقيم على كأس سمو الشيخ فيصل بن راشد آل خليفة وكأس نجله سمو الشيخ عيسى بن فيصل بن راشد آل خليفة وكأس المرحوم يوسف راشد بورسلي وذلك على مضمار سباق النادي بمنطقة الرفة بالصخير.

كما حضر السباق سمو الشيخ خالد بن علي بن عيسى آل خليفة وسمو الشيخ سلمان بن محمد بن عيسى آل خليفة وسمو الشيخ عيسى بن عبدالله بن عيسى آل خليفة وجمهور من محبي رياضة سباق الخيل.

وشهد السباق منافسات قوية ومثيرة تفوقت خلالها الجياد المرشحة بفوزها في جميع الأشواط والتي جاءت أغلبها بفوارق ضئيلة، فيما شهد الشوط الرابع مفاجأة فوز الحصان «أركيك».

وكانت أنظار جمهور السباق اتجهت صوب الشوط السابع والأخير الذي أقيم على كأس سمو الشيخ فيصل بن راشد آل خليفة لجياد الدرجة الأولى «مستورد» مسافة ١٦٠٠ متر والجائزة ١٢٠٠٠ دينار، نظرًا إلى مشاركة نخبة من الجياد المستوردة والتي خاضت صراعًا قويًا ومثيرًا حسمه في النهاية الحصان البطل «ثور كهيل ستار» لإسطبل العاديات ريسنغ والذي أثبت من جديد إنه حصان بطل لا يقهر وواصل أنتصاراته وحصاده لكؤوس السباقات الكبيرة هذا الموسم على رغم عدم ظهوره بمستواه المعروف والمنافسة الصعبة التي واجهها في سباق الأمس وكاد أن يتعرض خلالها الحصان البطل لخسارته الأولى بعد المستوى القوي الذي ظهر به منافسه الحصان المرشح الثاني «أوستين باورز» صوصًا في الأمتار الأخيرة وتدارك فيها الحصان «ثور كهيل ستار» موقفه الصعب بقيادة الفارس البريطاني كولم أودنهو الذي قاد الحصان للمرة الأولى واستطاع انتزاع الفوز بصعوبة عند خط النهاية بفارق رأس عن «أوستين باورز» لإسطبل رمضان بقيادة عبدالله فيصل والذي جاء ثانيًا للمرة الثانية خلف «ثور كهيل ستار».

تفوق «دوشانبي»

وأقيم الشوط السادس على كأس سمو الشيخ عيسى بن فيصل بن راشد آل خليفة لجياد الدرجة الأولى «نتاج محلي» مسافة ١٦٠٠ متر والجائزة ٣٠٠٠ دينار، وعلى رغم قلة الجياد المشاركة إلاّ أنه شهد صراعًا قويًا وحسمه الحصان المرشح الأول «دوشانبي» ملك سمو الشيخ عيسٍى بن عبدالله بن عيسى آل خليفة وبقيادة أندرو أيليوت مسجلاً فوزه الثاني هذا الموسم، وذلك بعدما انطلق في المركز الثاني وظل متأهبًا وانتظر التوقيت المناسب الذي اندفع فيه الحصان نحو المقدمة في آخر ٢٠٠ متر وسط منافسة من جانب الحصان الآخر لنفس الإسطبل «حراش» حيث خاض الحصانان صراعًا مثيرًا حسمه «دوشانبي» لصالحه بفارق رأس.



الفوز الأول لـ«موالي» والواعد إبراهيم نادر

وأقيم الشوط الخامس على كأس المرحوم يوسف راشد بورسلي لجياد سباق التوازن «مستورد» مسافة ٢٢٠٠ متر والجائزة ٢٠٠٠ دينار وبمشاركة ١٠ جياد، وشهد بداية قوية للحصان الجديد «موالي» لإسطبل العفو في المضمار البحريني بظهوره القوي وسجل فوزًا جديرًا وهو الأول للفارس المتمرن الواعد إبراهيم نادر الذي توج تألقه في موسمه الأول بتحقيق أولى انتصاراته بعدما تألق بقيادة الحصان نحو المقدمة في آخر ٤٠٠ متر ليحلق وحيدًا ويحسم الفوز لصالحه بجدارة وبفارق ٣ أطوال عن الحصان «تقاسيم» بقيادة علي سمير.

مفاجأة «أركيك»

الشوط الرابع لسباق جياد التوازن «مستورد» مسافة ١٢٠٠ مترٍ مستقيمٍ والجائزة ٢٠٠٠ دينار وبمشاركة ١٧ جوادًا، وشهد فوزا مفاجئًا للحصان «أركيك» ملك مفرح حسن العجمي وبقيادة الفارس العماني أنس السيابي والذي تألق في سباق الأمس وحقق فوزين حيث قاد الحصان في قلب التوقعات بتفوقه على الجياد المرشحة منتزعًا فوزه الأول في المضمار البحريني، وذلك بعد صراع قوي ومثير شهده الشوط في ظل تقارب مستويات جياد الشوط وأشتد بين ٣ جياد في الأمتار الأخيرة وحسمه «أركيك» بفارق رأس عن الحصان «تاف» ملك يوسف حسين الديلمي وبقيادة الفارس المتمرن أحمد مكي والذي خطف المركز الثاني بفارق رقبة عن الحصان الثالث «نبراس باونتي».

وأقيم الشوط الثالث لجياد الدرجة الرابعة والمبتدئات من خيل البحرين العربية الأصيلة (الواهو) مسافة ١٢٠٠ متر والجائزة ١٥٠٠ دينار، وجاءت النتائج متماشية مع التوقعات بتحقيق الجياد المرشحة المراكز الثلاثة الأولى حيث حسمت الفرس «الطويسة ١٦٤٩» لإسطبل الصخير وبقيادة العماني أنس السيابي الفوز.

«صدارة» تحلق في الصدارة

وأقيم الشوط الثاني لجياد الدرجة الثالثة والرابعة والمبتدئات للأفرس «نتاج محلي» مسافة ١٢٠٠ متر مستقيم والجائزة ٢٠٠٠ دينار، واستطاعت الفرس المرشحة «صدارة» لإسطبل الأولاد وبقيادة أندرو إيليوت تأكيد جدارتها بتحقيق فوزها الثالث على التوالي هذا الموسم والذي جاء بجدارة وسهولة بعدما فرضت تفوقها على مجريات الشوط حيث حلقت نحو الفوز بفارق كبير بلغ ٩ أطوال عن الفرس الثانية لنفس الإسطبل «مدار».

وأقيم الشوط الأول لجياد سباق التوازن «نتاج محلي» مسافة ١٨٠٠ متر والجائزة ٢٠٠٠ دينار، واستطاعت الفرس «بنك ريبون غيرل» لإسطبل أم أند ريسنغ وبقيادة الفارسة روزي جاسب خطف أولى انتصاراتها الذي انتزعته عبر انطلاقتها في آخر ٢٠٠ متر على رغم المنافسة التي واجهتها من الفرس «لزام» وحسمت الفوز بفارق طول ونصف الطول.

التتويج

وقد تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان بن حمد آل خليفة كأس الشوط السابع للسباق من سمو الشيخ فيصل بن راشد آل خليفة بعد فوز جواد سموه «ثور كهيل ستار» بالمركز الأول في الشوط السابع، كما قدم سمو الشيخ فيصل بن راشد آل خليفة كأس الشوط السادس إلى سمو الشيخ عيسى بن عبدالله بن عيسى آل خليفة، فيما قام السيد فهد راشد بورسلي بتقديم كأس المرحوم يوسف راشد بورسلي إلى هادي إبراهيم العفو.








في اجتماع الجمعية العمومية

تزكية خالد بن حمد رئيسا للجنة الأولمبية البحرينية

فيصل كانو يفوز بعضوية المقعد التكميلي ● الوحدة والتضامن والشفافية.. عنوان اجتماع الجمعية العمومية

ضاحية السيف – اللجنة الأولمبية: زكت الجمعية العمومية للجنة الأولمبية البحرينية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى، رئيسا لمجلس إدارة اللجنة الأولمبية البحرينية حتى نهاية الدورة الانتخابية الحالية ٢٠١٧/٢٠٢٠، معربين عن ثقتهم في سموه بقيادة اللجنة إلى المزيد من النجاحات والإنجازات ليواصل مسيرة المكتسبات التي حققها سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشئون الشباب، رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة عندما قاد اللجنة الأولمبية خلال عشر سنوات كانت مليئة بالإنجازات على كافة الأصعدة والمستويات، كما تمت تزكية عضو مجلس إدارة الاتحاد البحريني للدفاع عن النفس السيد فيصل كانو لشغل عضوية المقعد المكمل بمجلس الإدارة، بعد الانسحاب الرسمي لكل من رئيس اتحاد السباحة السيد محمد مقبل وأمين سر اتحاد الترايثلون مي الحاجي.

جاء ذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي عقد مساء أمس الأول الخميس بفندق (سويس بل هوتيل) بحضور الأمين العام سعادة السيد محمد حسن النصف وأعضاء مجلس الإدارة، وبدأ الاجتماع بكلمة لسعادة الأمين العام رحب فيها بأعضاء الجمعية العمومية ممثلي الاتحادات الرياضية مشيدا بتعاونهم وحرصهم المتواصل على تعزيز العمل المشترك بما يخدم مسيرة الحركة الرياضية، ثم شرع مجلس الإدارة باستعراض البنود المدرجة على جدول الأعمال بعد اكتمال النصاب القانوني للحضور، حيث تم التصديق على محضر الاجتماع السابق للجنة الأولمبية المنعقد بتاريخ ٢٩ مايو ٢٠١٨، وبعد ذلك تم اعتماد التقرير الإداري السنوي للجنة الأولمبية لعام ٢٠١٨، وأما بشأن التقرير المالي فقد أوضح النصف بأن اللجنة الأولمبية ستقوم بإرساله إلى الاتحادات الرياضية فور الانتهاء منه من قبل مدققي الحسابات حيث تأخر إعداده بسبب تقديم موعد اجتماع الجمعية العمومية والذي يعقد عادة بشهر مايو من كل عام.





وأما بخصوص ميزانية اللجنة الأولمبية لعام ٢٠١٩ فقد بين الأمين العام بأنها مازالت قيد الدراسة من قبل مجلس الإدارة بسبب تقديم موعد الاجتماع هذا العام وبسبب عدم معرفة الميزانية العامة المخصصة للجنة الأولمبية من الدولة حتى تاريخ انعقاد الجمعية العمومية وسيتم موافاة الاتحادات فور الانتهاء من ذلك، وانتقل الاجتماع للبند التالي باستعراض المقترحات الواردة من اعضاء الجمعية العمومية حيث تقدم الاتحاد البحريني للدراجات بمقترح يتضمن السعي مع الجهات الرسمية بإنشاء مضمار وحلبة BMX خاصة بالدراجات الهوائية، وتعميم مسارات خاصة بالدراجات الهوائية في جميع محافظات المملكة ودعم برامج اكتشاف المواهب بالأندية والمراكز الشبابية، وطلب الدعم من وزارة شئون الشباب والرياضة للأندية وزيادة المخصص، حيث أكد الأمين العام بأن مجلس الإدارة سينظر في المقترح وسيقوم بمخاطبة وزارة شئون الشباب والرياضة بشأن تلك المقترحات وذلك في إطار حرصه على دعم اتحاد الدراجات الهوائية وتوفير المنشآت له ولسائر الاتحادات الأخرى.

كما تم استعراض مقترح الاتحاد البحريني للسيارات والذي يتضمن وضع معايير إدارية وفنية ومالية فيما يخص توزيع الميزانيات على الاتحادات الرياضية على أن يتم تشكيل لجنة من الاتحادات لعمل دراسة ثم عرضها على مجلس إدارة اللجنة الأولمبية لتفعيل تلك المعايير اعتبارا من ميزانية ٢٠٢٠، كما تقدم بمقترح آخر يتضمن وجود لجنة فنية متخصصة لتقييم المنتخبات المشاركة في تمثيل المملكة بمختلف الدورات الرياضية العالمية والقارية والعربية والخليجية والوقوف على خطط وبرامج الإعداد ورفع التقارير الفنية إلى مجلس إدارة اللجنة الأولمبية والاتحاد المعني.

ورداً على مقترح اتحاد السيارات وبعد استبيان وجهة نظر العديد من الاتحادات الرياضية عبر مداخلاتهم بشأن هذا المقترح تم الاتفاق على تحديد المعايير من قبل مجلس إدارة اللجنة الأولمبية، وفيما بعد أعلن الأمين العام عن تزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة لرئاسة اللجنة الأولمبية البحرينية وقوبل ذلك بعاصفة من التصفيق داخل القاعة ابتهاجا بتزكية سموه لهذا المنصب ونظرا لما يحظى به سموه من تقدير ومحبة من الأسرة الرياضية، وخلال الاجتماع أتاح الأمين العام الفرصة أمام جميع ممثلي الاتحادات الرياضية للإدلاء بملاحظاتهم ووجهات نظرهم حيال البنود المدرجة على جدول الأعمال، وساد الاجتماع أجواء من الشفافية والمكاشفة، وكانت البطاقات الخضراء حاضرة بقوة في كافة البنود في إشارة إلى الوحدة والتضامن والانسجام بين اللجنة الأولمبية وأعضاء الجمعية العمومية.

أشاد بجهود ناصر بن حمد

خالد بن عبد اللّه: خالد بن حمد سيواصل مسيرة نجاحات الرياضة البحرينية



اشاد الشيخ خالد بن عبد الله آل خليفة سفير مملكة البحرين لدى دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة بتزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الاول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى خلال اجتماع الجمعية العمومية، وأكد الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة أن سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة سيواصل النجاحات المتميزة التي حققتها الرياضة البحرينية خلال رئاسة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشئون الشباب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة للجنة الأولمبية طوال السنوات الماضية والتي شهدت طفرة نوعية من خلال حصد العديد من الانجازات الخارجية المشرفة والتي وضعت مملكة البحرين على الخارطة العالمية في الرياضة، مشيراً إلى أن الجهود الكبيرة والرؤية الثاقبة التي حققها سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة تؤكد مسيرة العطاء والنجاحات الكبيرة التي جنتها الرياضة البحرينية.

وأوضح الشيخ خالد بن عبد الله آل خليفة أن سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة يمتلك مقومات وشخصية ذو كفاءة عالية ورؤية من شأنها مواصلة الارتقاء بالرياضة البحرينية في ظل المكانة المتميزة التي يمتلكها سموه والحنكة الفنية والادارية التي اثمرت عن تحقيق العديد من الانجازات لمنتخبات ألعاب القوى منذ تولي سموه رئاسة الاتحاد البحريني لألعاب القوى، مشيراً إلى أن الرياضة البحرينية بانتظارها المزيد من النجاحات بإذن الله، وأعرب الشيخ خالد بن عبد الله آل خليفة عن تمنياته بالتوفيق والنجاح إلى سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة الذي حظي بوقفة كبيرة من الجمعية العمومية باعتباره الكفاءة المتميزة التي بإمكانها مواصلة سلسلة النجاحات للجنة الأولمبية.

فيصل بن راشد أشاد بتزكية خالد بن حمد رئيسا للجنة الأولمبية





أشاد سمو الشيخ فيصل بن راشد آل خليفة رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة نائب رئيس المجلس الاعلى للبيئة بتزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الاول لرئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوي رئيساً للجنة الاولمبية البحرينية موكداً سموه ان سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة يمتلك الحنكة والقدرات العالية التي ستواصل المسيرة الرياضية و خصوصا في اللجنة الاولمبية التي كان يقودها سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية و شئون الشباب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضية و التي حقق من خلالها سموه ارقام لا تحصى بفضل قيادته المميزة للجنة طوال السنوات الماضية .

واشار سمو الشيخ فيصل بن راشد آل خليفة الى ان تزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة ستكون حلقة وصل للمزيد من الانجازات و خصوصا ان سموه يعتبر ذو كفاءة عالية و حقق العديد من الانجازات لرياضة ألعاب القوى البحرينية بفضل قيادته الناجحة للاتحاد وهو ما سينعكس على مواصلة الارتقاء بالرياضة البحرينية في الفترة القادمة ، مؤكدا ان وجود سموه سيكون مواصلة للنجاحات التي حققت في اللجنة الاولمبية بقيادة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة، واعرب سموه عن تمنياته الى سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة بالتوفيق و النجاح في مهمته الجديدة والاستمرار على النهج التطويري للرياضة البحرينية .

صالح بن هندي يشيد بتزكية خالد بن حمد رئيساً للجنة الأولمبية البحرينية



أشاد صالح بن عيسى بن هندي المناعي مستشار جلالة الملك لشؤون الشباب والرياضة بتزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الاول لرئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوي رئيسا للجنة الاولمبية البحرينية، كما اشاد صالح بن عيسى بن هندي المناعي بالمسيرة الناجحة التي حققتها اللجنة الاولمبية البحرينية في الفترة الماضية بقيادة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية و شؤون الشباب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والتي ساهمت بوصول الرياضة البحرينية الى اعلى المستويات من خلالٍ تحقيق العديد من الانجازات التي وضعت المملكة على الخارطة الدولية فضلاً عن وجود العديد من الكفاءات البحرينية في العديد من المناصب القارية والدولية، واكد ان سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة يعتبر من الكفاءات والكوادر الوطنية الشابة التي تمتلك طموحات كبيرة وتطلعات واسعة وخبرات عديد من شأنها مواصلة العطاء ومواصلة الارتقاء بعمل اللجنة الاولمبية البحرينية في الفترة القادمة وخصوصا انه يمتلك رؤية مستقبلية ثاقبة لمواصلة البناء على المكتسبات التي حققتها الحركة الرياضية في المملكة خلال السنوات الماضية، وتمنى مستشار جلالة الملك لشؤون الشباب والرياضة كل التوفيق والنجاح الى سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة خلال الفترة القادمة.

علي بن محمد يشيد بتزكية خالد بن حمد لرئاسة اللجنة الأولمبية

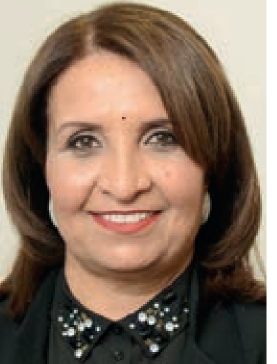

○ الشيخ علي بن محمد آل خليفة

الرفاع – الاتحاد البحريني للكرة الطائرة:

أشاد الشيخ علي بن محمد آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني للكرة الطائرة بتزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس اتحاد دول غرب آسيا لألعاب القوى، رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى رئيسا لمجلس إدارة اللجنة الأولمبية، وأكد الشيخ علي بن محمد آل خليفة أن سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة هو خير من يتولى رئاسة اللجنة الأولمبية خلال الفترة القادمة لما يتمتع به من خبرة ورؤية ثاقبة ستسهم في مواصلة مسيرة النجاحات التي حققتها اللجنة الأولمبية برئاسة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشئون الشباب، رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة خلال السنوات الـ ١٠ الماضية.

وأضاف الاتحاد البحريني للكرة الطائرة كان أول اتحاد قد زكى سموه لرئاسة اللجنة الأولمبية لإيماننا العميق بقدره سموه على تحقيق تطلعات وآمال الأسرة الرياضية وقيادة اللجنة الأولمبية إلى المزيد من التميز والنجاح لما يتمتع به من تاريخ حافل بالإنجازات بمختلف المواقع الرياضية التي شغلها وهو رياضي وقائد من الطراز الرفيع له بصمات واضحة في تعزيز مسيرة العمل الرياضي ونحن على ثقة بقدرته في مواصلة مسيرة العطاء بكل جدارة واقتدار، وأكد الشيخ علي بن محمد آل خليفة أن اتحاد الكرة الطائرة سيعمل مع اللجنة الأولمبية برئاسة سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة على تبني مختلف البرامج والخطط التي ترمي إلى النهوض بالرياضة البحرينية بشكل عام والكرة الطائرة بشكل خاص بما يعزز من مكانة البحرين على خارطة الرياضة العالمية.

حياة بنت عبدالعزيز تهنئ خالد بن حمد بتزكيته رئيسا للجنة الأولمبية


○ الشيخة حياة بنت عبدالعزيز آل

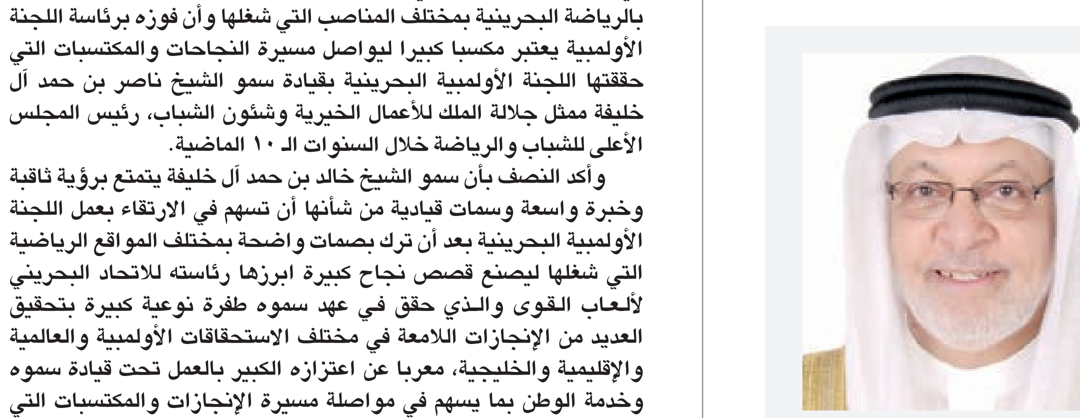


رفعت الشيخة حياة بنت عبدالعزيز آل خليفة عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية البحرينية رئيسة لجنة رياضة المرأة رئيس الاتحاد البحريني لكرة الطاولة خالص التهاني والتبريكات إلى سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس اتحاد دول غرب آسيا لألعاب القوى رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى، لتزكية سموه رئيسا لمجلس إدارة اللجنة الأولمبية.

وأكدت الشيخة حياة بنت عبدالعزيز آل خليفة أن تزكية سموه تعكس ثقة الاتحادات الرياضية بقدرة سموه على الارتقاء بمسيرة اللجنة الأولمبية إلى المزيد من التقدم والنجاح والازدهار لما يتمتع به سموه من حنكة وحكمة ورؤية ثاقبة، ليواصل مسيرة النجاحات والمنجزات غير المسبوقة التي حققتها اللجنة الأولمبية برئاسة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشؤون الشباب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة خلال السنوات العشر الماضية.

وأكدت الشيخة حياة بنت عبدالعزيز آل خليفة أنها على يقين تام بأن سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة سيقود سفينة الرياضة البحرينية إلى المزيد من النجاحات والمكتسبات لإعلاء راية المملكة في مختلف المحافل الخارجية، لما يتمتع به سموه من رؤية بفضل حرص سموه المتواصل على اتباع الأساليب العلمية ووضع الاستراتيجيات اللازمة للنهوض بالقطاع الرياضي، مستشهدة على ذلك بالنجاحات الكبيرة التي حققها سموه في مختلف المواقع الرياضية التي شغلها سابقا وحقق خلالها قصص نجاح متميزة، معربة عن اعتزازها وتشرفها بالعمل تحت قيادة سموه لمواصلة مسيرة الإنجازات للجنة الأولمبية خدمة لوطننا العزيز ورفع رايتها خفاقة في كافة المحافل الخارجية.

النصف يشيد بتزكية خالد بن حمد رئيسا للجنة الأولمبية



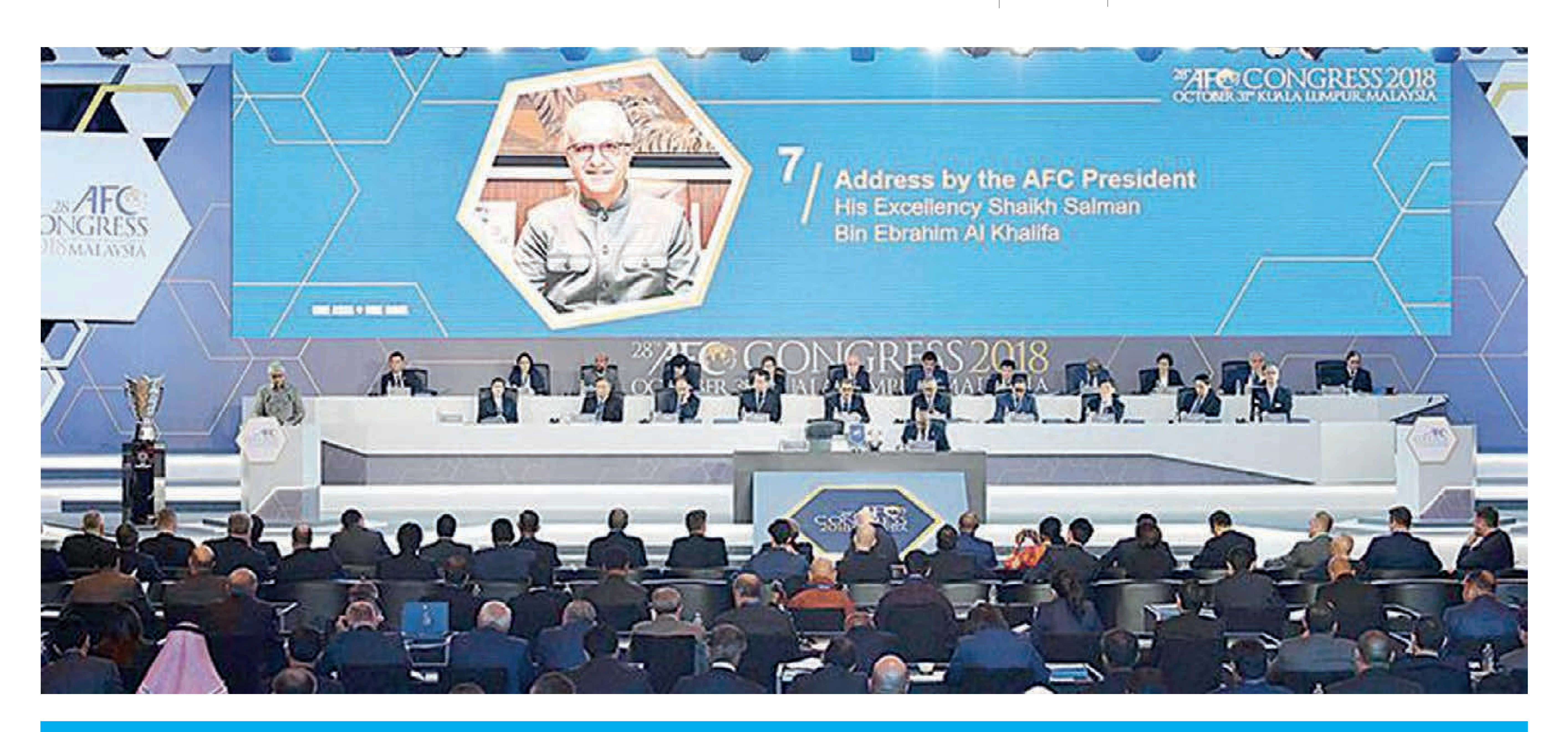
ضاحية السيف – اللجنة الأولمبية: أشاد الأمين العام للجنة الأولمبية البحرينية محمد حسن النصف بتزكية سمو الشيخ خالد بن حمد ال خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس اتحاد دول غرب آسيا لألعاب القوى، رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى بتزكيته رئيسا للجنة الأولمبية البحرينية، وأضاف النصف أن سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة يتمتع بسجل حافل بالنجاحات والانجازات، وله إسهامات واضحة وجلية في إثراء مسيرة العمل الشبابي والرياضي في المملكة، ودور بارز في الارتقاء بالرياضة البحرينية بمختلف المناصب التي شغلها وأن فوزه برئاسة اللجنة الأولمبية يعتبر مكسبا كبيرا ليواصل مسيرة النجاحات والمكتسبات التي حققتها اللجنة الأولمبية البحرينية بقيادة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشئون الشباب، رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة خلال السنوات الـ ١٠ الماضية.

وأكد النصف بأن سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة يتمتع برؤية ثاقبة وخبرة واسعة وسمات قيادية من شأنها أن تسهم في الارتقاء بعمل اللجنة الأولمبية البحرينية بعد أن ترك بصمات واضحة بمختلف المواقع الرياضية التي شغلها ليصنع قصص نجاح كبيرة ابرزها رئاسته للاتحاد البحريني لألعاب القوى والذي حقق في عهد سموه طفرة نوعية كبيرة بتحقيق العديد من الإنجازات اللامعة في مختلف الاستحقاقات الأولمبية والعالمية والإقليمية والخليجية، معربا عن اعتزازه الكبير بالعمل تحت قيادة سموه وخدمة الوطن بما يسهم في مواصلة مسيرة الإنجازات والمكتسبات التي حققتها اللجنة الأولمبية.

الشيخ دعيج بن خليفة آل خليفة يشيد بتزكية خالد بن حمد رئيسا للجنة الأولمبية



اشاد الشيخ دعيج بن خليفة آل خليفة رئيس الأولمبياد الخاص البحريني مستشار الرئاسة الإقليمية لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بالأصالة عن نفسه ونيابة عن منسوبي الأولمبياد بتزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى رئيسا للجنة الأولمبية البحرينية، مؤكدا أن سموه هو خير خلف لخير سلف حيث شهدت اللجنة إنجازات كبيرة في فترة رئاسة اللجنة من قبل سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشؤون الشباب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، ولا شك أن الشارع الرياضي متفائل بقيادة سمو الشيخ خالد بن حمد لتتوالى الإنجازات الذهبية وتتحقق تطلعات القيادة في الإنجازات التي تتوالى دون انقطاع تحت ظل القيادة الرشيدة وبسواعد المخلصين من أبناء مملكة البحرين.



الرياضيون يشيدون بتزكية سلمان بن إبراهيم لولاية جديدة:

الإجماع الكبير من الاتحادات الآسيوية محل اعتزاز ودليل على الثقة

كتب-جميل سرحان:

أشاد كبار الرياضيين بتزكية الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لولاية جديدة تستمر من ٢٠١٩-٢٠٢٣، في خطوة وصفها الكثيرون بالجديرة بالاهتمام والتي تؤكد على اعتزازهم بوجوده على الساحة الآسيوية بعد النجاحات التي حققها في السنوات الماضية بداية من العام ٢٠١٣ والتغييرات الكبيرة التي أجراها، وقال الرياضيون للملحق الرياضي بأخبار الخليج: إن الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة يمتلك الرؤية الثاقبة وحسن الإدارة والتصرف، ولديه الخلفية الكافية عن أمور كرة القدم، ويستطيع بفكره الشامل أن يواصل قيادة الكرة الآسيوية ويوحدها بطريقة مثالية، ويتعامل مع جميع المعطيات بالخبرة التي تساعدها على استعادة مكانتها بعد الجهود الجبارة التي قام بها في السنوات الماضية، ويحظى الشيخ سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد الآسيوي بدعم وغطاء كبير من الاتحادات الآسيوية التي رأت في تزكيته من جديد خطوة بارزة في سبيل الارتقاء بالمنجزات الضخمة التي حققتها القارة الآسيوية في أكثر من جانب، والطفرة اللافتة في المسابقات الآسيوية وحالة الترابط التي أوجدها مع بقية الاتحادات القارية.









○ علي السواد ○ نبيل الساعي ○ عدنان يوسف عبد الملك ○ عيسى عبد الرحيم

● عبدالرحيم: سلمان بن إبراهيم يمتلك رؤية شاملة وناجحة

● السواد: البحرين فخورة بالعمل التراكمي الضخم والإنجازات اللافتة

● عبد الملك: رجل آسيا الأول يمتلك ثقة واضحة ونهجا رائدا في القيادة

● الساعي: ثقتنا في سلمان لا حدود لها وهو الرجل المناسب

رؤية شاملة وناجحة

أكد عيسى محمد عبد الرحيم رئيس الاتحادين البحريني والدولي للرياضة للجميع أن الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة يمتلك رؤية شاملة وناجحة، وهو قادر على توحيد رؤية الاتحادات الآسيوية في كرة القدم لتكون بمثابة الداعم الحقيقي له في مسيرته عد تزكيته بالإجماع لولاية رئاسية جديدة، مبيّنا أن سلمان بن إبراهيم يمتلك الأدوات التي تؤهله لتحقيق رؤى الكرة الآسيوية وإيصالها إلى الطريق الصحيح في المستقبل، وقال عيسى عبد الرحيم: تزكية سلمان بن إبراهيم لمنصب رئاسة الآسيوي مجددا دليل على كفاءته وقدرته في قيادة الكرة في القارة مستقبلا، وهذا ما لمسناه جميعا من خلال رئاسته للاتحاد الآسيوي للعبة خلال السنوات الماضية، وتحويله إلى منظومة لها احترامها الكبير بين الاتحادات القارية الأخرى، مبيّنا أن وجوده في منصب الرئاسة يبعث على الاطمئنان بوجود الكوادر البحرينية في مختلف المحافل العالمية، ويرى عيسى عبد الرحيم أن الشارع الرياضي المحلي والخليجي والعربي وحتى الآسيوي مطالب أكثر من أي وقت مضى بالالتفاف حول مستقبل الكرة في ظل تزكية الشيخ سلمان بن إبراهيم لمنصب الرئاسة لولاية أخرى وقال: لا شك أننا أمام منعطف مهم ونتطلع إلى حقبة جديدة من العمل الضخم، والشيخ سلمان أثبت جدارته في محطات كثيرة ونتمنى له التوفيق في محطته الآسيوية الجديدة وأن يكون خير سفير للبحرين ولقارة آسيا.

الثقة الواضحة

وقال عدنان يوسف عبد الملك رئيس مجلس إدارة نادي البسيتين إن الثقة التي يمتلكها رجل آسيا الأول كبيرة ومهمة، وستقوده حتما إلى تحقيق النجاحات من مرحلة إلى أخرى، وسلمان بن إبراهيم غني عن التعريف ولديه الرغبة والإلمام التام بمعطيات الأمور، وثقتنا تبادله الشعور، والنجاح في النهاية يحسب لنا جميعا كرياضيين بحرينيين بعد تزكيته لمنصب الرئاسة من جديد، وأضاف عبد الملك: إن إعلان تزكية الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة إلى ولاية جديدة في الاتحاد الآسيوي يعدّ خطوة جريئة، ويمثل نقلة نوعية في تسلّم الكفاءات البحرينية للمناصب الرفيعة في مختلف الاتحادات في العالم، والرجل حقيقة أثبت وفي أكثر من جانب عمله الجاد، وتعاونه التام، واستعداداه للتحاور مع جميع الأقطاب، وإعلان تجديد رئاسته قبل كل شيء تم عن قناعة من قبل الكثيرين ممن يحيطون به، مثمّنا دوره في رئاسة الكرة الآسيوية طوال الفترة الماضية التي بدأها في العام ٢٠١٣، وأشاد عدنان يوسف عبد الملك بالمواقف الرائدة التي كشفت عن معدن سلمان بن إبراهيم الأصيل وقال: نفخر بالتواجد البحريني في مختلف الساحات، ونتمنى أن يكون الشيخ سلمان خير سفير لنا، وللكرة في دول آسيا، واليوم أمامه الوقت اللازم لمواصلة عمله في منصب الرئاسة، مع التطلعات الكبيرة للاتحادات الآسيوية بالمزيد من المكاسب والإنجازات.

فخورون بالمنجزات

وقال علي السواد رئيس مجلس إدارة نادي سترة سابقا بأن البحرين فخورة بتحركات الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة ومثابرته في سبيل الارتقاء بعمل المنظومة الإدارية في الاتحاد الآسيوية، وهذه الخطوات تنم عن بعد نظر، وثقة وقدرة على التعامل مع المعطيات المختلفة، مؤكدا أن تزكية الشيخ سلمان بن إبراهيم مجددا في هذا الوقت مهمة للغاية، وتعكس القيمة الفكرية العالية التي يتمتع بها ابن البحرين، وأضاف السواد: إن تزكية الشيخ سلمان بن إبراهيم لمنصب الرئاسة لولاية جديدة قرار صائب وفي توقيت إيجابي للغاية، وأعتقد أن الحالة الإيجابية التي تعيشها الكرة الآسيوية حاليا بحاجة إلى رجل يمتاز بالحكمة والشجاعة، والثقة بالنفس، ويحظى بالدعم الكبير من مختلف الاتحادات القارية، ولا شك أن ابن البحرين يمتلك كل المواصفات التي تؤهله لتحقيق هذه الرؤية، وإيجاد مخارج كثيرة للكرة بما يحقق فيها النمو والازدهار المنشود، وقال علي السواد في ختام تصريحه: الشيخ سلمان بن إبراهيم الرجل المناسب في المكان المناسب ونحن كرياضيين من الواجب علينا أن ندعمه في رئاسة الاتحاد الآسيوي الجديدة، مؤكدا أن البحرين تفخر بأبنائها المخلصين الذين قادوا مسيرة التغيير في أكثر من مجال، كما أن هناك قناعة كبيرة من آسيا وإيمان تام بشخص سلمان بن إبراهيم، ومثابرته وإخلاصه دليل على استحقاقه المنصب بدون منازع وتشريف البحرين في المستقبل القادم.

ثقتنا لا حدود لها

ومن جهته أكد نبيل الساعي رئيس مجلس إدارة نادي البحرين سابقا بأن الثقة موجودة بالوجوه البحرينية في المحافل الآسيوية، وسلمان بن إبراهيم هو الرجل المناسب في المكان المناسب بعد قرار تزكيته في منصبه رئيسا للاتحاد الآسيوي، مطالبا الجميع بالوقوف معه، ودعمه بالطريقة المناسبة التي توصله إلى رؤيته وتحقيق أهدافه خطوة بخطوة خلال الفترة الجديدة التي ستمتد من ٢٠١٩-٢٠٢٣، وقال نبيل الساعي: عرفنا عن الشيخ سلمان الكثير من الخصال الإيجابية في المجال الرياضي، والخبرة الواسعة التي يمتلكها في عمله المحلي انعكست بدون شك على وجوده في قارة آسيا ورئاسة اتحادها لكرة القدم، واليوم نحن على ثقة بأن وجوده في منصب الرئاسة سيكون خطوة ناجحة، ونأمل أن يواصل ابن البحرين تحقيق الأهداف المنشودة في الأيام المقبلة.

وتابع الساعي قائلا: أعتقد أن الشيخ سلمان بن إبراهيم قامة شامخة في المجال الرياضي، وعلينا أن ندعمه بقوة في منصبه الحالي، ونجتهد في رفع راية ابن البحرين عاليا، لأن وصوله إلى هذا المنصب بالإجماع دليل على الكفاءات الرياضية البحرينية التي تحظى باحترام واسع وكبير في الرياضة الآسيوية وخصوصا كرة القدم، موضحا أن الشيخ سلمان بن إبراهيم نجح في نيل الثقة المطلقة من قبل الاتحادات الآسيوية، وقال نبيل الساعي في ختام تصريحه: نتمنى له النجاح والتوفيق في بلوغ أعلى المراتب وسنكون بدون شك من الداعمين له، ونأمل أيضا من الجهات الإعلامية محليا وخارجيا أن تتحرك بقوة في هذا الاتجاه لإيصال ما قام به الشيخ سلمان في فترة قصيرة بالاتحاد الآسيوي إلى الجهات المعنية في اتحادات القارة، والنقلة النوعية التي حققها في الفترة الماضية وكانت محطة إعجاب الجميع على اختلاف توجهاتهم، مشيدا بإعادة تزكيته ليكون هو الرجل الأول في القارة الآسيوية.

○ لقطة من المسابقات الآسيوية في كرة القدم



رمزي أحمد بصراحته يضع النقاط على الحروف

هناك خلل في الفريق ولكن ثقتنا كبيرة في اللاعبين

جمهورنا على الرأس ونتأسّف على ألمهم

لقاء الكأس سيكون صعبا على الفريقين



رمزي أحمد



البورتريكي جاكسون

لقطة جماعية لتتويج طائرة المحرق بالمركز الثاني

كل الفرق كتاب مفتوح إلا المحرّق

نعم لدينا نقاط ضعف والكل يعرفها

كتب: علي ميرزا

بعد خسارة الفريق الأول للكرة الطائرة في نادي المحرّق نهائي دوري الدرجة الأول، كان لا بدّ لنا ولمتابعي اللعبة والقراء الرياضيين على حدّ سواء من سماع صوت فنيّ من داخل النادي، على اعتبار أنّ أهل مكّة أدرى بشعابها، ليضع النقاط على حروفها، ويسمي الاسماء بمسمّياتها، ووجدنا ضالتنا في الكابتن رمزي أحمد عضو الجهاز الفني للفريق الذي يقوده الكابتن القدير محمد المرباطي، وكانت لنا أسئلتنا التي عوّدنا (بو أحمد) على الرّد عليها بكلّ صراحة بعيدا عن نغمة اللّف والدوران، وكان لنا معه هذا السجال الحواري.

○ ماذا يعني لكم في المحرّق تعرضكم لخسارتين متواليتين في توقيت مهم ومن منافسكم دار كليب؟

- تكبدنا خسارتين متواليتين من منافسنا دار كليب كلفتانا خسارة درع الدوري يعني لنا في المحرّق أنّ هناك خللا في الفريق، إذ إنّنا كنا على مدار منافسات الدوري يقدّم الفريق مباريات قويّة ويفوز، وتوقيت الخسارتين كان صعبا، على اعتبار أنه ليس هناك تعويض، والخسارتان تعني أنّ كل تعب الموسم ذهب هباء منثورا.

○ لقد قلتم في تصريحكم الثاني للملحق الرياضي في أخبار الخليج وقبل النهائي الثاني كلاما ينمّ عن روح تفاؤلية، ولكن ما رأيناه في المباراة تعارض مع نبرتكم، فما السبب؟

- نعم قلنا حينها إنّنا ننتظر النهائي الثاني بفارغ الصبر، وما حملنا على هذا القول ما لمسناه واقعا من اللاعبين خلال الحصص التدريبية الاستعدادية للمباراة الثانية، من خلال الحماسة والإصرار على رغبة الفوز وتأجيل الحسم، زد على ذلك أنّ ما أخذنا إلى مضمون ذلك التصريح هو ثقتنا في اللاعبين التي مازالت لم تتزحزح.

○ هل تعتقد أنّ الخسارتين صعّبت مهمة لقاءات الفريق القادمة أمام دار كليب، أم أنّ الخسارتين لهما ظروفهما؟

- لقد سبق أن قلت لكم من قبل إنّ المواجهات التنافسية النهائية تتوقف على نفسيات اللاعبين خلال يوم المباراة، وكيفية التحكم في أعصابهم والسيطرة عليها، وأرى في اعتقادي أنّ اللقاء القادم بين الفريق ضمن منافسات مربّع كأس وليّ العهد لن يكون سهلا على الطرفين على حدّ سواء.

○ هل بات المحرق كتابا مفتوحا لدار كليب على خلفية قلة الأوراق الرابحة؟

- كل الفريق بمثابة كتاب مفتوح لبعضها البعض، تعرف مكامن القوّة والضعف، يستثنى من ذلك المحرق الذي بحسب تعبيره يملك خيارات متعدّدة.

○ بصراحة هناك من يرى أنّ البورتريكي جاكسون بات مصدر قلق للفريق...هل من تعليق على هذا القول؟

- نعم أتفق مع هذا القول، على اعتبار أنّ جاكسون خلال هذا الموسم لم يقدّم أيّ مستوى فني يعطي أيّ إضافة للفريق وخاصة في النهائيين، باعتباره ركيزة رئيسة يعوّل عليها الكثير.

○ هل تعتقد أن فريقك قادر على العودة لوضعه الطبيعي بعد خسارتين في توقيت غير مريح؟

- من ناحية الخسارة، فإن كل فريق معرّض لها في أيّ توقيت، والمحرق من هذه الناحية لا يعتبر استثناء، ومن هذا المنطلق يتطلب منا الأمر في هذا الوقت أن ننسى الخسارتين، ونضعهما خلف ظهرانينا، وفتح صفحة جديدة، والعمل بكل ما أوتينا من قوة على إعادة الفريق إلى سابق عهده.

○ هل بات دار كليب بعد الخسارتين يشكل بعبعا للمحرق أم أنّ هناك أمورا غائبة عنا؟

- المحرق يضع حسابا لكل الفرق مهما كان مستواها ومركزها احتراما وتقديرا لها، ودار كليب من هذه الناحية لا يشكل استثناء، فهو الآخر نحسب له حسابا مثله مثل غيره.

○ من ضمن الدروس التي خرج بها المحرق خلال هذا الموسم أنّ صدارة الدوري شيء ومنافسات المربّع شيء آخر.. ما رأيك؟

- نعم أتفق معك أنّ الدروس كثيرة ومتنوعة التي خرجنا بها خلال هذا الموسم، من هذه الدروس أنّ منافسات الدور التمهيدي لا يمكن بناء أيّ قياس على أيّ فريق، والمربع يحتاج إلى أن ترمي بكل ثقلك متى ما أردت أن يكون لك فيه حضور.

○ هناك مراكز ضعف في الفريق من غير تسميتها أو تحديدها وهي معروفة لمن يملك شيئا من ثقافة اللعبة.. فما هو تعقيبك على ذلك؟

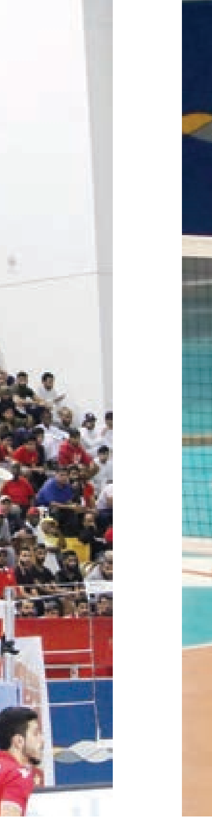
- نعم هناك مراكز ضعف، والكل يعرفها بحسب تعبيره.

بعد ضربتين في الرأس هل تعتقد أن جمهور المحرق مازال يحمل ثقة للفريق وسيسجل حضوره في منافسات الكأس أم لك نظرة أخرى؟

جمهور المحرق على رأسنا جميعا، وهم يمثلون الوقود الذي يمدون به طاقة اللاعبين، ومن هذا المنبر الرياضي الإعلامي نقول لهم: متأسفون لكل ألم نسببه لكم بعد كل خسارة، وكلنا آمال بأنّ الفريق سيتحسّن ويعود من جديد إلى مسار الانتصارات، ونسعد هذه الجماهير العريضة.

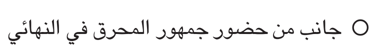
○ هل تتفق معنا على أنّ لاعبي الفريق مطالبون بالحصول على أغلى كؤوس الطائرة متى ما أرادوا مصالحة الجميع؟

- نعم أتفق معك على أنّ الفريق عليه أن يصالح الجميع من ضمنهم جمهور النادي ومجلس الإدارة هذا الأخير الذي لم يقصّر مع الفريق في أيّ شيء في سبيل عودة طائرة الأحلام إلى سابق عهدها مع البطولات، وفي الوقت نفسه نطالب جماهيرنا الوفية بالتحلي بشيء من الصبر على الفريق فهناك عناصر واعدة تحتاج إلى الوقت والصبر معا للوصول إلى منصات التتويج والألقاب.



لقطة من النهائي الثاني أمام دار كليب





جانب من حضور جمهور المحرق في النهائي



نهائي كأس خليفة بن سلمان لكرة السلة بنسخته الثالثة







فريق المحرق لكرة السلة

فريق الرفاع لكرة السلة

المحـرق يطمح إلى لقبه الثـاني.. والرفاع لدخول تـاريخ لعبة الثواني



المحرق يطمح إلى الثنائية



سمو الشيخ عيسى بن علي

قمة على صفيح ساخن وسط كرنفال رياضـي ساحـر في ختام الموسم

كتب أحمد الذهبة:

يسدل الستار اليوم السبت ١٣ أبريل عن أغلى بطولات السلة بإقامة المباراة النهائية على كأس خليفة بن سلمان (النسخة الثالثة) والتي تجمع بين فريقي المحرق والرفاع على صالة خليفة الرياضية بمدينة عيسى وذلك عند الساعة السابعة مساء.

كرنفال رياضي

وستكون صالة خليفة الرياضية مسرحًا إلى كرنفال رياضي تاريخي سيفوق في تطوره وإبداعه النسختين الماضيتين من البطولة، حيث أعد اتحاد السلة برئاسة سمو الشيخ عيسى بن علي آل خليفة الكثير من الفقرات المتنوعة المصاحبة للمباراة النهائية والتي ستخرج النهائي بالصورة الساحرة التي تتناسب مع مقام راعي البطولة وهو صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء الموقر حفظه الله ورعاه.

قمة جماهيرية

ومن المتوقع أن تغلق أبواب الصالة في وقت قياسي وتحديدًا فور امتلاء جميع المقاعد بالجماهير، وتشير التوقعات إلى أن الجماهير ستتوافد إلى الصالة قبل أكثر من ثلاث ساعات على انطلاق المباراة النهائية، ومن المؤكد أن جماهير الفريقين ستكون حاضرة وبقوة من أجل المساندة والتشجيع، يذكر أن جماهير فريق المحرق كان الحضور الأكبر والتميز لها في نهائي الدوري وذلك عبر الحضور المكثف والتشجيع الحماسي القوي، في حين أن جماهير الرفاع حديثة العهد باللعبة سجلت حضورًا جيدًا وهي بكل تأكيد مكسب لكرة السلة البحرينية في ظل سعي رئيس الاتحاد إلى نشر اللعبة في جميع أرجاء المملكة.

نسخة مكررة

وتعد هذه المواجهة نسخة مكررة من نهائي الدوري الممتع والمثير الذي جمع بين المحرق والرفاع وانتهى بفوز الأول بنتيجة (٣- صفر)، ولكن بصعوبة في المباريات الثلاث التي امتدت اثنتان منهما إلى الأشواط الإضافية، ما يؤكد قوة الفريقين والتقارب الكبير في المستوى بينهما، الأمر الذي يجعل التوقع صعبا بمن سينال الكأس الغالية في البطولة بنسختها الثالثة، علمًا بأن فريق المحرق توج بلقب النسخة الأولى على حساب فريق النويدرات، وخسر في نهائي النسخة الثانية أمام فريق المنامة، وبالتالي يخوض فريق المحرق النهائي الثالث على التوالي ويسعى إلى تحقيق ثاني ألقابه، في الجانب الآخر يخوض فريق الرفاع أول نهائي في هذه البطولة بعد أن وصل إلى نهائي الدوري أيضا في هذا الموسم ليؤكد مدى التطور السريع الذي وصل إليه وهو يشارك في موسمه الثاني فقط، ويسعى الرفاع إلى دخول التاريخ من أوسع أبوابه في لعبة الثواني.

تشكيلة الفريقين

ويقود فريق المحرق المدرب الصربي إيفان جيرميك ويساعده المدرب الوطني أحمد نجاة، وتضم التشكيلة المتوقعة كل من صانع الألعاب المميز أحمد حسن الدرازي وبدر عبدالله جاسم ومحمد ناصر والمحترفان الأمريكيان الرائعان كيفن ميرفي ومايك هاريس، إلى جانب وجود لاعبين مهمين على مقاعد البدلاء أمثال السيد كاظم ماجد وعلي عباس ومحمد حسن الدرازي وعلي ربيعة، في حين يقود فريق الرفاع المدرب الأمريكي سام فنسنت ويساعد المدرب الوطني أيوب حاجي وتضم تشكيلة الرفاع كل من محمد بوعلاي ويونس كويد ومحمد كويد والمحترف الأمريكي ارينزي أونواكو إلى جانب السنغالي منصور كاسي القادم من نادي سترة بعد إصابة محترف الفريق الأمريكي شون ويليامز، ويمتلك الرفاع على مقاعد البدلاء لاعبين مميزين أمثال عبدالرحمن غالي وصباح حسين وعلي جاسم ومحمد عبدالمجيد.

تعاقدات نوعية

قلب فريق المحرق الطاولة على منافسيه بعد السماح بمشاركة محترفين أجنبيين بدءا من المربع الذهبي لبطولة الدوري، حيث أبرم تعاقدات نوعية كعادته تحسب إلى الجهاز الإداري للفريق، إذ جاء المحرق بمحترفين من طراز رفيع وهما الأمريكيان كيفن ميرفي ومايك هاريس، ومن خلالهما تخطى المحرق بسهولة عقبة الأهلي في الدوري والكأس وبلغ النهائيين، وحسم النهائي الأول على حساب الرفاع وتوج بكأس دوري زين للمرة الثاني في تاريخه، وهو اليوم مرشح قوي لتحقيق ثاني ألقابه في الموسم وأيضًا ثاني ألقابه في بطولة كأس خليفة بن سلمان، يذكر أن كيفن ميرفي ومايك هاريس يتناوبان على التسجيل ويتكفلان بتسجيل أكثر من ٥٠ نقطة للفريق في كل مباراة، وتأتي المساندة مع باقي اللاعبين الذي يسجلون بعض النقاط المعززة للفوز، ويقدم اللاعبان مستويات لافتة وثابتة في نفس الوقت وهما مكسب كبير للمحرق.



صالة خليفة الرياضية

خبرة تراكمية

في الجانب الآخر أبرم فريق الرفاع هو الآخر تعاقدات نوعية بتعاقده مع الأمريكيين شون ويليامز وارينزي أونواكو، إلى جانب تعاقداته السابقة مع بعض النجوم المحليين أمثال محمد كويد ومحمد بوعلاي، وبعد أن خسر فريق الرفاع نهائي الدوري أمام المحرق وهو النهائي الأول للفريق، يبدو أنه اكتسب خبرة تراكمية ستجعله يعمل على تدارك الأخطاء والعمل على كيفية إنهاء المباراة بالفوز وتحقيق الكأس الغالية، يذكر أن فريق الرفاع مر بطريق صعب قبل وصوله إلى المباراة النهائية إذ واجه فريق المنامة الزعيم وتمكن من قلب تأخره إلى فوز بنتيجة ١/٢ في المباراة الفاصلة، ويحسب للرفاع كل ما قدمه وحققه وسيحققه اليوم سواء فاز أم خسر لأن الوصول إلى نهائيين في موسم واحد هو إنجاز كبير يسجل للرفاع في زمن قياسي.

الثلاثيات الفتاكة

يمتاز فريق المحرق بشكل واضح في التصويبات الثلاثية ويحقق الفوز دائمًا عبر استغلال هذا السلاح الفتاك، يذكر أن المحرق كان يمتلك هذا السلاح حتى قبل وصول محترفيه الحاليين كيفن ميرفي ومايك هاريس، ولكنه أصبح في الوقت الحالي أقوى من قبل لأن المحترفين خطران في التصويبات الثلاثية وبالتالي ضاعف المحرق من قوة سلاحه، يضاف إلى ذلك يتميز لاعبو المحرق بالاختراقات والمهارات العالية.



من لقاء الفريقين في نهائي الدوري

أونواكو المدمر

في الجانب الآخر يبدو أن أقوى سلاح لدى فريق الرفاع هو محترفه الأمريكي ارينزي أونواكو اللاعب المدمر صاحب البنية الجسمانية القوية والذي يصعب إيقافه تحت الحلق، ويعول الرفاع على تألق أونواكو واستمراره في الملعب حتى نهاية المباراة مع الخوف من حصوله على خمسة أخطاء شخصية ومغادرته، كما يمتلك الرفاع الحلول الفردية عبر بعض لاعبيه أمثال محمد كويد ومحمد بوعلاي والسنغالي منصور كاسي الذي يجيد التصويبات الثلاثية.

الأشواط الإضافية

فريق الرفاع شرس وعنيد وهو صعب المراس، وقد أثبت ذلك في مبارياته التي خاضها أمام فريق المحرق في نهائي الدوري حيث جر المحرق في مباراتين إلى الأشواط الاضافية، وفعلها من قبل بتغلبه على المنامة في المواجهة الفاصلة عبر الشوط الاضافي، ولذلك لا يمكن أن نستبعد وصول هذه القمة إلى الأشواط الإضافية في حال انتهاء المباراة بالتعادل بالنتيجة، وتشير التوقعات إلى أن كفة الفريقين متساوية مع أفضلية نسبية لكل فريق في بعض الجوانب ولكن من الصعب أن يفرض فريق سيطرته الكاملة على مجريات اللقاء وخصوصًا إذا كان الفريقان في فورمتهما الطبيعية.

اختيار الكاميرا

يجرى السحب بين شوطي المباراة على الجائزة الكبرى المقدمة للجماهير وهي عبارة عن سيارة من نوع كيا ٢٠١٩، وسيتم اختيار الفائز عبر كاميرا التلفزيون التي ستتجول في المدرجات مع نقل الصورة مباشرة على الشاشات الموجودة في الصالة إلى أن تتوقف الصورة على صاحب الحظ السعيد الفائز بالسيارة والذي سينزل إلى أرضية الملعب لتسلم الجائزة، من جانب آخر ستوزع جوائز أخرى على الجماهير بنفس الطريقة.



في ختام الجولة (١٦) من دوري ناصر الممتاز

الحالة يشعل المنافسة على الصدارة ويطيح بالرفاع

كتب: جميل سرحان - التصوير: عبد الأمير السلاطنة

أشعل الحالة المنافسة على صدارة دوري ناصر بن حمد الممتاز لكرة القدم بفوزه المثير على حساب الرفاع بنتيجة ٢-١ في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب مدينة خليفة الرياضية لحساب الجولة (١٦) من المسابقة، ورفع رصيده إلى ١٥ نقطة تاركا المؤخرة إلى المالكية، في حين بقي الرفاع على رصيده السابق ٣١ نقطة وبات مهددا بفقدان الصدارة.

انتهى الشوط الأول بهدف لمثله وتقدم الحالة أولا عن طريق محمود الحايكي (٨) وتعادل للرفاع دايو (١٢) قبل أن يحرز مبارك سالم هدف الفوز للحالة (٦٩).

لم يترك الفريقان مجالا للشك فقدموا مباراة هجومية من البداية، وخاصة في الربع ساعة الأولى التي شهدت أكثر من فرصة وهدفين لكل جانب، فالحالة بكّر بالتسجيل عن طريق محمود الحايكي إثر هجمة مرتدة سريعة قادها المهاجم عبد الله جناحي ومرر الكرة بنجاح وذكاء للمندفع من الخلف محمود الحايكي سددها قوية على يسار الحارس عبد الكريم الفردان محرزا هدف التقدم (٨).

الهدف حرّك الرفاعيين سريعا فجاءت المبادرات الهجومية عن طريق الأطراف وخاصة راشد الحوطي الذي كاد أن يحرز التعادل في الدقيقة العاشرة لولا تدخل الحارس حمد الدوسري في التوقيت المناسب، وعاد راشد الحوطي لتهيئة الهدف الأول لفريقه بعد انطلاقة رائعة من خلف المدافعين وكرة ساقطة للاعب حسان جميل، مررها الحوطي بنجاح ومن اللمسة الأولى باتجاه دايو الذي أسكنها الشباك (١٢).

مع مرور الوقت نظّم الحالة صفوفه وتراجع للخلف معتمدا على الهجمات المرتدة المنظمة بوجود محمود الحايكي في الطرف الأيمن وكذلك عبد الله جناحي في الهجوم، في حين فشل الرفاع في محاولة اختراق الدفاعات المنظمة للحالة، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وفي الفترة الثانية واصل الرفاع عملية الضغط وأجرى المدرب علي عاشور تبديلين سريعين بدخول ايمانويل في الهجوم بدلا من أبو بكر آدم وكذلك عدنان فواز بدلا من أحمد راشد (٥٧)، من أجل فرض عملية الاستحواذ والتحكم بالكرة والمباغتة الهجومية، إلا أن هذه التغييرات لم تفلح في تفكيك الدفاع البرتقالي الذي ظل صامدا ومركزا طوال اللقاء.

الحالة اعتمد على الهجمات المرتدة ونجح لاعب الوسط مبارك سالم في مفاجئة الجميع عندما سدد كرة زاحفة لم يتوقعها الحارس كريم فردان عند الدقيقة (٦٩) لتسكن الشباك الرفاعية وتعم معها الأفراح الحالاوية، وتراجع الفريق البرتقالي كثيرا للخلف بغية الحفاظ على النتيجة والاعتماد على أسلوبه الفعّال بالهجمات المرتدة وكاد أن يحرز أكثر من الهدفين لولا التسرع والاستعجال.

وأجرى علي عاشور تبديله الأخير بغية معالجة العقم الهجومي بدخول مهدي عبد الجبار لكن الحالة كان مستبسلا للغاية ومنظما ومقاتلا على النقاط الثلاث حتى النهاية، ونجح في تحقيق هدفه الأسمى بالإطاحة بمتصدر الترتيب العام تاركا المجال للقادمين من الخلف بالانقضاض على الصدارة.

أدار المباراة الحكم عبد الله قاسم وساعده على الخطوط محمد جعفر وعبد الله صالح والحكم الرابع عمار محفوظ.

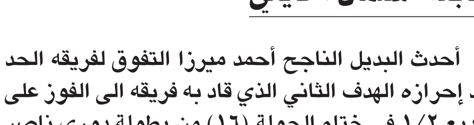




في ختام الجولة (١٦) من بطولة دوري ناصر بن حمد الممتاز الكروي..

البديل الخطير أحمد ميرزا يمنح الحد نقاط التفوق على البديع بنتيجة ٢/١

متابعة: سلمان الحايكي



أحدث البديل الناجح أحمد ميرزا التفوق لفريقه الحد بعد إحرازه الهدف الثاني الذي قاد به فريقه الى الفوز على البديع ٢/١ في ختام الجولة (١٦) من بطولة دوري ناصر بن حمد الممتاز لكرة القدم في المباراة التي جرت بينهما الليلة الماضية على ملعب استاد خليفة، وقاتل الحد من أجل الفوز على الرغم من تقدم البديع في الشوط الأول ١/ صفر.

نجح فريق البديع في استثمار هجمة سريعة للبرازيلي بريتو عند الدقيقة (٢٩) من الشوط الأول، لكن المدافع أحمد بو غمار عرقله داخل المنطقة واحتسب الحكم عبد الشهيد عبد الأمير ركلة جزاء صحيحة للبديع تصدى لها البرازيلي بريتو وبحركات البرازيليين المعروفة خدع الحارس إياد ناصر وأسكنها مرماه عكس اتجاهه.

كانت هذه الهجمة السريعة أفضل ما أنتجه البديع طوال الشوط الأول ولم تظهر خطورة هزاع علي ولا بريتو ولا جونيور بعد ان سيطر الحد على بقية دقائق هذا الشوط بقيادة لاعب الوسط المحنك عبد الوهاب المالود مستغلاً تحركات عيسى غالب في الهجوم وأحمد فلامرزي الظهير الذي يساند هجمات فريقه.

لم يختبر الحارس حسن العالي كثيراً لأن هجمات الحد لم يسندها المهاجم سليم المزيني ولم تكن هناك أي خطورة على مرمى البديع.

في الشوط الثاني من المباراة نجح المدرب سلمان شريدة (الحد) في تغييراته الفنية القاتلة خاصة بمشاركة اللاعب أحمد ميرزا الذي ساهم في خلخلة دفاع البديع رغم صمود المدافع البرازيلي جونيور والحارس حسن العالي وأحرز أحمد ميرزا وقبله المدافع محمد السيد عدنان محمد هدفي النقاط الثلاث الغالية في حين لم يحسن المدرب عبد المنعم الدخيل في المحافظة على نقطة التعادل أو حتى اقتناص الفوز من خلال الاعتماد على الهجمات المرتدة ولم يظهر البرازيلي بريتو أو المهاجم هزاع علي بالخطورة المطلوبة والسبب يعود إلى بطء أداء اللاعبين في خط الوسط.

جاء تفوق الحد في الشوط الثاني نتيجة للسرعة والضغط والوصول إلى مرمى البديع عن طريق الهجمات من الجانبين ولو قاتل أصحاب المدرب عبد المنعم الدخيل بطرق تكتيكية في امتصاص اندفاع أصحاب المدرب سلمان شريدة لتوقفت المباراة على التعادل لكن أحمد ميرزا (الحد) هو من أحدث الفارق.

قاد المباراة بنجاح وحنكة وتحركات سليمة على مدى الشوطين الحكم عبد الشهيد عبد الأمير وأبرز البطاقات الصفراء بأسلوب صحيح وساعده في النجاح نواف شاهين وجلال محفوظ والحكم الرابع محمد بونفور ومقيم الحكام خليفة إبراهيم ومراقب المباراة خليفة الدوسري وأقيمت المباراة على ملعب مدينة خليفة الرياضية.

فوز الحد جعله يقتنص النقطة (٢٥) بعد (١٥) مباراة لعبها وتوقف رصيد البديع عند (١٥) نقطة من (١٦) مباراة.



ختام دورة المستوى الأول لمدربي كرة السلة

اختتمت دورة المستوى الأول للمدربين المستجدين لكرة السلة، التي نظمها الاتحاد البحريني لكرة السلة على مدار الأسبوع الماضي، وسط مشاركة واسعة من المدربين إذ بلغ عددهم ٣٠ مدرباً.

وشهدت الدورة عددا من المحاضرات النظرية والتطبيقات العملية المختلفة، إذ حاضر في الجانب النظري المدرب أحمد حافظ، فيما تضمن الجانب العملي ورشة عمل متعلقة بقانون كرة السلة قدمها المراقب الدولي فاضل غلوم واشتملت على شرح مفصل للقانون التحكيمي في اللعبة، فيما قام المدرب الوطني علي كويد بشرح أسس تدريب كرة السلة، والدورة تأتي ضمن نطاق عمل لجنة المدربين بالاتحاد وهي لديها خطة طويلة المدى للاهتمام بالمدربين الوطنيين وتطويرهم.

بدوره، قال أحمد يوسف الأمين العام للاتحاد البحريني لكرة السلة إن هذه الدورات ضمن السياسة التي ينتهجها الاتحاد، برئاسة سمو الشيخ عيسى بن علي بن خليفة آل خليفة رئيس مجلس الإدارة الرامية إلى صقل الكوادر البشرية في مجال التدريب وتخريج دفعات متتالية من المدربين القادرين على رفع راية تطوير اللعبة في البحرين.

وذكر يوسف أن توجه سمو الشيخ عيسى بن علي آل خليفة منصب دائما على تهيئة الأرضية المناسبة للمدربين حتى يكونوا جاهزين لقيادة الفرق وفق الاستراتيجية الفنية الملائمة.

وأضاف الأمين العام أن دورة تدريب المدربين المستوى الأول تعتبر هي الدورة الأولى لهذا العام وتنظمها لجنة المدربين بالاتحاد البحريني لكرة السلة للمدربين المستجدين في سلك التدريب، مشيرا إلى أن اتحاد كرة السلة سيمنح المدربين رخصة التدريب بعد أن يجتازوا عدة مراحل ودورات تدريبية، إضافة إلى الحصول على الخبرات العملية من خلال إلزام المدربين بالانخراط والمشاركة في التدريب بالأندية الوطنية.

وأوضح يوسف أن سلسلة دورات تدريب مدربي كرة السلة تأتي ضمن الخطط الموضوعة من قبل الاتحاد بهدف إتاحة الفرصة أمام المدربين الراغبين في تطوير مستوياتهم الفنية عبر مثل هذه الدورات التدريبية التي يتم إقامتها وفق برنامج معدّ وتحت إشراف المدربين الأكفاء.

الجولة الثانية من المربع الذهبي لبطولة الدوري

النجمة العالمي يواجه الأهلي

كتب: محمد المعتوق

يلتقي مساء اليوم عند الساعة السابعة على صالة اتحاد اليد بأم الحصم النجمة العالمي والنسر الاصفر فريق النادي الأهلي لكرة اليد ضمن الجولة الثانية من الجولات الثلاث المقررة، الا ان فوز النجمة في مباراة اليوم يكفي لبلوغ المباراة النهائية دون الحاجة إلى المواجهة الثالثة، ويحتاج أصحاب السترة الصفراء إلى الفوز في مباراة اليوم متى ما أرادوا تأجيل الحسم إلى المواجهة الثالثة، علما بأن التعادل غير معتمد في المربع الذهبي وفي حالة التعادل مع انتهاء الوقت يكون اللجوء مباشرة إلى الرميات الجزائية من دون أشواط إضافية، وكانت الجولة الاولى بين الفريقين انتهت لصالح النجمة بفارق كبير ومربك دون ان يقدم النسر الاصفر ما يستحق من جهود لمواجهة النجمة الذي دخل إلى المباراة بكامل ثقله وعناصره المكتملة وحراسته المتألقة، وابتعد سريعا بالنتيجة مع إطلاق صفارة طاقم التحكيم في الوقت الذي لم يجد الأهلي أبواب الرحمة، وكان الضعف في مركز الحراسة وابتعاد تيسير محسن عن مستواه المعروف وغياب صلاح عبدالجليل صاحب الخبرات الطويلة الناجحة عن المشهد بسبب الاصابة وضع المزيد من الضغوط النفسية على اللاعبين، ولم تعط محاولات زكي عباده مدرب النادي الأهلي وتعليماته اي مفعول قادر على قلب الطاولة رغم ان الدفاعات المتقدمة للنسر الاصفر كان له مردود ايجابي على النتيجة مؤقتا، ولكن افتقدت الحلول الاهلاوية في إضعاف الهجمات المرتدة النجماوية وتألق مهدي سعد بشكل لافت إلى جانب بلال بشام حيث شكل جناحا النجمة مصدر رعب وقلق، أضف إلى ذلك تألق علي عيد وحسن شهاب، واستمر الرعب ولم يتوقف الا مع انتهاء المباراة.

برز النسر الاصفر بشكل فردي بالاختراق وايجاد الحلول الفردية وغابت الجماعية عن الاداء.

اليوم المباراة مختلفة وحساسة جدا لأن خسارة النسر الاصفر ولو بهدف يعني نهاية المطاف وتوديع المنافسة على بطولة الدوري مبكرا وهذا ما يسعى اليه النجمة العالمي الذي يناظر بعينه مواجهات باربار والدير والتي انتهت الاولى منها بفوز باربار المرشح القوي لبطولة الدوري على ضوء المستويات المتقدمة والذخيرة النشطة من اللاعبين الاساسيين والبدلاء على المقاعد الخارجية، مباراة اليوم بين النجمة والاهلي فرصة جميلة لفريق باربار لمتابعة الاحداث بجهازه الفني بقيادة سيد علي الفلاحي واللاعبين، وهناك خيار اخر بتسجيل المباراة بالفيديو ومشاهدتها اكثر من مرة مع التحليل الفني واستخراج نقاط القوة ونقاط الضعف.

نتمنى مشاهدة جماهير أهلاوية ونجماوية تضاعف من حماس اللاعبين وتزيد من عامل الإثارة وتعيد ذكريات الماضي الجميل حيث تزدحم الصالة مبكرا قبل انطلاق المباريات المهمة والحساسة بساعات.

لقطة من مباراة النجمة والأهلي السابقة

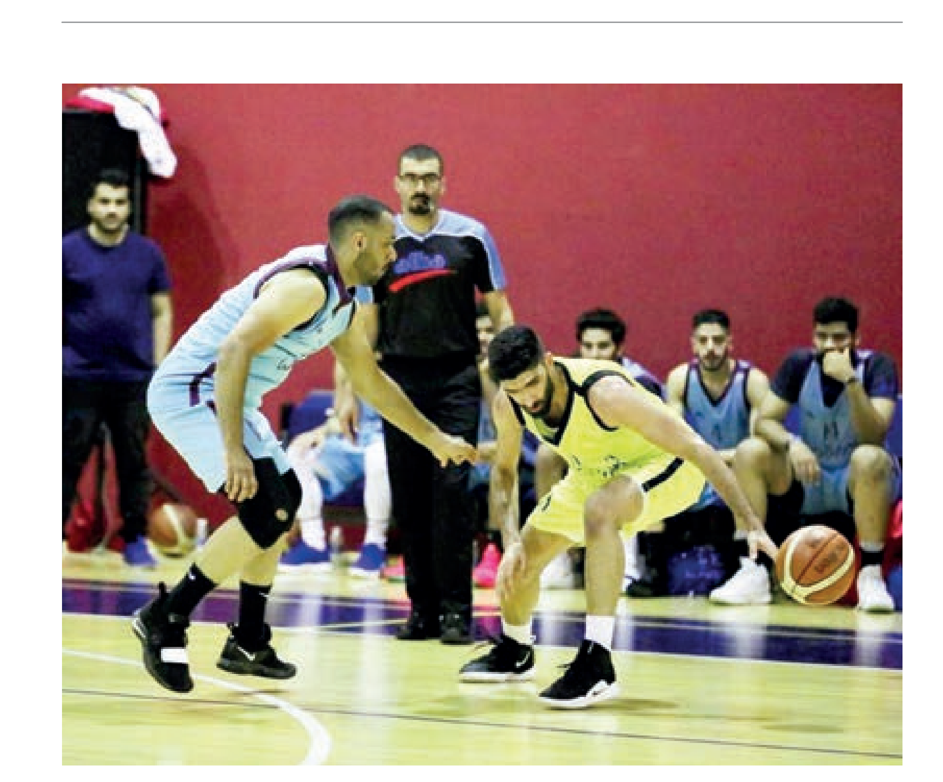
عسكر يهنئ سمو الشيخ خالد بن حمد بمناسبة تزكية سموه رئيسًا للجنة الأولمبية البحرينية



ضاحية السيف – المجلس الأعلى للشباب والرياضة: رفع الدكتور عبدالرحمن صادق عسكر الأمين العام المساعد للمجلس الأعلى للشباب والرياضة خالص التهاني والتبريكات إلى سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى بمناسبة تزكية سموه رئيسًا للجنة الأولمبية البحرينية من قبل الجمعية العمومية للجنة.

وتمنى عسكر من الله تعالى أن يوفق سموه، وأن يسدد على طريق الخير خطاه لمواصلة الإنجازات التي حققها سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشؤون الشباب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة خلال فترة توليه اللجنة الأولمبية.

ومن جانب آخر هنأ الدكتور عبدالرحمن عسكر الأمين العام المساعد للمجلس السيد فيصل خالد كانو بمناسبة تزكيته عضوا في اللجنة الأولمبية البحرينية، متمنيًا له التوفيق والنجاح في مهامه الجديدة.



صعد إلى نهائي دوري الجامعات لكرة السلة

الأهلية ينتفض في الربع الأخير ويقصي (أما) في مواجهة مثيرة

لم تنجح انتفاضة لاعبو جامعة (أما) في الربع الأخير من مواجهته مع فريق الجامعة الأهلي في قلب معطيات المباراة، حيث تمكنت الجامعة الأهلية من تحقيق الانتصار بفارق نقطتين وبنتيجة ٦٣/٦٥ في اللقاء الثالث الذي يجمع بين الفريقين ضمن الدور نصف النهائي للدوري الوطني للجامعات لكرة السلة الذي أقيم يوم أمس الأول الخميس على صالة جامعة البحرين الطبية بالمحرق، حيث نجحت الأهلية في المحافظة على الانتصار رغم العودة القوية التي سجلها لاعبو أما في المباراة، لتحجز الأهلية مقعدها في الدور النهائي الذي ستواجه فيه فريق جامعة البحرين المرشح الأول لحصد اللقب، وجاءت نتائج الأرباع كالتالي: ١٣/١٧ للأهلية، ١١/٢٠ للأهلية، ١٦/١٧ للأهلية، ٢٣/١١ لأما.

وشهدت المباراة أفضلية نسبية في ربعا الأول لمصلحة لاعبو الأهلية الذين نجحوا في التقدم في النتيجة بفضل الأداء الدفاعي القوي والمهجوم المنظم الذي ساعدهم في تحقيق فارق الأربع نقاط في الربع الأول، وهو ما استثمره الفريق في الربع الثاني من المباراة في بسط أفضلية وفرض قوته على منافسه من خلال الأداء المتوازن في الشقين الدفاعي والهجومي، ومنع لاعبي أما من الوصول إلى سلة الأهلية، الأمر الذي ساهم في رفع الفارق بصورة كبيرة لمصلحة لاعبي الأهلية الذين كانوا الطرف الأفضل في الربع الثاني من اللقاء، خصوصاً مع تألق جميع اللاعبين والتماسك الذي ظهر في الأداء من خلال الانسجام بين اللاعبين وتطبيق الأدوار المحدد لهم في المباراة.

وخلال الربع الثالث حاول لاعبو أما من مجاراة قوة لاعبي الأهلية، إلا أن ذلك لم يكن كافياً حيث حافظت الأهلية على هدوئها بمواصلة الأداء القوي رغم الأخطاء التي وضحت في هذا الربع والتي ولدت التكافؤ والتقارب في الأداء ونتيجة الربع التي حافظ فيها الأهلية على تقدمه بفارق مريح من النقاط.، وشهد الربع الأخير انتفاضة قوية من جانب لاعبي أما الذين كانوا عازمين على تحقيق الانتصار وقلب الطاولة على منافسهم، حيث كشف لاعبو أما من سرعتهم وتركيزهم في الجانب الدفاعي على وجه الخصوص، وهو الذي قادهم إلى تقليص الفارق والاقتراب في النتيجة التي كانت في حوزة لاعبي الأهلية، إلا أن ذلك لم يكن كافياً في قلب الطاولة على الأهلية الذي حافظ على انتصاره في الرمق الأخير وبفارق نقطتين فقط، ليحجز مقعده في المباراة النهائية لمسابقة كرة السلة ضمن الدوري الوطني للجامعات.

بورشيد يؤكد أن منتخبات غرب آسيا تدخل بثقلها في المسابقات والأوزان المختلفة

١١٠ لاعبين بحرينيين يستعدون للمشاركة في بطولة غرب آسيا لبناء الأجسام واللياقة البدنية

أم الحصم – اتحاد رفع الأثقال: كشف جاسم بورشيد مدير بطولة غرب آسيا لبناء الأجسام واللياقة البدنية أمين سر الاتحاد البحريني لرفع الأثقال أمين عام اتحاد غرب آسيا لبناء الأجسام واللياقة البدنية أن عدد اللاعبين البحرينيين الذين سيشاركون في بطولة غرب آسيا واللياقة البدنية في نسختها الثالثة التي يستعد الاتحاد لتنظيمها في الفترة من ١٨ وحتى ٢١ من شهر أبريل الجاري قد بلغ ١١٠ لاعبين، وحول المنتخبات المشاركة في البطولة أوضح بورشيد أن المنتخب العماني سيشارك بـ ١٧ لاعب، المنتخب السوري سيشارك بـ ١٩ لاعب، منتخب المملكة العربية السعودية سيشارك بـ ٣٥ لاعب، المنتخب الاماراتي سيشارك بـ ٢٣، المنتخب الفلسطيني سيشارك بـ ٣ لاعبين، المنتخب اليمني سيشارك بـ ٤ ، المنتخب العراقي سيشارك بـ ٣٠ لاعب، حيث ان هناك منتخبات لأول مرة تشارك في بطولات غرب آسيا، كما أن العدد الكبير من اللاعبين في مختلف المسابقات والمنافسات والفئات الطولية والوزنية إنما يؤكد أهمية هذه البطولة وقوتها وحرص العديد من المنتخبات في منطقة غرب آسيا بالحضور والمشاركة فيها، كما أن المشاركة البحرينية الواسعة من قبل اللاعبين تؤكد اهتمام اللاعبين البحرينيين وحرصهم بالتواجد فيها وتحقيق أفضل النتائج.

وقال بورشيد تم اختيار موقع البطولة ليكون بصالة الشيخ عبدالعزيز بجامعة البحرين بالصخير، بعد ما حققته بطولة العيد الوطنية الماضية من نجاح وكون موقعها متميز ومدرجها مناسب للحضور الجماهيري، وتم معاينة الموقع الأسبوع الماضي مع الأخوة رؤساء اللجان وتنسيق مواقع الشركات المنتجة للأغذية الصحية والخيام الخاصة بتجهيز اللاعبين واستراحتهم، والشكر موصول لجامعة البحرين وعلى رأسها الدكتور رياض حمزة رئيس الجامعة على هذا التعاون وتوفير صالة الشيخ عبدالعزيز لإقامة هذه البطولة الرياضية الهامة، حيث أن هذه الشراكة المجتمعية والرياضية بين المنشآت التعليمية والمؤسسات الرياضية يحقق النجاح المنشود ويدعم مبادرة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة استجابة، وبلا شك أن الجميع يبذل قصارى جهده لتحقيق أقصى درجات النجاح بما يعكس مكانة المملكة المرموقة والرائدة في اقامة وتنظيم البطولات الرياضية على مختلف مستوياتها.



جاسم بورشيد

ويتضمن برنامج بطولة غرب آسيا لبناء الأجسام واللياقة البدنية ابتداءً من يوم الخميس القادم الموافق ١٨ من شهر أبريل الجاري تسجيل المشاركين وقياس الأوزان والأطوال وذلك بفندق جولدن توليب من الساعة ١٢ ظهراً وحتى ٨ مساءً، الجمعة ١٩ أبريل انطلاق منافسات فئات الفيزيك للشباب، الفيزيك للأساتذة، الفيزيك للعموم، المسكلر فيزيك، الكلاسيك فيزيك بقاعة الشيخ عبد العزيز بجامعة البحرين بالصخير، السبت الموافق ٢٠ أبريل انطلاق منافسات الكلاسيك بناء الأجسام، بناء الأجسام للشباب، بناء الأجسام للأساتذة، بناء الأجسام للعموم، ويوم الأحد الموافق ٢١ أبريل



الأمين العام يتوسط الدارسين

البوعينين يختتم دورة المستوى الأول الآسيوية لحراسة المرمى

اختتمت دورة الاتحاد الآسيوي لشهادة تدريب حراسة المرمى المستوى الأول، وذلك في مقر الاتحاد البحريني لكرة القدم بالرفاع، وجرت مراسم الختام بحضور الأمين العام للاتحاد البحريني لكرة القدم إبراهيم البوعينين.، وتحدث في الدورة المحاضر البحريني عبد العزيز بوحاجيه، وأشرف على تقييمه المحاضر الدولي السعودي الدكتور جاسم الحربي، وخلال كلمته بحفل الختام، نقل الأمين العام للاتحاد البحريني لكرة القدم إبراهيم البوعينين تحيات مجلس إدارة الاتحاد برئاسة رئيس مجلس الإدارة سعادة الشيخ علي بن خليفة بن أحمد آل خليفة لجميع الدارسين، وتمنى الأمين العام أن يكون المشاركون قد حققوا الفائدة الفنية المرجوة، خاصة وأن دورة حراس المرمى تعتبر من الدورات التخصصية المهمة في مجال كرة القدم، مشيرا إلى أن الاتحاد البحريني حريص على دعم الكوادر الفنية والإدارية بما ينعكس إيجابا على كرة القدم البحرينية بشكل عام على جميع الأصعدة.

ولفت إلى أن حارس المرمى بات رقما صعبا وأساسيا في لعبة كرة القدم، موضحا أن الاهتمام الكبير من قبل المدربين الوطنيين للدخول في مثل هذه الدورات سيعد عاملا مهما لتطوير قدرات الحراس المحليين وتميزهم على مستوى المنتخبات والأندية الوطنية، وأشاد البوعينين بالجهود الكبيرة التي بذلها المحاضر البحريني عبد العزيز بوحاجيه طوال فترة الدورة، مثنيا أيضا على جهود المحاضر الدولي جاسم الحربي الذي يعد من الكفاءات العربية المشهود لها وسبق له التواجد في عدد من الدورات المختلفة التي نظمها الاتحاد، وشارك في الدورة ١٨ متدربا هم: سيد عمار سعيد إبراهيم، أحمد مراد الكوهجي، أحمد مصطفى نايف (سوريا)، جاسم فؤاد النعار، سلمان جاسم بوحميد، سيد حسن ضياء المشقاب، ظافر محمد مظفر ، عبدالعزيز حسين الكندري، عبدالله سعد علي، عبدالله عيسى غلوم، عصام مصطفى عشماوي (مصر)، قاسم زين الدين، محمد صباح البري، ناصر يحيى الدوسري، نجيب طاهر موسى (السعودية)، وليد خالد طرار، يوسف حبيب شعبان ويوسف عيسى بوهيلة.

صقر بن سلمان: خالد بن حمد نموذج يحتذى به وسيواصل مسيرة الإنجازات الزاهرة

أشاد الشيخ د. صقر بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس إدارة الاتحاد الرياضي البحريني للجامعات بتزكية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد البحريني لألعاب القوى، وذلك رئيسًا لمجلس إدارة اللجنة الأولمبية البحرينية، وأكد الشيخ د. صقر أن سمو الشيخ خالد بن حمد هو خير من يخلف سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الخيرية وشؤون الشباب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، في قيادة اللجنة الأولمبية البحرينية، وخير من يكمل مسيرتها الزاهرة، مشيرا إلى الطفرة النوعية التي صنعها سمو الشيخ ناصر بن حمد وقاد من خلالها اللجنة الأولمبية البحرينية إلى تحقيق الكثير من المنجزات والمكتسبات التي تظهر ابهى تجلياتها في عام الذهب، الذي حققت فيه الرياضة البحرينية ارقاما غير مسبوقة.

هذا ونوه الشيخ د. صقر بن سلمان آل خليفة بالقدرات القيادية العالية التي يتمتع بها سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة، والتي جعلته نموذجا ونبراسا للقيادات الرياضية البحرينية، التي تطمح لأن تحذو حذو سموه في الحكمة والانجاز وخدمة المملكة على النحو الذي يواكب تطلعات القيادة الرشيدة في العهد الزاهر لجلالة الملك المفدى، وعبر الشيخ د. صقر بن سلمان عن خالص تمنياته القلبية بالتوفيق والنجاح لسمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة الذي نال ثقة الجمعية العمومية لقيادة اللجنة الأولمبية نظرا لكونه كفاءة فذة ومتميزة قل نظيرها، وقادرة على مواصلة مسيرة النجاحات المتواصلة للرياضة البحرينية.

تـشــــاهـــدون الــيـــوم

المباريات	الوقت	القنوات
دوري أبطال إفريقيا		
الأهلي – صن داونز	19:00	beIN SPORTS
الترجي – الرياضي القسنطيني	22:00	beIN SPORTS
الوداد – حوريا	22:00	beIN SPORTS
الدوري الإنجليزي		
توتنهام هوتسبير – هيديرسفيلد تاون	14:30	beIN SPORTS
ساوثهامتون – وولفرهامبتون	17:00	beIN SPORTS
فولهام – إيفرتون	17:00	beIN SPORTS
بيرنلي – كارديف سيتي	17:00	beIN SPORTS
برايتون – بورنموث	17:00	beIN SPORTS
مانشستر يونايتد – وست هام يونايتد	19:30	beIN SPORTS
الدوري الإسباني		
إسبانيول – ديبورتيفو ألافيس	14:00	beIN SPORTS
هويسكا – برشلونة	17:15	beIN SPORTS
أتلتيكو مدريد – سيلتا فيغو	19:30	beIN SPORTS
إشبيلية – ريال بيتيس	21:45	beIN SPORTS
الدوري الإيطالي		
سبال – يوفنتوس	16:00	beIN SPORTS
روما – أودينيزي	19:00	beIN SPORTS
ميلان – لاتسيو	21:30	beIN SPORTS
الدوري الألماني		
فيردر بريمن – فرايبورج	16:30	beIN SPORTS
شتوتجارت – باير ليفركوزن	16:30	beIN SPORTS
هانوفر ٩٦ – بوروسيا	16:30	beIN SPORTS
مونشنغلادباخ	16:30	beIN SPORTS
لايبزيج – فولفسبورج	16:30	beIN SPORTS
بوروسيا دورتموند – ماينز ٠٥	19:30	beIN SPORTS
الدوري الفرنسي		
مارسيليا – نيم أولمبيك	18:00	beIN SPORTS
موناكو – ستاد ريمس	21:00	beIN SPORTS
ستراسبورج – جانجون	21:00	beIN SPORTS
كان – أنجيه	21:00	beIN SPORTS

دعا الراغبين في الانضمام إليه للتسجيل الأسبوع القادم

نادي منظمي رياضة السيارات MMC يفتح باب عضويته

الصخير . نادي منظمي رياضة السيارات: أعلن نادي منظمي رياضة السيارات (MMC) المنضوي تحت مظلة الاتحاد البحريني للسيارات فتح باب عضويته ابتداء من يوم الأحد القادم ١٤ أبريل الجاري من الساعة ٩ صباحاً وحتى ١ ظهراً من الأحد حتى الخميس ويوم السبت من الساعة ١٠ صباحاً وحتى ١ ظهراً، وخلال شهر رمضان الفضيل سيكون خلال الفترة المسائية وسيكون يوم السبت الموافق ١٥ من شهر يونيو القادم آخر موعد للتقديم، ويمكن للراغبين بتقديم طلباتهم عبر ملأ الاستمارة الخاصة واستقبال الطلبات في مبنى الكونترول بالطابق الأرضي المقابل للمركز الاعلامي بحلبة البحرين الدولية بالصخير، ويتمكن أعضاء نادي سباقات الحلبة من التصويت والترشيح بالجمعية العمومية، علماً بأن رسم الاشتراك يبلغ دينار واحد، وعلى الراغبين بالتقدم لعضوية النادي ملأ الاستمارة الخاصة المتوفرة في المقر المذكور ودفع مبلغ الرسوم مصحوبة بنسخة من البطاقة الشخصية.

ويعتبر نادي منظمي رياضة السيارات الذي تأسس عام ٢٠٠٤ هو أحد الأندية الواقعة تحت مظلة الاتحاد البحريني للسيارات وينظم العديد من السباقات المحلية والاقليمية والدولية والعالمية وأبرزها سباق الفورمولا واحد العديد من السباقات الدولية خارج المملكة، ويضم نادي المارشالز أكثر من ٩٠٠ عضواً من مختلف الأعمار ومن الجنسين، وحقق النادي العديد من النجاحات خلال مسيرته في تنظيم سباقات السيارات حيث يضم في عضويته من ذوي الخبرة الواسعة والطويلة في مجال تنظيم رياضة السيارات ومنهم من يتبوء مناصب في لجان دولية تابعة للاتحاد الدولي للسيارات.

تنظمه اللجنة الأولمبية

اليوم افتتاح النسخة الثانية لأولمبياد الأطفال

ضاحية السيف – اللجنة الأولمبية: تفتتح اليوم النسخة الثانية من دورة الألعاب الرياضية للأطفال (أولمبياد الأطفال) والتي تنظمها اللجنة الأولمبية البحرينية خلال الفترة من ١٣ لغاية ١٦ ابريل الجاري وذلك في تمام الساعة ٤:٣٠ عصرا على صالة الاتحاد البحريني للكرة الطائرة، ويتضمن برنامج حفل الافتتاح عزف السلام الملكي، يتبعه عرض فني أول ثم عرض فني ثان، ثم مسابقة الحبي ويليها مسابقة المشايات، يتبعه دخول طابور العرض ثم كلمة اللجنة الأولمبية، ويليها دخول الشعلة الأولمبية ورفع علم الدورة.

وأنهت اللجنة الأولمبية كافة تحضيراتها من أجل انطلاق أولمبياد الأطفال والذي يتضمن هذا العام أربع رياضات وهي ألعاب القوى، كرة السلة، الجمباز، كرة القدم، وبلغ عدد الحضانات المشاركة ٣٥ حضانة يمثلها ٥٦٣ طفل وطفلة، ومشاركة ٣٤ روضة يمثلها ٤٦٦ طفل وطفلة بما يبلغ مجموعه ١٠٢٩ إجمالي المشاركين من الأطفال، ويقام أولمبياد الأطفال بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم و وزارة العمل والتنمية الاجتماعية، وستقام جميع المسابقات خلال الفترة الصباحية على الصالات الثلاث بمدينة عيسى الرياضية (صالة اتحاد الكرة الطائرة، صالة ذوي الإعاقة، صالة اتحاد كرة الطاولة).

